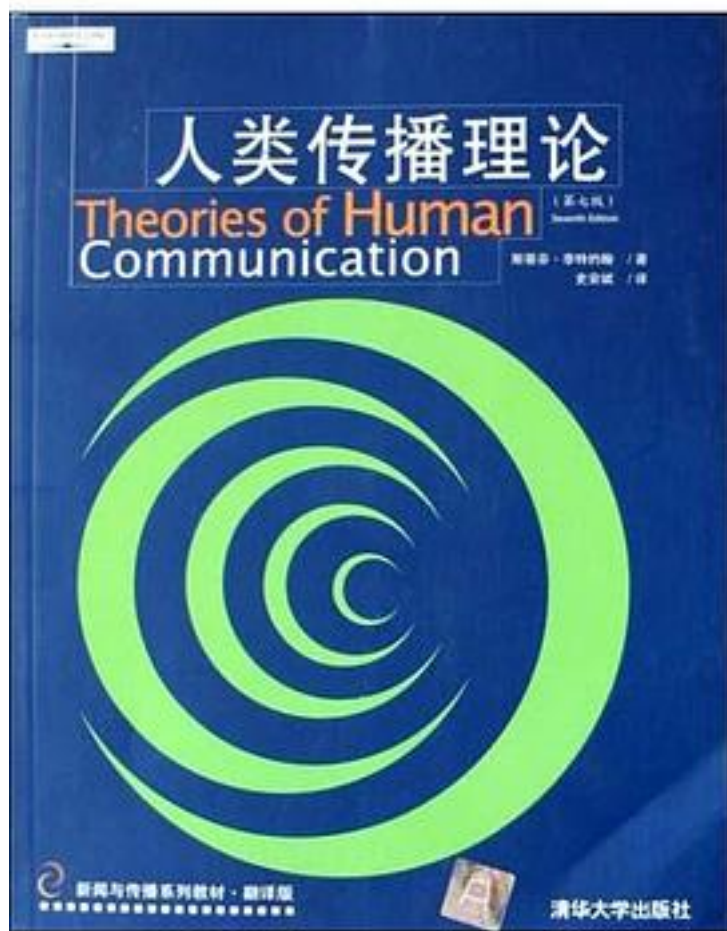


人类传播理论



[人类传播理论_下载链接1](#)

著者:[美] 斯蒂芬·李特约翰

出版者:清华大学出版社

出版时间:2009-10

装帧:平装

isbn:9787302206125

《人类传播理论(第9版)》围绕着上述八大主题，提出了与人类传播的方方面面有关的

一系列理论、范式和假说，形成了传播学的理论框架和学术体系。新版增加了一位作者——凯伦·福斯，她是女性主义传播批判理论的代表人物之一，使这本权威的教科书基本体现经验主义学派和批判学派“双峰并峙”的学术格局。

书中展示的传播理论的八大主题和七大理论传统纵横交织的架构体现了目前传播学理论和学科建设的基本路径。在纵向的维度上，探讨了传播者、信息、谈话、关系、群体、组织、媒介和文化/社会八大主题。在横向的维度上，传播理论汲取了符号学、现象学，控制论、社会心理学、社会文化、批判和修辞学这七大传统中的精华。

作者介绍:

作者：(美国)斯蒂芬·李特约翰(LittleJohn.S.W.) (美国)凯伦·福斯 译者：史安斌

斯蒂芬·李特约翰(Stephen W. Littlejohn)，现任美国新墨西哥大学阿尔伯克基分校(University of New Mexico, Albuquerque)传播学兼职教授。1971年获犹他大学传播学博士，曾任加州洪堡(Humboldt)州立大学言语传播学教授。他同时与人合办咨询公司，为包括白宫、国家邮政署、新墨西哥州卫生部、洛斯阿拉莫斯国家实验室、阿根廷首都布宜诺斯艾利斯市政府等多家行政和商业机构提供传播方面的咨询服务。他的主要研究领域为传播学理论、言语传播、群体决策和，冲突管理等。主要著作有《调解：冲突管理中的能力培养》(Mediation: Empowerment in Conflict Management, 2001)。《解决冲突的传播策略：系统化实践》(Engaging Communication in Conflict: Systemic Practice, 2001)等六部以及论文数十篇。

