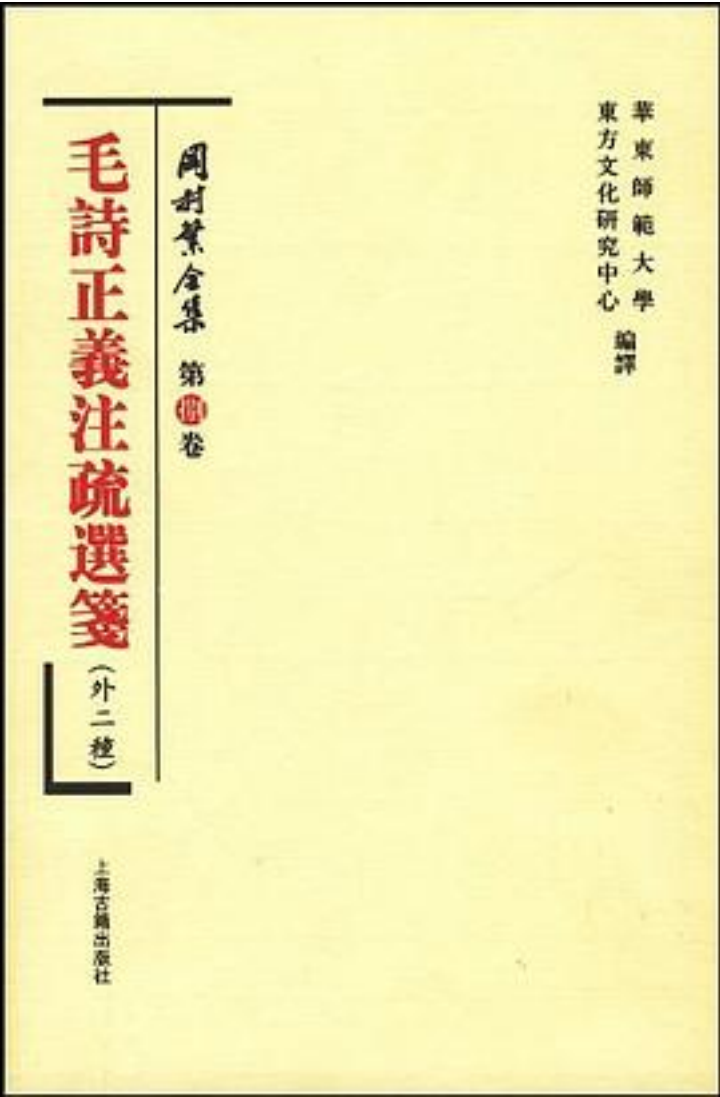


# 毛诗正义注疏选笺



[毛诗正义注疏选笺\\_下载链接1](#)

著者:[日]岡村繁

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2009-06

装帧:精装大32开

isbn:9787532551101

本书分三个部分：第一部《〈毛诗正义〉笺注》，包括对《毛诗正义序》、《诗谱序》、《周南召南谱》以及《周南关雎诂训传第一》、《关雎序》、《关雎》所作的笺注。第二部《〈说文解字叙〉段注笺释》是对清代段玉裁所注《说文解字叙》之注文进行的笺注。第三部《江户诗人选注》则是对日本江户时代的两位著名诗人广濑淡窗、广濑旭庄的部分汉诗作品所作的注解。以上三部书稿笺注详密周到，受到日本学界的好评。

序

前言

毛诗正义注疏选笺

说文解字叙段注笺释

江户汉诗选注

附录 解说及其年谱

各部原著题目与单编初次发表一览

译后记

《冈村繁全集》出版后记

作者介绍:

本书第一部《毛诗正义注疏选笺》收录了（福冈）中国书店出版的拙著《毛诗正义译注》第一册（一九八六年）。本笺注所用之底本乃现存最古的日本足利学校藏《南宋刊十行本毛诗注疏》（一九七三年，足利学校遗迹图书馆后援会景印）。本笺注收录了开头的《毛诗正义序》笺注、《诗谱序》笺注、《周南召南谱》笺注，以及《周南关雎诂训传第一》笺注、《关雎序》笺注、《关雎》笺注，以此来作为读解《毛诗正义》全卷的练习，也许能起到一些作用。

第二部《说文解字叙段注笺释》所收录的，是一九八七年至一九八九年连载于《久留米大学比较文化研究所纪要》的《说文解字叙段注笺释》（一）、（二）、（三），以及在这次刊行《冈村繁全集》时，重新执笔的追补部分，以此来补足《说文解字叙段注笺释》这一部分。本笺注所用之底本，乃段氏经韵楼原刻本（一九八一年，上海古籍出版社影印）。本笺注收录了我对该书第十五篇上许慎《自叙》段注的笺注，此许慎《自叙》段注是段玉裁依据许慎的解说，深入展开其自身汉字论的雄篇大作。此亦是我们研究中国文字学绝对不能回避的基本文献。

第三部《江户汉诗选注》原本原样地收录了（东京）岩波书店出版的拙著《江户诗人选集》第九卷《广濑淡窗・广濑旭庄》（一九九一年）。广濑淡窗（一七八二—一八五六）、广濑旭庄（一八〇七—一八六三）两位均出生于日本九州岛日田，是江户末期的汉诗大家。特别是广濑旭庄，被清代大儒俞樾称为“东国诗人之冠”的天才诗人。

顺便提一下，《冈村繁全集(第8卷):毛诗正义注疏选笺(外2种)》所收录的三部笺注都非常幸运，在发表当时，便意外地受到了日本学界的好评，被认为是详密周到的新的基础研究，非常令人高兴。

目录: 序

前言

毛诗正义注疏选笺  
一、毛诗正义解说  
二、毛诗正义序  
三、诗谱序  
四、周南召南谱  
五、周南关雎诂训传  
（一）关雎序  
（二）关雎  
说文解字叙段注笺释  
说文解字叙段注提要——代序  
一、文字前史  
二、文字的出现  
三、“八书”——文字的构成与用法  
四、“大篆”（籀文）与“古文”  
五、秦代的文字  
（一）小篆  
（二）隶书  
（三）秦代八体  
六、汉初“草书”（章草）的发生  
七、汉初官吏录用考试与文字  
八、前汉文字学  
九、王莽时代的书体  
一〇、王莽以后的汉字认识之颓废  
一一、撰述《说文解字》的基本理念  
江户汉诗选注  
凡例  
广濂淡窗  
（一）出门游学  
筑前道上  
于太宰府谒营公之庙  
送龟井大年游肥后  
（二）桂林庄  
访松云道者  
.....  
广濂旭庄  
附录解说及其年谱  
• • • • • ([收起](#))

[毛诗正义注疏选笺\\_下载链接1](#)

## 标签

岡村繁

日本

经学

汉学

經學

文学

古代文学

詩詞

## 评论

几无收获。备以查验，聊胜于无。

-----  
[毛诗正义注疏选笺\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[毛诗正义注疏选笺\\_下载链接1](#)