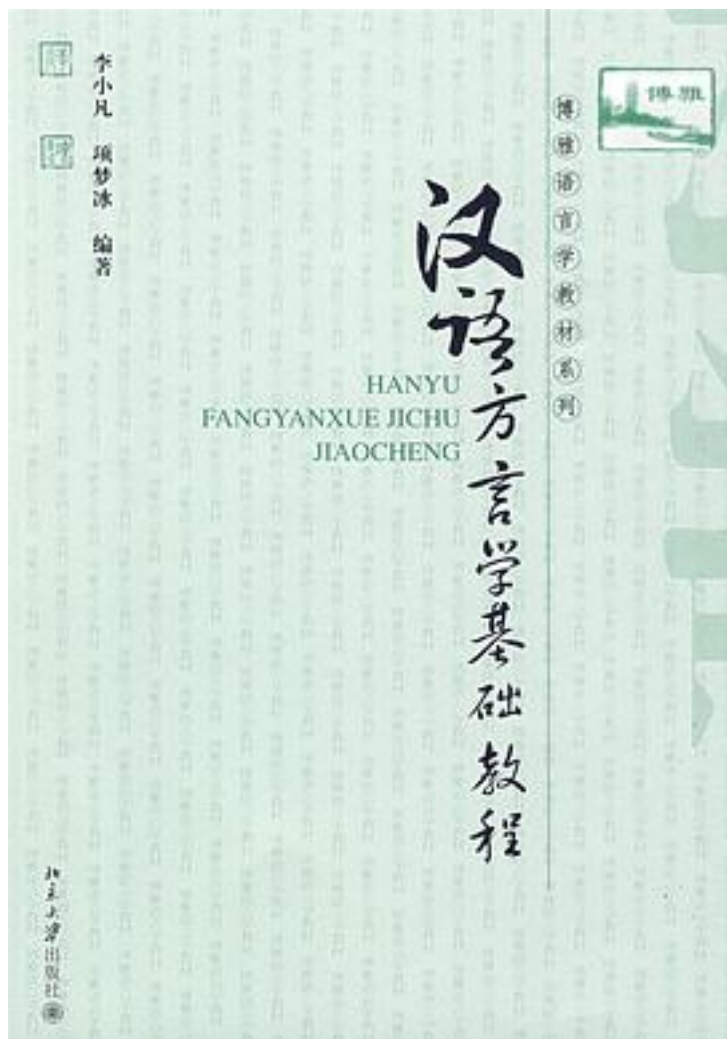


汉语方言学基础教程



[汉语方言学基础教程_下载链接1](#)

著者:李小凡

出版者:北京大学出版社

出版时间:2009-9

装帧:平装

isbn:9787301158517

《汉语方言学基础教程》系统介绍汉语方言学的基本理论、汉语方言调查的基本方法和

汉语方言的基本面貌，重点阐述基本概念和基础理论，注重对方言现象的具体分析，强调理论和实践相结合，在融汇现代汉语、语言学概论、汉语音韵学等先修课程相关知识的基础上，着重培养、训练和提高学生以下几方面的基本功：（1）利用国际音标准确记录语音的能力，（2）在记音的基础上运用音位学原理归纳整理音系的语音分析能力，（3）在系统记录字音的基础上运用音韵学知识探求共时和历时语音对应规律的能力，（4）在语音分析的基础上进一步分析处理方言词汇和语法现象的能力。《汉语方言学基础教程》对汉语方言学专业知识的广度和深度的定位，立足于北京大学中文系汉语专业本科主干基础课的教学实际，不刻意追求理论的深奥和内容的包罗万象。教材分四章：第一章“绪论”，下分三节：1.方言的基本概念，2.方言差异的成因，3.汉语方言研究和汉语方言学；第二章“汉语方言的分布”，下分三节：1.汉语方言分区的方法和原则，2.汉语方言的共时分布，3.汉语方言的历史鸟瞰；第三章“汉语方言的调查”，下分四节：1.方言语音调查，2.方言词汇调查，3.方言语法调查，4.方言调查的实施；第四章“汉语方言概况”，下分七节：1.官话方言，2.湘方言，3.赣方言，4.吴方言，5.粤方言，6.客家方言，7.闽方言。

作者简介:

