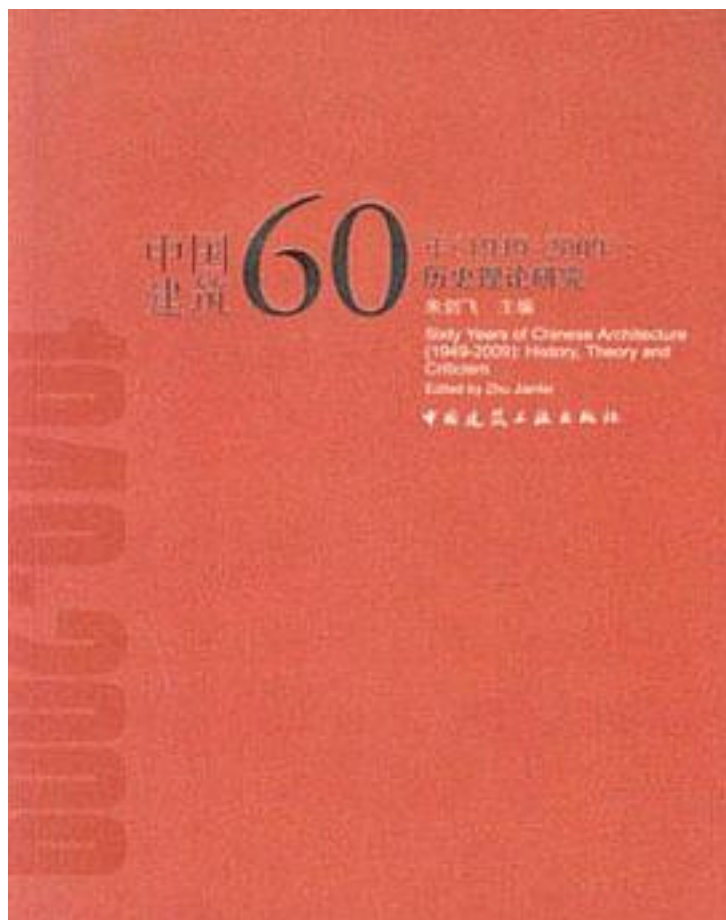


中国建筑60年



[中国建筑60年_下载链接1](#)

著者:朱剑飞

出版者:中国建筑工业出版社

出版时间:2009-10

装帧:平装

isbn:9787112112159

《中国建筑60年（1949-2009）：历史理论研究》收集了国内外（中、美、澳、德等国）二十二位学者关于上述问题的最新研究。本书聚焦1949年以来的现代中国建筑的设计思想和相关社会、历史问题。它把建筑历史和社会理论结合起来，采用兼顾历史和理论议题的八个栏目，涵盖“国家象征”、“意识形态”、“地缘政治”、“社会主义的现

代主义”、“知识制度”、“作者问题”和“全球互动”等研究专题。它由群体学者参加，是覆盖面宽广，专题化，重视分析，注重建筑的形式、思想和社会理论问题的一本独特的研究文集。

作者简介:

朱剑飞，1984、1995年分别在天津大学、伦敦大学获建筑学学士、博士学位，1999年起执教于澳大利亚墨尔本大学，现任副教授、博士生导师。教研范围包括历史理论和空间分析。长期用学术英文研讨中国建筑，部分译成德、法、西文；多年受邀在欧美演讲；任中英有关杂志编委。已出版关于明清北京“政治空间”和近现代中国建筑的英文专著：Chinesese Spatial Strategies: Imperial Being 1420—1911 (Routledge, 2004) 和Architecture of Modern China: A Historical Critique (Routledge, 2009)。第一本的中译本将由三联书店出版。

目录: 导言

现代中国建筑的社会分析史

为民族国家而设计

革命与怀旧：长安街，梁陈方案与北京轴线之再定义

从布杂的知识结构看“新”而“中”的建筑实践

国家，空间，革命：北京，1949—1959

作为意识形态的建筑风格

1955年，“大屋顶”形式语言的组织批评

20世纪50年代苏联社会主义现实主义建筑理论的

输入和对中国建筑的影响

地缘政治版图的变迁

台湾战后建筑中的主体意识：一个话语历史的浅析

1949年后移居香港的华人建筑师

社会主义的现代主义：政治空间与形式语言

从单位到小区：治理的空间化

葛如亮的习习山庄与20世纪80年代的中国现代乡土建筑

个人建筑师，大众社会，草根品牌：兼论中国

现代主义建筑简史

知识与制度化1：整体回顾

中国建筑教育的历史沿革及基本特点

一个职业的形成：中国建筑师职业发展回顾与展望

知识与制度化2：专题解剖

回归建筑本源：反思中国的建筑教育。

“组合”与建筑知识的制度化构筑

文化观遭遇社会观：梁刘史学分歧与20世纪中期

中国两种建筑观的冲突

当代建筑1：作者、实验性与适用精神

“建构”的承诺与虚设：论当代中国建筑学发展中的一个观念

权宜建筑：青年建筑师与中国策略

实验性建筑的转型：后实验性建筑时代的中国当代建筑

当代建筑2：全球互动

外国建筑设计在中国：历史简述（1978—2008年）

在长安大街的两旁：规划、建筑区域和地理特征

关于全球工地：交流的格局与不同的批评伦理

参考文献（中文）

参考文献（英文）

• • • • • [\(收起\)](#)

标签

建筑

建筑理论

近现代中国建筑史

朱剑飞

建筑史

历史

中国

理论

评论

李华老师“‘组合’与建筑知识的制度化构筑”一文对83版《建筑空间组合论》80版《住宅建筑设计原理》和86版《中国建筑史》的分析实为诛心之论啊！

不错的文集。

李华《“组合”与建筑知识的制度化构筑：从3本书看20世纪80和90年代中国建筑实践的基础》<http://www.douban.com/photos/photo/2272069834/>

政治原因导致建筑几十年建筑的苍白，反思写原因的姿态不对，力度不够。改革开放三十年建筑发展介绍写得不错。

对中国近代的建筑史又有了更清晰的认识

语言体系的传承关系相当重要。这些内容在周榕的课上也有被提起。对于豆浆叔的褒贬终不能抹杀掉他对中国现代实验建筑的贡献，每次有过学院后面他用玻璃砖搭建的车棚，总要感慨下思想跳脱的建筑学人的智慧。

社会理论部分好难啊

回首过去以打望未来

[中国建筑60年_下载链接1](#)

书评

[中国建筑60年_下载链接1](#)