

# Asian Field



[Asian Field\\_下载链接1](#)

著者:

出版者:The British Council (Visual Arts publications)

出版时间:2003-5-10

装帧:Hardcover

isbn:9780863555107

作者介绍:

目录:

[Asian Field\\_下载链接1](#)

## 标签

设计

craft

Art

## 评论

安东尼葛姆雷的雕塑：土地，在亚洲的那一部分。个人觉得还是蛮震撼的。这本书是记录在国内制作展览的过程以及对安东尼葛姆雷的作品变化的评论，牵扯到哲学部分，有些难懂。我觉得土地这个作品好在可以有很多很多的角度去解读它，至少在我读的这个过程中已经出现了差不多四五个不同的interpretation了。

-----  
超棒。“一个地区的粘土再当地人用一种独特的方式触摸过后，会不会带有电荷或引发电荷...制作者的希望和恐惧，还有我们自己的希望和恐惧。”高度从社会物质—物理—人性；可探讨它的在地性、泥人集体形式（与群众制作、与历史兵马俑的形似）、记录手法（张海儿摄影）、生产链、更不用说它的哲学性。Anthony Gormley雕塑身体与空间，内部与外部。-learn to see观看内在，削弱其客体性。

-----  
[Asian Field\\_下载链接1](#)

## 书评

最觉珍贵的就是形形色色人们的各式笔迹 03年8月9月10月 时光已经过去  
但那场巡回展现场的泥人给人们留下的心情却没有走远...

-----  
[Asian Field\\_下载链接1](#)