目录: 第一章 绪论

第一节 方言的基本概念

一、语言和方言

二、地域方言和社会方言

三、方言和共同语

第二节 方言差异的成因

一、产生语言差异的根本原因

二、语言系统的内部演变和外部接触

三、语言演变的社会条件

第三节 汉语方言研究和汉语方言学

一、古代的汉语方言研究

二、近代西方传教士和汉学家的汉语方言研究

三、现代汉语方言学的建立和发展

四、新时期的汉语方言学

五、汉语方言学的意义和方法

第二章 汉语方言的分布

第一节 汉语方言分区的方法和原则

一、事物的分类和方言分区

二、汉语方言分区的历史

三、汉语方言的分类和方言区的划界

第二节 汉语方言的共时分布

一、现代汉语方言的地理分布

二、方言岛和海外汉语方言

三、归属尚待确定的汉语方言

第三节 汉语方言的历史鸟瞰

一、史前汉语的多源融合

二、上古汉语的共同语和方言

三、中古汉语方言格局的形成

四、近代汉语方言的发展演变

第三章 汉语方言的调查

第一节 方言语音调查

一、国际音标和音素的记录

二、声调的记录

三、音节和音节结构

四、音系归纳和字音的记录

五、汉语方言的字音差异和语音对应规律

六、语流音变

第二节 方言词汇调查

一、方言词汇和方言词

二、汉语方言的词汇差异和特点

三、方言词汇调查要点

四、方言词的本字考证

第三节 方言语法调查

一、汉语方言的语法特点

二、方言语法特点的发掘

三、方言语法特点的调查和记录

第四节 方言调查的实施

一、方言调查的目的和任务

二、方言调查的类型

三、方言调查的方式

四、方言调查的工作要点

第四章 汉语方言概况

第一节 官话方言

一、分布地域

二、语音特点

三、词汇语法特点

四、次方言划分

五、关于徽语和晋语

六、代表音系和成篇语料

第二节 湘方言

一、分布地域

二、语音特点

三、词汇语法特点

四、次方言划分

五、代表音系和成篇语料

第三节 赣方言

一、分布地域

二、语音特点

三、词汇语法特点

四、次方言划分

五、代表音系和成篇语料

第四节 吴方言

一、分布地域

二、语音特点

三、词汇语法特点

四、次方言划分

五、代表音系和成篇语料

第五节 粤方言

一、分布地域

二、语音特点

三、词汇语法特点

四、次方言划分

五、代表音系和成篇语料

第六节 客家方言

一、分布地域

二、语音特点

三、词汇语法特点

四、次方言划分

五、代表音系和成篇语料

第七节 闽方言
一、分布地域
二、语音特点
三、词汇语法特点
四、次方言划分
五、代表音系和成篇语料
主要参考书目
附录一 教学大纲
附录二 名词索引
附录三 自测试题
• • • • • ([收起](#))

[汉语方言学基础教程_下载链接1](#)

标签

方言学

语言学

方言

李小凡

汉语

教材

项梦冰

语言

评论

完全不懂里面的那一套注音系统。这本书如果有老师教的话可能比较容易理解，但不太适合我这种没有基础只有兴趣的入门级。

这种书还是要老师讲解才能懂，尤其语音部分，没有老师讲完全看不下去…第四章由于是合著，教材跟视频的出入较多。方言调查研究必须仔细、谨慎、脚踏实地，老师上课也体现了这一点，每个表格怎么设计都交代得很细致清楚。好几个方言大家或逝去或病倒在田野现场，李小凡老师也是，英年早逝。去年方言学年会期间有幸听过项梦冰老师的讲座，记忆犹新。（看完音韵学视频课之后再返回来看各个方言的语音特点。）（太难了，这门课太难了，方言调查太难了，方言语法太难了，现在就开始为毕业论文发愁）

挑到现在最实用的一本方言教材

这本比较适合入门~

大三时候看过的书，如今重看很多问题都变的越发清晰

我就不信有本科生跟我们一样做那么恶心的音系整理作业!!! 但这本书写的还是挺不错的，很清楚，7大方言区的特征部分写的不够清楚。比如，汉语分区条件的四条的第二条塞擦音分组的情况，就能看出来分不分尖团，后面还特别注明湘赣不分尖团就很多余了。

多图是该书一大特点，亦是优点。经过方言课的回炉，又加深了对此书的一些理解。

教材!!

还算可以。但内容不充分。

我学语言学

比较清楚的入门教材

买的是黄皮的教材。

简明扼要，朴素平实。前半部分是方言调查的知识和步骤，後半部分是七大方言区的语言特征

毕竟本学期唯一读完的一本专业书。。。orz

读的是黄皮版的 后来听说李先生仙逝之后又找出来读了一遍 虽然还是囫囵吞枣地读的 斯人已逝，给个五星

非常实用的汉语方言学入门教材。从方言的形成、分类到方言的演变、调查、各大方言区的概况都有非常详细的介绍。书中内容言简意赅，没有废话，通俗易懂。李老师是我音韵学老师的导师，15年离世，未能见老师一面，十分痛惜。

谢谢老师

[汉语方言学基础教程_下载链接1](#)

书评

汉语方言学使用比较广泛的教材有三种：一是游汝杰教授的《汉语方言学教程》，二是李如龙教授的《汉语方言学》，第三就是李小凡老师、项梦冰老师合著的这部《汉语方言学基础教程》。这部书是北大方言学一直使用的教材。与其他两种相比，这部书的特

点可以说是更加基础，“方言调...

[汉语方言学基础教程_下载链接1](#)