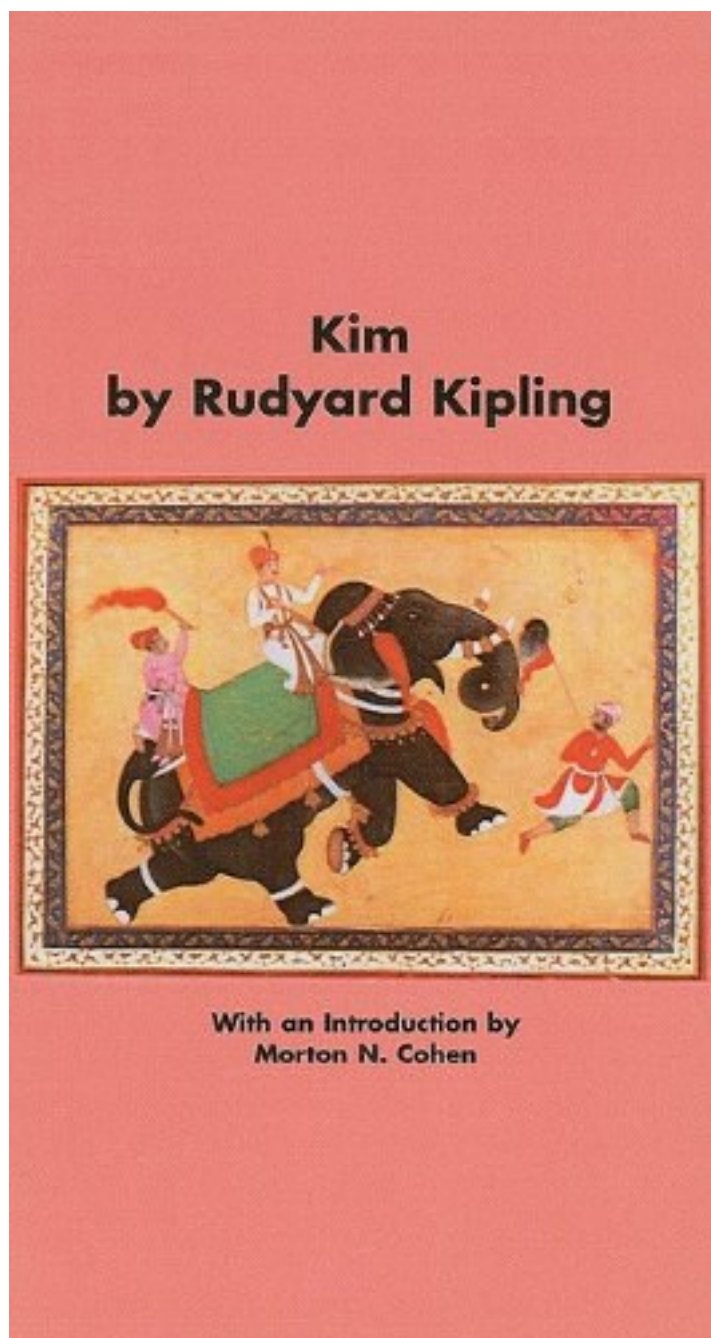


Kim (Bantam Classics)



[Kim \(Bantam Classics\)_下载链接1](#)

著者:Rudyard Kipling

出版者:Perfection Learning

出版时间:1983-04

装帧:Hardcover

isbn:9780812449495

One of the great adventure books of all time, *Kim*, first published in 1901, is Kipling's last major work about India, a farewell look brimming with all the color and sound, squalor and splendor of that exotic land. Kim, the orphaned son of an Irish soldier, is a mischievous worldly imp growing up in the walled city of Lahore. A secret mission for the British and a heartfelt bond with a Tibetan lama in search of a sacred river soon lead Kim into a life of spies and secrets, danger and high excitement. But Kim is more than a boy's adventure. Written by the laureate of the British Empire, it is also a profound look at the differences between East and West. For the first time, a British writer understood India in all its complexity, mystery, and spirituality. Here we enter the harems; mingle with thieves, jugglers, and beggars; and experience all that is India in one of literature's most magical and moving masterpieces.