凯伦·福斯(Karen A. Foss)，现任美国新墨西哥大学阿尔伯克基分校新闻学与传播学教授，校务委员会讲座教授(Regent's Professor 2006-2009)。1976年获艾奥瓦大学修辞学博士。她的主要研究领域为修辞学和女性主义传播理论：主要著作有《女性发言：女性生活中的雄辩》(Women Speak: The Eloquence of Women's Lives, 2007)。《修辞学的当代视角》(Contemporary Perspectives on Rhetoric, 2002)。《女性主义修辞学理论》(Feminist Rhetorical Theories, 1999)等九部以及论文数十篇。

译者简介:

史安斌，现任清华大学新闻与传播学院副教授，院长助理。曾获北京大学英美文学学士(1992)和硕士(1995)，美国宾州大学比较文化和传播学博士(2001)。主要研究方向为全球传播、跨文化传播和媒介/政府关系。主要著作有《危机传播和新闻发布》(南方日报出版社，2004)，《全球新闻的流动与反向流动》(英文，英国Routledge出版社，2006)，《全球化时代的中国身份》(英文，美国Edwin Mellen出版社，2003)，《媒介与社会：批判的视角》(译著，清华大学出版社，2006)等中英文专著(译)著十部，以及论文、新闻评论四十余篇。

目录: 第九版前言

中文版(第九版)前言

导读

第一部分 基础

第1章 传播理论和学术研究

给传播下定义

有关传播的学术研究

传播研究中探索的过程

探索的基本模式

学术研究的种类

如何进行学术研究

第2章 理论的意义

理论的维度

哲学假设

概念

解释

原则

普遍性理论

哲学假设

概念

解释

实践性理论

哲学假设

概念

解释

原则

如何评估传播理论

理论视野

适用性

启发性价值

合理性

简洁性

开放性

究竟什么是“好理论”？

理论前瞻

第3章 传播理论的传统

搭建传播理论的框架

符号学传统

符号学传统的主要思想

符号学传统的分支

现象学传统

现象学传统的主要思想

现象学传统的分支

控制论传统

控制论传统的主要思想

控制论传统的分支

社会心理学传统

社会心理学传统的主要思想

社会心理学传统的分支

社会文化传统

社会文化传统的主要思想

社会文化传统的分支

批判传统

批判传统的主要思想

批判传统的分支

修辞学传统

修辞学传统的主要思想

修辞学传统的分支

传播语境的拓展

第二部分 理论

第4章 传播者

社会心理学传统

特征理论

认知和信息处理理论

控制论传统

信息整合理论

一致性理论
社会文化传统
符号互动主义和“自我”概念的发展
哈瑞论“人”和“自我”
情感的社会构建理论
自我展现理论
有关身份的传播理论
身份协商理论
批判传统
立场理论
身份的构建与表演理论
酷儿理论
应用与引申
第5章 信息
符号学传统
苏珊·朗格的符号理论
经典语言学的基础
非语言符码理论
社会文化传统
言语行为理论
肯尼斯·伯克的“认同”理论
语言与性别
社会心理学传统
行动集合理论
策略选择模式
信息设计模式
语义一意义理论
现象学传统
保罗·瑞柯
斯坦利·费什
汉斯-乔治·伽达摩尔
应用与引申
第6章 谈话
社会心理学传统
不确定性和焦虑情绪的管理
调节和适应
社会文化传统
符号互动主义
符号聚合理论
谈话分析
面子协商理论
控制论传统
意义的协调和管理
批判传统
文化的“语言中心”视角
共生文化理论
邀请式修辞
应用与引申
第7章 关系
控制论传统
互动的关系模式
社会心理学传统
家庭关系模式
社会穿透理论

社会文化传统
身份管理理论
人际关系的对话／辩证理论
传播隐私的管理
现象学传统
卡尔·罗杰斯
马丁·布博
应用与引申
第8章 群体
社会心理学传统
互动过程分析
控制论传统
真实群体理论
“输入—过程—产出”模式
社会文化传统
建构理论
功能理论
群体思维理论
批判传统
应用与引申
第9章 组织
社会心理学传统
韦伯的“官僚理论”
控制论传统
组织的过程
泰勒的组织“共同定向”理论
网络理论
社会文化传统
建构理论
组织控制理论
组织文化理论
批判传统
丹尼斯·莫姆比的“怀疑的话语”
迪兹论“管理主义”和“组织民主”
组织传播中的性别和种族
应用与引申
第10章 媒介
符号学传统
让·鲍德里亚和媒介符号学
社会文化传统
媒介理论
议程设置功能
社会行动媒介研究
社会心理学传统
效果传统
培植理论
使用、满足和依附
控制论传统
舆论和“沉默的螺旋”
批判传统
批判性媒介理论的分支
女性主义媒介研究
贝尔·胡克斯的媒介批评
应用与引申

