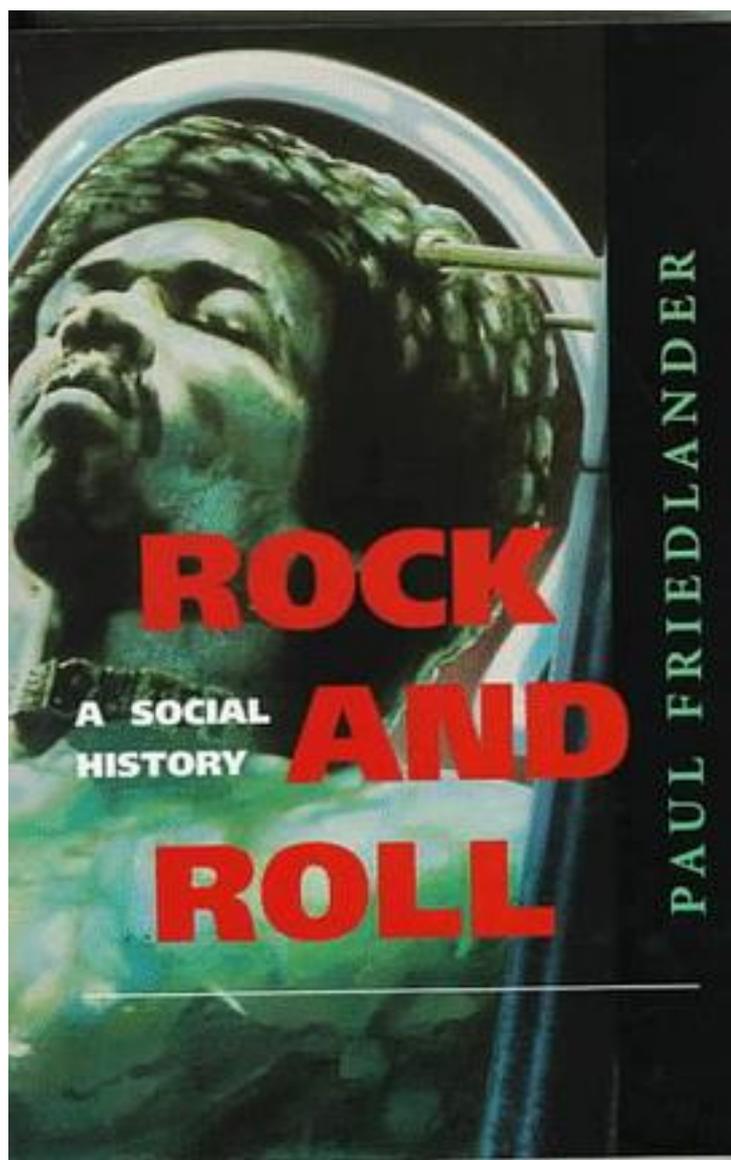


Rock And Roll



[Rock And Roll_下载链接1](#)

著者:Paul Friedlander

出版者:Westview Press

出版时间:1996-01-11

装帧:Paperback

isbn:9780813327259

作者介绍:

保罗·弗里德兰德 (Paul Friedlander)，美国加州州立大学奇科分校音乐教授，音乐研究计划负责人，主授流行音乐史课程。著有《摇滚：一部社会史》，参与撰写《Continuum世界流行音乐百科全书》、《新长征路上的摇滚：中国的流行音乐、文化特性与政治对立》、《音乐行业与摇滚乐的扩散》、《流行音乐与社会》等。作为一名职业音乐家，他曾穿越整个美国进行演出。

目录:

[Rock And Roll_下载链接1](#)

标签

Rock

文化

摇滚

音乐

Roll

And

评论

书评

如果妄谈摇滚,就一定会有人问摇滚是什么,就如同有人谈论爱情,而被反问爱情是什么一样让人哑口无言。你可以用任何词去形容她。
愤怒,狂野,力量,真实,叛逆,信仰,暴躁,宣泄,自由,梦想。。。你也可以用身体的每一个器官去感受她 她是给予你精神与肉体上双重享受...

作为一本入门级的摇滚科普书,我个人认为本书还算得上优秀,但或多或少都有点文不对题——讲得更多的是“摇滚史”,而非“社会史”,并且本书在阐述摇滚乐对社会和文化的革新作用时,缺少了对社会背景足够详实的叙述与分析,作为一个对英美的历史文化不甚了解的人来说,对这种...

我想用音乐来装逼已经很多年了,从初中开始,我一直试图去听一些和当时流行音乐不一样的东西。高中开始疯狂刷豆瓣,想把评分8.0以上的砖都听一遍。但这么多年的尝试都失败了。估计品味也就那样了,高端洋气的整不太明白,这样说话好像不太符合豆瓣的气质。。。 ...