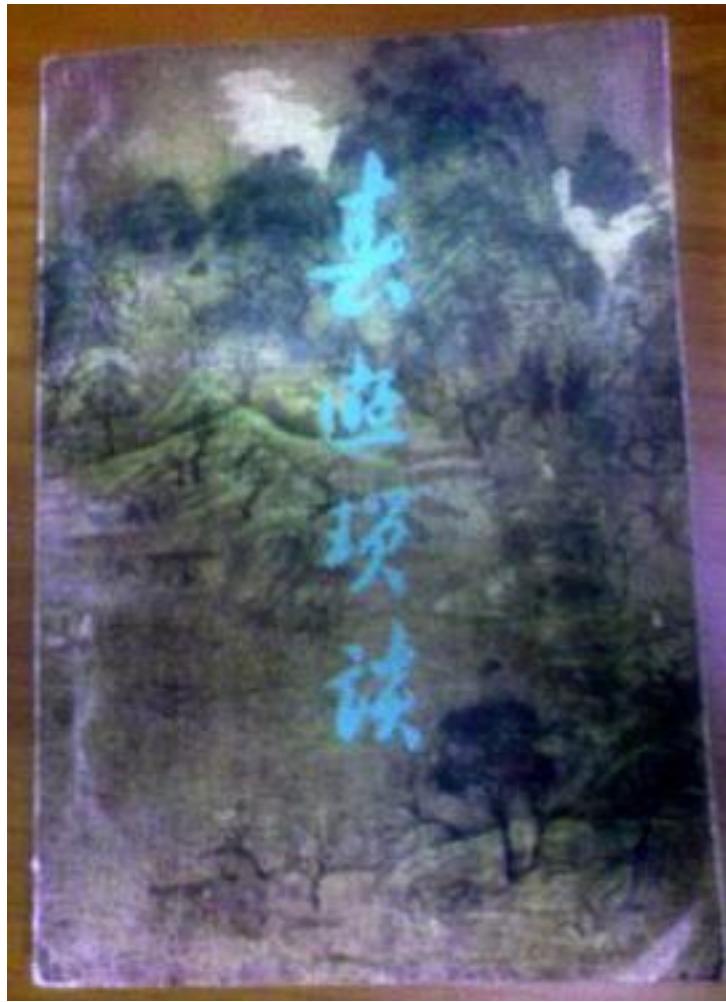


春游琐谈



[春游琐谈 下载链接1](#)

著者:张伯驹 编著

出版者:中州古籍出版社

出版时间:1984年

装帧:平装

isbn:

《春游琐谈》序-张伯驹

昔，余得隋展子虔《游春图》，因名所居园为展春园，自号春游主人。乃晚岁于役长春，始知“春游”之号，固不止《游春图》也。先后余而来者有于君思泊、罗君继祖、阮君威伯、裘君伯弓、单君庆麟、恽君公孚，皆春游中人也。旧雨新雨，相见并欢，爰集议每周一会，谈笑之外，无论金石、书画、考证、词章、掌故、轶闻、风俗、游览，各随书一则，录之于册，则积日成书。他年或有聚散，回觅鸿迹，如更目睹。（一本此处尚有“都中诸友，亦月寄一则，以通鱼雁。”）此非惟为一时趣事，不亦多后人之间知乎！壬寅春中州张伯驹序。

作者介绍：

张伯驹（1898—1982），字家骐，号丛碧，别号游春主人、好好先生，河南项城人，1898年（光绪二十四年）3月14日生于官宦世家，系张锦芳之子，过继其伯父张镇芳。他与张学良、溥侗、袁克文一起称为“民国四公子”。是我国老一辈文化名人中集收藏鉴赏家、书画家、诗词学家、京剧艺术研究家于一身的文化奇人。曾任故宫博物院专门委员、国家文物局鉴定委员会委员，吉林省博物馆副研究员、副馆长，中央文史馆馆员，任燕京大学国文系中国艺术史名誉导师，北京中国画研究会名誉会长，中国书法家协会名誉理事。

目录：

[春游琐谈](#) [下载链接1](#)

标签

张伯驹

随笔

艺术史

文化

中国文学

折扇

文学

待借

评论

此書如能再印，可謂嘉惠八卦之林。惟點讀之誤，偶亦一見，不知後來北京本改正與否。

郑炳纯旧物，一印一跋，而费数倍于行价之资，此买书一戒。

在整理爷爷遗物时发现的书，读起来甚是有趣

张伯驹的文章大部分是收进了《烟云过眼》，其它录述不乏大家，也是有些八卦可看。

[春游琐谈 下载链接1](#)

书评

[春游琐谈 下载链接1](#)