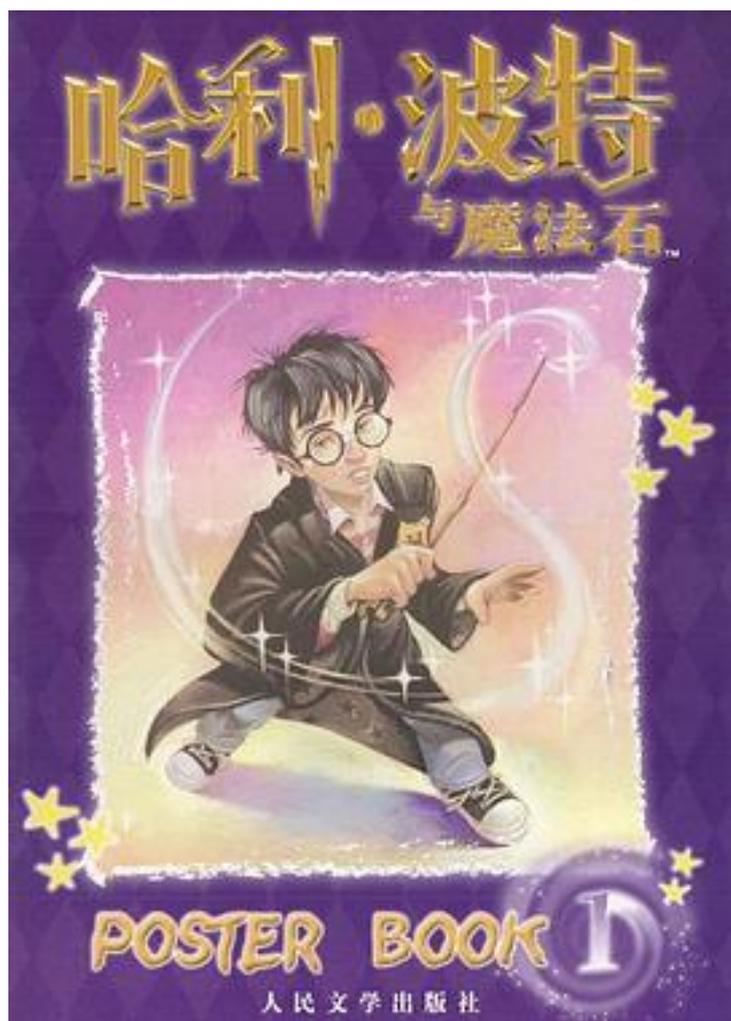


哈利·波特与魔法石



[哈利·波特与魔法石_下载链接1](#)

著者:[英] J·K·罗琳

出版者:人民文学出版社

出版时间:2000-9

装帧:平装

isbn:9787020033430

一岁的哈利·波特失去父母后，神秘地出现在姨父姨妈家的门前。哈利在姨父家饱受欺

凌，度过十年极其痛苦的日子。姨父和姨妈好似凶神恶煞，他们那混世魔王儿子达力——一个肥胖、娇惯、欺负人的大块头，更是经常对哈利拳脚相加。哈利的“房间”是位于楼梯口的一个又暗又小的碗橱。十年来，从来没有人给他过生日。

但是在他十一岁生日那天，一切都发生了变化，信使猫头鹰带来了一封神秘的信：邀请哈利去一个他——以及所有读到哈利故事的人——会觉得永远难忘的、不可思议的地方——霍格沃茨魔法学校。

在魔法学校，哈利不仅找着了朋友、学会了空中飞行，骑着一把型号为光轮2000的飞天扫帚打魁地球，还得到了一件隐形衣。他发现那里的一切——从上课到吃饭到睡觉都充满了魔力，但是一块魔石出现了，它与哈利的命运息息相关……

作者介绍:

J. K. 罗琳 (J. K. Rowling, 1965-)，英国女作家，自小喜欢写作，当过短时间的教师和秘书。二十四岁那年，她在前往伦敦的火车旅途中萌生了创作“哈利·波特”系列小说的念头。七年后，《哈利·波特与魔法石》问世，之后她陆续创作了《哈利·波特与密室》《哈利·波特与阿兹卡班囚徒》《哈利·波特与火焰杯》《哈利·波特与凤凰社》《哈利·波特与“混血王子”》和《哈利·波特与死亡圣器》，完成了该系列的创作，在全球刮起一股股“哈利·波特”飓风，在世界范围内掀起规模宏大的“哈利·波特”阅读狂潮。另外，在此期间，她还因为慈善事业而先后完成了《神奇动物在哪里》和《神奇的魁地奇球》这两部与“哈利·波特”系列相关的图书，最新完成的作品是《诗翁彼豆故事集》。

