最后的胜地



最后的胜地_下载链接1_

著者:(意)罗伯特·英诺森提绘

出版者:明天出版社

出版时间:2009年9月

装帧:精装

isbn:9787533261917

一个再平常不过的下午,一位茴家的想象力突然消失,怎么也找寻不到了。于是他踏上了寻找想象力的旅程,只身来到"最后的胜地"。这是一家偏远的靠近海边的神奇旅馆

,在那里,他碰到了许多大家耳熟能详的人物。在这宁静而神秘的地方寻找迷失的心灵的同时,画家发现这些人各自有各自想寻求的东西。美国作家J.帕特里克·路易斯引人入胜的故事与意大利插画大师罗伯特·英诺森提精美迷人的图画紧密结合,带领我们进入一段兼具文学与艺术的奇幻旅程。

作者介绍:

罗伯特·英诺森提,1940年2月16日出生于意大利佛罗伦萨附近的一个小镇。由于战后的经济危机,他13岁的时候就开始在一家钢铁铸造厂做工。他从未进入艺术学校学习,但他天赋的艺术细胞仍促使他走上艺术创作的道路。18岁时,英诺森提来到罗马的一家动工作室工作,开始从事插图绘画艺术,并为电影院和剧院绘制招贴画,逐渐成为世界知名的儿童读物插图画家。

英诺森提的代表作品有《铁丝网上的小花》、《木偶奇遇记》、《圣诞颂歌》、《胡桃夹子》和《大卫之星》等。他因此获得布拉迪斯拉发金苹果奖、2004年国际安徒生奖等多项国际大奖,2008年获得国际安徒生奖插图画家奖。

英诺森提现在和妻子以及女儿居住在佛罗伦萨。

J·帕特里克·路易斯,美国著名诗人、小说家及儿童文学作家,著有《诙谐童谣》和《挂着鞋子的树》。他行文优美,语言富有生命力,其作品曾获得《号角》杂志、《出版人周刊》和《书单》杂志等书评专栏的极高评价。目前他和妻子及三个继子住在美国俄亥俄州。

目录:

最后的胜地_下载链接1_

标签

绘本

意大利

英诺森提

罗伯特•英诺森提

图画书

最后的胜地

儿童文学
经典
评论
把想象力当作新维度,可以来到一个新宇宙,这是一个美人鱼爱上牛仔、柯西莫等待唐
·吉珂德、哈克贝利·费恩垂钓惊喜、圣埃克絮佩里飞机失事而后重新飞行、狄金森漫步吟诗、英诺森提寻找想象力等等事件发生在同一个地方的新宇宙,这是一个理想和诗意饱满的宇宙,在这里,可以看见白鲸搁浅,可以跟随水手寻宝,这里有一间专为你预
订的客房,住在里面,与自己的理想共舞,而那些可爱的房客们会安静地享用早餐,不会打扰你。这是一个世俗不能进入的宇宙,是想象与情感的胜地,还有什么地方能让你
如此亲密的与理想生活和理想事物相处?还有什么地方能给你这么充沛而温和的生命力,让你不至于在俗世的臃肿外壳里疏远心灵、窒息理想?小心保护你的想象力吧,理想力和感受力都源于此。
对我对我来说是陌生的,当然也增加了阅读的探秘趣味。画面精致典雅,有维多利亚时代插图的遗风,令人印象深刻,是一本图画书,却不是童书。
有点神

不错。

间里。在普普兰里翻这本的时候想自己小时候如果发现这本书一定会很开心。
有的房客来历还是没太看懂,不过我很爱这种明显是画给自己看的绘本。
 好看!
作家如何写作? 非常精彩! 谢谢正阳!
是本好书,不过在书店看看就得了

受这本书影响好想读卡尔维诺的树上的男爵。

很喜欢

以想象力为核心的一本非常缺乏想象力的绘本
<u>最后的胜地_下载链接1_</u>
书评
"朋友,记忆是一项老旧的帽子;想象是一双暂新的鞋子。 丢失了鞋子,除了出去寻找它们,你还能做些什么呢?"by J·帕特里克·路易斯不知何时才能恢复元气面对这繁华的世界浮躁的人群。 躲进小屋看书,或许真的会远离尘嚣,从这个星球消失。 我消失掉的那天,你会感知吗
想要评价这本书,很难下笔。 这本书我反复看了三四遍,每一个画面都好似电影镜头耐人寻味,会在翻过去之后又回 头寻找之前的剧情,会仔细去揣摩里面每一个人物的背景、身份、甚至衣着打扮透露出 的点滴信息,感觉像是寻宝。 "记忆是一顶老旧的帽子,想象是一双崭新的鞋子"失去…

类书,是收集资料、以便检索的工具书。 本书本质上,就是一部用精美图画烘托和呈现的幻想人物类书。出场人物浓缩了原著人物的关键特征,相当符号化。故事也是由各自原著中最具代表性的场景拼接而来。 猜想作者的目的是把这些人物介绍给不那么熟悉他们的读者,让他们循着类书...

最后的胜地_下载链接1_