

从甲骨文到E-publications



[从甲骨文到E-publications_下载链接1](#)

著者:肖东发 编

出版者:

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787119060125

《从甲骨文到E-publications:跨越三千年的中国出版》内容简介：作为四大文明古国之一，中华文明蔓延数千年，从未中断，具有历史悠久、内涵丰富、多元一体、影响广泛而深远、不断进取和发展的鲜明特征。纵观3000年的中国出版历史，每一个阶段的出版活动都有因有革，体现出独特的演进轨迹和丰富多彩的发展面貌。因此，对中国3000多年出版历史进行总结提炼，并以图文并茂的形式向世界人民展示，是十分有意义的

o

《从甲骨文到E-publications:跨越三千年的中国出版》主体部分以时间为序，分四个时期来展示中国出版历史文化和中华文明的发展全景。以造纸术、印刷术发明以及电子技术应用于出版为标志，划分为四个时期：1. 文字的发明和图书文献的产生——竹帛时期；2. 造纸术的发明——纸写本时期；3. 印刷术的发明和发展——印刷时期；4. 数字技术的发展——数字出版时期。附录部分介绍了中国古代图书的装帧形式：富有中国特色的大型图书和最能代表中国文化的图书。

作者介绍:

目录:

[从甲骨文到E-publications_下载链接1](#)

标签

评论

[从甲骨文到E-publications_下载链接1](#)

书评

[从甲骨文到E-publications_下载链接1](#)