J.K.罗琳与她的丈夫及三个孩子生活在爱丁堡，一边尽享家庭生活的幸福，一边文学创作。

目录:

[哈利·波特与魔法石_下载链接1](#)

标签

J.K.罗琳

哈利波特

魔幻

小说

英国

哈利·波特

哈利·波特

外国文学

评论

回头再看，第一本算是光明又轻盈的。

很久很久以前，遇到一个故事，故事里的男孩有个闪电形的伤疤。后来男孩长大了，我们也长大了。后来故事结局了，我们也快要忘记最初最初的那些感动了。

死亡不过是另一次伟大的冒险。

啊，要是我十年前就读了这本书，我会不会变成一个哈迷呢

写这本书的时候，JK这个离婚女人正领着低保，带着女儿，在小阁楼里挨冻。魔法世界是她唯一可仰仗的希望。童话怎么变成史诗？说到底，还是情怀。

头一次出于工作需要去读一本书，却可悲地证明了，童年一旦错过就永远错过了。在一部广受欢迎的童书里，几乎找不到多少阅读快感，这到底是老了还是所谓的成熟了？说不清，于是只好泪奔……

十年前的第一次沉迷。

毕竟是十年磨一剑的作品，第一部故事十分精彩而不冗余，后面一部比一部冗长和莫名其妙。一分扣在世界观上，书中的魔法世界像是一个根本没法脱离，却硬要显得自己比麻瓜世界牛逼的装逼国度，和英国人自诩高贵的毛病如出一辙。相比之下中国的修仙者简直就是你们凡人的世界与我何干，已经牛逼到不用装的程度...

小学看的，也是目前为止看的唯一一部《哈利·波特》的书，电影我倒是都补上了。大学暗暗想要考研后把这类书都读一遍，虽然研一还抱着这种想法，但到现在，感觉已经完全不可能了。而且看的电影还在堆积，留下的书却越来越多，我指《哈利·波特》系列、《指环王》系列、《冰与火之歌》系列、《纳尼亚传奇》系列，以及中国的诸如平江不肖生的《江湖奇侠传》，还有更重要的还珠楼主的《蜀山剑侠传》，俱往矣。随着我武侠小说创作计划的无限延异和对古龙的渐行渐远，我唯一能看完和将看完的可能也只有金庸全集了罢。而国外的则只能是把相关的电影全部看完了。那个热爱阅读的孩子现在已经不是非常热衷于阅读这些作品了，那个热爱阅读的孩子就像沛公说的一样，觉得就算是看《长城》的影评，也比看《长城》电影好，批评是文学的文学，而这些已不够满足我之文学欲

一切从柠檬冰糕开始~

第一次看这本书是都么让人激动

形容一件事不可能,就像斯内普法发糖一样.

都是借老哥的书。前三本是最经典的。

这是童年的最美，文学的浪漫狂想，所有其他无非替代的美丽。

休憩21st.初读是高一，我觉得这本和火焰杯是七本中最杰出的，这本书写的很自在，无欲无求轻松闲适，哈系列越到后面就越写的刻意而着急，这本这样轻松的氛围很让人怀念而放松，另外有着大板牙的赫敏是那么激萌，若干次我都几乎咆哮出声，哈利，hug her!kiss

her!为啥要把这样的萌物让给罗恩？这就是静香爱大雄式的才女爱笨哥们儿啊！

梦的开启

哈利波特系列是越写越好的，第一本真的还是挺儿童读物的感觉，我直到快30了才看了书，所以没有我同学当年看的时候的兴奋感了

童年

初中老师要求，老妈帮我借来了两本，稀里糊涂看的。还是不喜欢这类西洋风格。电影也觉得一般。那个时候很多好伙伴、同学喜欢这个，我却喜欢EVA、最终流放之类。

梦开始的地方

[哈利·波特与魔法石_下载链接1](#)

书评

[哈利·波特与魔法石_下载链接1](#)