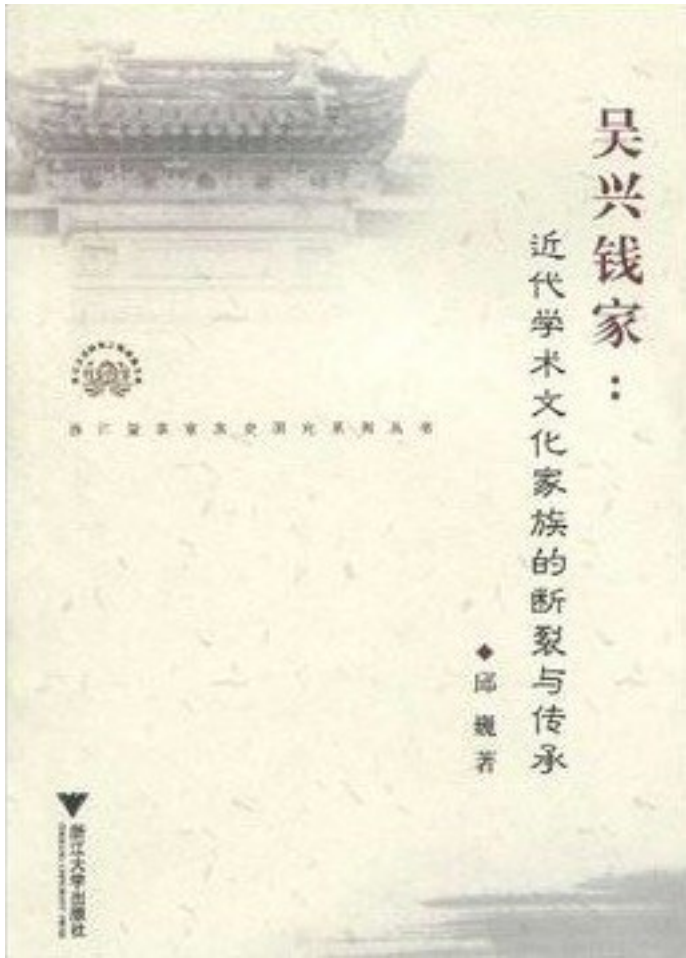


吴兴钱家



[吴兴钱家_下载链接1](#)

著者:邱巍

出版者:浙江大学出版社

出版时间:2009-10

装帧:平装

isbn:9787308070843

本书系浙江省文化工程项目成果，将纳入“名门望族”系列丛书。本书对吴兴钱氏进行了系统、科学的文化研究，具有重大的学术意义和地域文化意义。

作者介绍:

邱巍,男,1974年生,历史学博士,副教授,现任职于浙江省委党校。本书系作者第一部独立学术著作。

目录: 绪论

一、近代的学术文化家族现象

二、来自吴兴的钱家

三、钱家成员已有的研究论述

1.钱振伦、钱振常兄弟

2.钱恂

3.单士厘

4.钱玄同

5.钱稻孙

6.钱三强

第一章 钱氏家族概况与家族认同

一、家族概况

二、家族认同

第二章 钱振伦、钱振常兄弟的人际网络与知识结构

一、二钱之生平

1.钱振伦

2.钱振常

二、钱振伦之人际网络

1.戊戌会试

2.亲家常熟翁氏

3.同年曾国藩

三、著述与思想

1.钱氏兄弟的著述

2.知识结构与思想取向

第三章 钱恂的生平、知识体系与思想

一、钱恂生平大略

1.早期外交经历

2.张之洞幕府与留日学生监督

3.新的外交生涯

4.归潜

二、钱恂著述考释

1.著述考订

2.转型中的知识结构

三、知识、思想、性情

1.知识体系的特点

2.改革与排满

3.性情与思想变化

四、钱恂与其他家族人物

1.董鸿祎

2.单不庵

第四章 单士厘:闺秀传统与近代知识女性

一、单士厘生平及著述考订

1.单士厘的生卒年

2.单士厘的父亲及早年经历

3.单士厘的婚姻及家庭角色

4.单士厘的著述

5.《归潜记》的作者问题

二、闺秀传统的近代旅程

1. 闺秀传统和女性文化空间
2. 闺秀传统在单士厘走向世界过程中的意义
3. 妇德、女学与贤妻良母主义

三、由壮岁到暮年:通过其著述的观察

1. 《癸卯旅行记》中的民族国家观
2. 《懿范闻见录》及其中的女性战争记忆
3. 《受兹室诗稿》与晚年单士厘

第五章 钱玄同:激烈反传统背后的诸问题

一、家族与伦理:一种家内形象

1. 父母
2. 兄嫂
3. 夫妻

二、新文化运动前后的思想变动及其回声

1. 今日之我与昔日之我
2. 外部事件与思想转折
3. 从无政府主义到“绚烂之极
4. 生前身后评说

三、从钱玄同的晚节说起

1. 一场笔墨官司
2. 一次灰色的宴会
3. “周作人第二
4. 境遇中的民族主义

第六章 钱稻孙:生平、学术和思想

一、生平及一些细节

1. 早年教育
2. 在教育部
3. 清华十年
4. 失足
5. 有限夕阳
6. 酒和性情
7. 夫人与子女

二、钱稻孙的译述及日本认识

1. 译著
2. 期刊文章
3. 钱稻孙的翻译
4. 钱稻孙的日本认知

第七章 钱三强:在科学家传记之外

一、代际更替和知识更新

1. 代际的断裂
2. 代际的制度和意识基础

二、科学和政治的纠葛

1. 成为新中国科学事业领导者的内外原因
2. 政治与科学之间的核事业

三、何泽慧及其家族

1. 女科学家的若干细节
2. 父家灵石何氏
3. 母家苏州王氏

结语

参考文献

后记

• • • • • ([收起](#))

标签

钱稻孙

晚清

家族

邱巍

錢氏

近代文化

民国

望族

评论

好看！

娓娓道来，一个家族和时代的结合，分明看到了沧桑。

不仅在钱氏家族的史事考订上有实际推进，而且对人物研究方法有比较深刻的反思，非常值得一读

诚知下流浊，安能闷不洩，愿言志河海，出山为霖泽。

钱穉孙，庆应义塾幼稚舍

[吴兴钱家_下载链接1_](#)

书评

[吴兴钱家_下载链接1_](#)