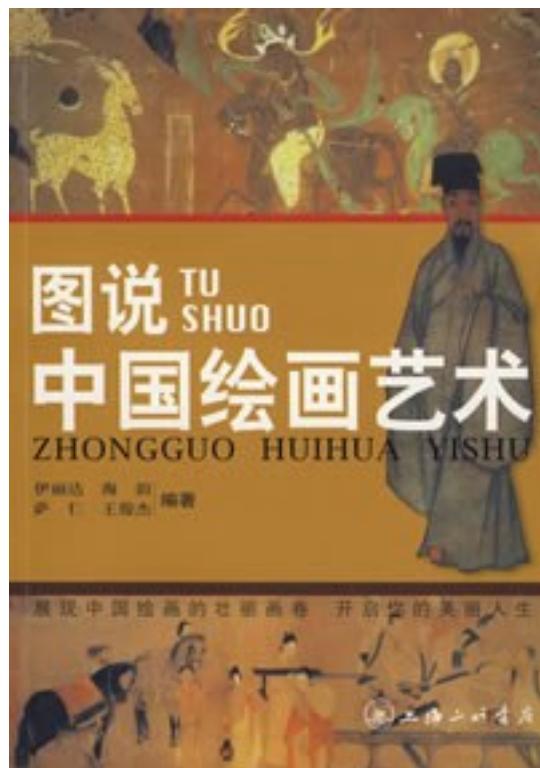


图说中国绘画艺术



[图说中国绘画艺术 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:1970-1

装帧:

isbn:9787214057624

《图说中国绘画艺术》内容简介：中国传统绘画，是一条蜿蜒漫长的河流，一代又一代的艺术家和他们的优秀作品，是水之源，流之波；同时，她还包含着东方传统文化——历史的悠久与神秘，文明的辉煌与影响，思想的精致与伟大。走进中国传统绘画的河流，需要艺术知识的积累，需要传统文化的熏陶；但是，中国传统绘画不只是专业人员的漫步领地，艺术的造型和色彩，也向所有东方传统文化的热爱者敞开自己绚丽的天空。

从文化传播的角度看，中国传统文化中，绘画是最具代表性的艺术品之一，它所反映的传统艺术叙事功能、传统艺术的“语—图”关系和由此而产生的艺术创作上的雅俗关

系，都对当代人的艺术生活有着明确的指导意义，同时，也是我们当代人认识传统艺术成就的深入浅出的渠道。

《图说中国绘画艺术》在编写过程中的最大努力，就是在编写的结构上，以题材为舟而漫游中国传统绘画的长河。我们以民间绘画、宫廷绘画、文人绘画和宗教绘画为主题来贯通中国几千年的绘画发展，民间绘画反映世俗的快乐，宫廷绘画反映主流社会的审美要求，文人绘画反映仕途的补充，宗教绘画反映此岸的希望和彼岸的梦想，四个主题各有题材、技法和艺术追求的不同侧重，我们在梳理中也涉及到主题的明晰、画家和作品的分类、一些相关概念的界定等问题的理论认识和流畅表达。完全从绘画主题的角度来认识中国绘画的全面成就，是一种尝试，希望能够在增强可读性的前提下也完成必要的理论交代。

作者介绍:

目录:

[图说中国绘画艺术 下载链接1](#)

标签

美术

绘画

画册

评论

凤凰出品，精品

[图说中国绘画艺术 下载链接1](#)

书评

[图说中国绘画艺术 下载链接1](#)