

文人画的趣味、图式与价值



[文人画的趣味、图式与价值 下载链接1](#)

著者:黄专

出版者:上海书画出版社

出版时间:1993.12

装帧:平装

isbn:9787805126432

文人画的趣味、图式与价值

本书分6章，有“道-艺”、“董巨逸轨”、“逸品”的研究，及李日华、董其昌、潘天

寿研究。

作者介绍:

目录:

[文人画的趣味、图式与价值 下载链接1](#)

标签

艺术史

美术学

艺术

文人画研究

H黄专

难得

開卷

藝術史

评论

将董发起文人画运动的因由，归结为他所面临的三个“对手”——院体、浙派和伪逸品，这个观点十分精到。研究方法上使用了贡布里希的情境逻辑，确实能说明问题。

[文人画的趣味、图式与价值 下载链接1](#)

书评

[文人画的趣味、图式与价值 下载链接1](#)