第11章 文化与社会
符号学传统
语言的相对性
精心设计的符码和限制性符码
控制论传统
信息和影响的扩散
现象学传统
文化阐释学
社会文化传统
传播的人种志研究
表演性的人种志研究
批判传统
现代主义
后现代主义
后结构主义和米歇尔·福柯的著述
后殖民主义
应用与引申
结语：谈话的继续——如何将你的世界加以理论化
本书覆盖的理论流派的中英文名称对照
参考书目
• • • • • ([收起](#))

[人类传播理论_下载链接1](#)

标签

传播学

李特约翰

传播理论

经典

理论

新闻传播

研究生期间

传播

评论

咦？哈，原来这本也是史安斌翻译的。虽然说很好，但单纯的理论概括实在无趣。

人文读物

只能说我太着迷麦克卢汉了……

怎么说呢……史老师翻译的当然是比那些学者好多了，但从课堂上获得的远远多于这本书，书有点浅和零散。

稍晦涩稍学术，要耐心。

确实难啃，但仍不失经典。线索庞杂、涉猎广泛、包罗万象，对各种主流、非主流传播理论都有述及，虽点到即止，但还是给人走马观花、眼花缭乱的感觉。是传播学的进阶读物，需要好好消化。

……

很牛b很有用的书

得再看一遍

长知识了。比较全面系统，随之而来的缺点就是不够深入。

按需。

考研教材，能说啥

63万字的人类传播，如果没有读书笔记，哪里会有勇气。

指向理论，有深度，较为全面，是建构自身理论体系的必读作品。

第九版

传播学的圣经

传播学进阶版~但切入点较低，从生活现象生发开来，适合不同层次的读者阅读~

传播新闻类考研必备丛书，很多比较晦涩的理论部分，真细读进去的话，其实颇有启发，能感到那种深度，和麦克卢汉那种预言师的感觉完全不同，而是严肃严谨的学术范畴

真·理论，写作角度和一般教科书完全不同，可互补。翻译佳，反而有种国内作品的畅快感。

太清晰了！

[人类传播理论_下载链接1](#)

书评

一进大学就修了这门课，当时用的不是这个教材。后来比较了一下还是觉得这个教材最出色。目前传播学界涉及到的理论基本上都有了，每一种理论都阐释得颇清楚。相对于国内的教材，这本书显得要略为艰涩一点，一方面是翻译的原因，一方面，作者在文中大量引用了原作者的解释，不过...

涉及到很多社会学、心理学、符号学、文化研究等等学科的理论

当然，正式这些学科交叉出了传播学

因此，看完传播学基础知识后，在用这本书进行“俯视”

很多内容就能理解得更深刻一些了

我考研先看郭庆光的《传播学教程》，然后是《传播学理论：起源方法应用》

最后在用这本书，...

现在传播学派林林总总日行千里，此书有些过时，单对于教材不能太苛刻。行文罗嗦冗长，比如对“理论”本身的探讨。核心不突出，想要囊括太多，罗列之后，没有自己的观点。好的方面：译者很是认真负责，理论梳理全面。

10年前，我从一所211的新闻学专业毕业。虽然读的是211，所受的专业教育却很难称得上是211级别的。

那个时期，正是各种大学兴办新闻传播学专业的鼎盛时期，我入学那年，是学校开办新闻学专业的第二年，直到现在，这个专业仍然属于整个学校学科专业格局中最不入流的那种，几个建...

这学期毕业论文选题，指导老师让我看的第一本书就是这本，

“蓝皮的，外国人写的，在图书馆可以借到。”

有时间真的要读一下，可以用学校图书馆的日子不多了。

小约翰 又是必读 哎 想当年 老师让我用英语复述内容 一下就蒙了 竟然连书名都忘了 失语得爆尴尬 这本可是好书 理论水平很高 而且还不是很乏味 有时太羡慕这些大师了 奇怪到底是咋写出来滴泥牛

[人类传播理论_下载链接1](#)