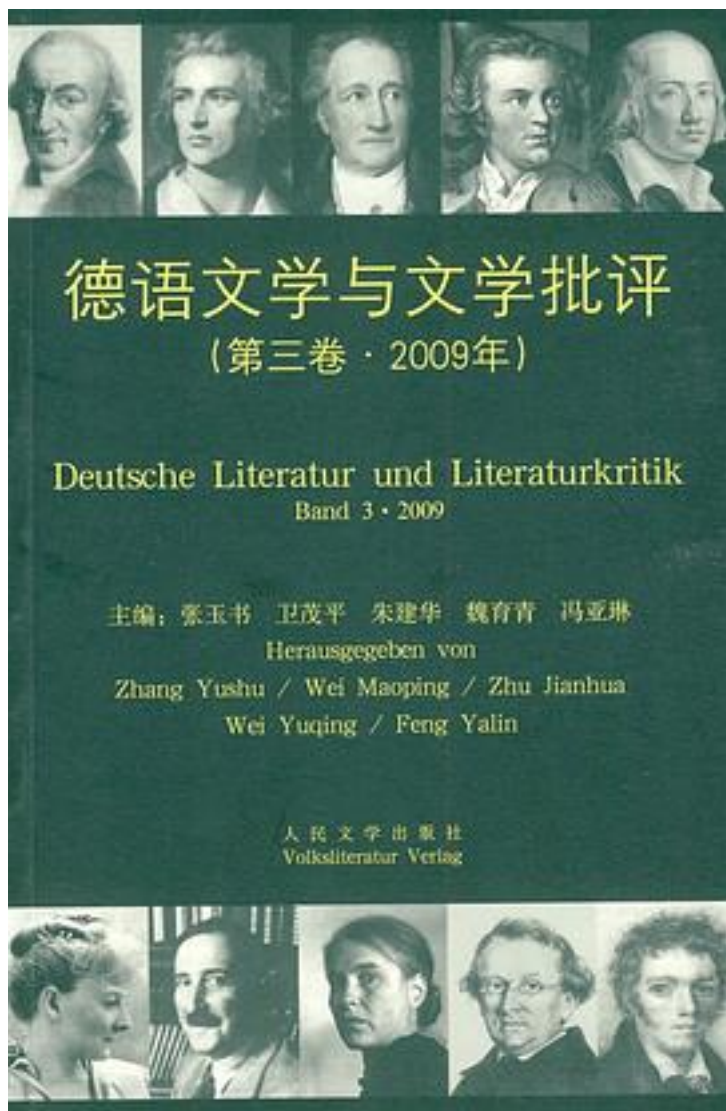


德语文学与文学批评



[德语文学与文学批评_下载链接1_](#)

著者:张玉书

出版者:人民文学出版社

出版时间:2009-10

装帧:平装

isbn:9787020073375

《德语文学与文学批评(第3卷·2009年)》内容简介：德语文学翻译、研究年刊《德语文学与文学批评》第三卷以魏玛古典文学为重点，译介了歌德的《童话》《中篇》和教育诗、席勒的叙事诗、莱辛的剧作《智者纳坦》《菲洛塔斯》和寓言，此外译介了弗里德里希·黑贝尔的《阿格娜丝·贝尔瑙厄》、冯塔纳的《混乱与迷惘》、安娜·西格斯的《扬斯必死》和伊丽莎白·封·海金的《他未曾收到的那些书信》等作品，对二〇〇八年德语小说创作进行了回顾。

作者介绍:

目录:

前言古典与现代的链接——纪念魏玛古典文学时期的歌德和席勒智者纳坦(节选)“小子们哪，你们当彼此相爱!”——莱辛名剧《智者纳坦》及其中的戒指寓言
菲洛塔斯评莱辛的独幕悲剧《菲洛塔斯》论寓言莱辛诗体动物寓言四则简评启蒙思想家莱辛及其动物寓言中篇
歌德《中篇》评析童话谜一样的《童话》歌德教育诗二首科学与诗艺结合的典范——歌德的《植物形变论》与教育诗《植物的变形》j席勒叙事诗二首“原卵”中的理念——席勒的叙事诗阿格娜丝·贝尔瑙厄(节选)当天使陨落人间——弗里德里希·黑贝尔和他马科斯和莫里茨(节选)混乱与迷惘(节选)玛利亚·斯图亚特(节选)他未曾收到的那些书信(节选)扬斯必死守望“小人物”的内心世界——解读安娜·西格斯小说《扬斯必死》昂贵的吻或与圣诞天使同床孤独地行走在人群中——关于《昂贵的吻或与圣诞天使同床》游走于历史与现实之间——2008年德语小说回眸 2008年《文学之路》施瓦本纪行
· · · · · · ([收起](#))

[德语文学与文学批评 下载链接1](#)

标签

文学评论

文学批评

德语文学

德国

德语

北京·人民文学出版社

文学评论,文学批评,德语文学,德国,德语

Z张玉书

评论

我觉得这本书很好啊，介绍了德语文学大家，而且每篇后面还有译者的评析，很充实

只是单纯喜欢录作品还贴心附评论的形式

[德语文学与文学批评_下载链接1](#)

书评

[德语文学与文学批评_下载链接1](#)