作者介绍:

吉卜林 (Rudyard Kipling, 1865-1936)

著名英国作家、诗人，1907年获得诺贝尔文学奖，获奖理由为“他的作品以观察入微、思想新颖、气势雄浑和叙述卓越见长”。其杰出的叙事与高超的文学性备受后世推崇，对世界文学影响深远。

出生于印度，1870年被送回英国上学，1882年返回印度，成为一名记者并开始写作。主要著作有短诗《如果》，诗集《营房谣》《七海》，短篇小说集《山中的平凡故事》《正是如此故事集》《普克山的帕克》《丛林之书》，长篇小说《勇敢的船长》《吉姆》，等等。

目录:

[Kim \(Bantam Classics\) 下载链接1](#)

标签

J2

评论

[Kim \(Bantam Classics\) 下载链接1](#)

书评

作者 | 肖毛

下午，天阴得厉害。放下手中的书，决定出去走走，因为我喜欢阴天。阴天没有烈日，行人也比往常稀少，我可以慢慢地在街上踟蹰，静静地打量世界。走着走着，遇到一阵旋风。第二阵旋风刮起时，许多塑料垃圾袋从草坪上随风起落。红的、绿的、白的、粉的、橙的……它们...

魔幻的冒险

世纪之初的吉卜林，在公众眼里几乎是一个宗教圣徒式的人：他的生活观带有《旧约》的色彩，或者更确切地说是赤裸裸的清教徒式的惧神色彩，他的伦理有着“赤胆忠心的义务感”的理想主义，他是一个“遵纪守法的旗手”和“勤劳与安分守己的颂扬者”，在义学上有人...

背“if”的那一年，还不知道吉卜林是谁，日记本会随身带着，还夹着落叶和野花。很久很久之后，看到博尔赫斯赞美他的话，才知道这位诗人是了不起的作家，错过了看Kim的最好的时光，真是懊恼啊。现在有时会给小朋友讲里面的段子，好像这么做的时候，眼睛也能捉住那些啪啪的星...

上火车前带上了Kim (by Rudyard

Kipling)，因为知道它讲了一个少年和喇嘛的故事，觉得是长途旅行再合适不过的读物，事实也的确如此。

原本以为只有冒险又刺激，没想到少年和喇嘛间的温情让我几次泪目，待到合上书本的时候留在脑海里印象最深的片段是少年被喇嘛送入印度最好的...

作者 | yuntianlikk

拿到吉卜林的《吉姆》，于我就好像是一个极喜欢吃巧克力的人，拿到一块巧克力，要好好享用了。

七月和八月的一部分时间，我断续享用完了这本书，看看现在书上被清元涂鸦的痕迹，可见这本书和我在一起的时间是很动荡的。奇怪，也没有很心疼，反而顺便接受了...

个人感觉这本书一般。开始看时对于这种印度式的情节有点丈二和尚摸不着头脑，看了几章后慢慢适应。小说写一个小孩吉姆，一个英印混血儿，从小土生土长在印度。聪明，机灵，胆大，记得父亲曾跟他说过的天命，找一头红色的公牛。遇到一个找圣河的喇嘛，两人结伴，全印度寻找。过...

（所写内容以后有可能会出现在某部普及类读物中，就不标记原创声明了）
除了《丛林之子》中对自然文明与现代文明的冲突有着清醒的认识之外，东方文明与西方文明的本质特征和彼此之间的冲突也是吉卜林关注的问题。这依旧与他的个人经历有着密切的关系，一方面，吉卜林青年时期接...

1907年，出生于印度的英国作家吉卜林获得诺贝尔文学奖，也是首位获此殊荣的英国作家，他的获奖理由是“作品以观察入微、思想新颖、气势雄浑和叙述卓越见长”。《吉姆》被视为吉卜林的代表作，也较为贴切地体现了这句评价。虽然不少人因为这部作品主要围绕少年吉姆展开，而将其...

我终于理解为什么说吉卜林是典型的种族主义作家了，在他的笔下我第一次如此深刻地感受到赤裸裸的“白人至上主义”。此书中的基姆不就是《丛林之书》的狼孩吗？如果把印度人甚至亚洲人都当成动物的话。事实上在吉卜林心中也正是这样认为的吧。书是非常精彩的，吉姆是一个爱尔兰...

也许有些人会以为自己对吉卜林的作品一无所知，但是也许您看过迪斯尼的经典动画片“丛林故事”。自觉的灵、英国著名诗人、散文家、小说家鲁德亚德·吉卜林（Rudyard Kipling, 1865-1936）出生于印度孟买，吉卜林的成就很高，他的作品简洁凝炼，充满异国情调，吉卜林的作品在20世...

[Kim \(Bantam Classics\) 下载链接1](#)