

素描



[素描_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787532398409

《素描》从设计教育的整体观念出发，围绕不同视觉要素基本能力(即准确的描绘能力、结构的分析能力、明暗的表现能力、构想的能力)的培养而编写。书中的素描训练以不同角度、不同性质、不同层面的观察为起点，力求在自然规律和形式美学规律的普遍认识中实现教学目的，让学生多方位地接近自然，多角度地思考造型和空间的课题，培养符合设计需要的思维方式和各种基本能力：观察发现、艺术再现、综合表现。《素描》可作为高等院校艺术设计专业的教材及美术爱好者的学习参考书。

作者介绍:

目录:

[素描_下载链接1](#)

标签

评论

[素描_下载链接1](#)

书评

[素描_下载链接1](#)