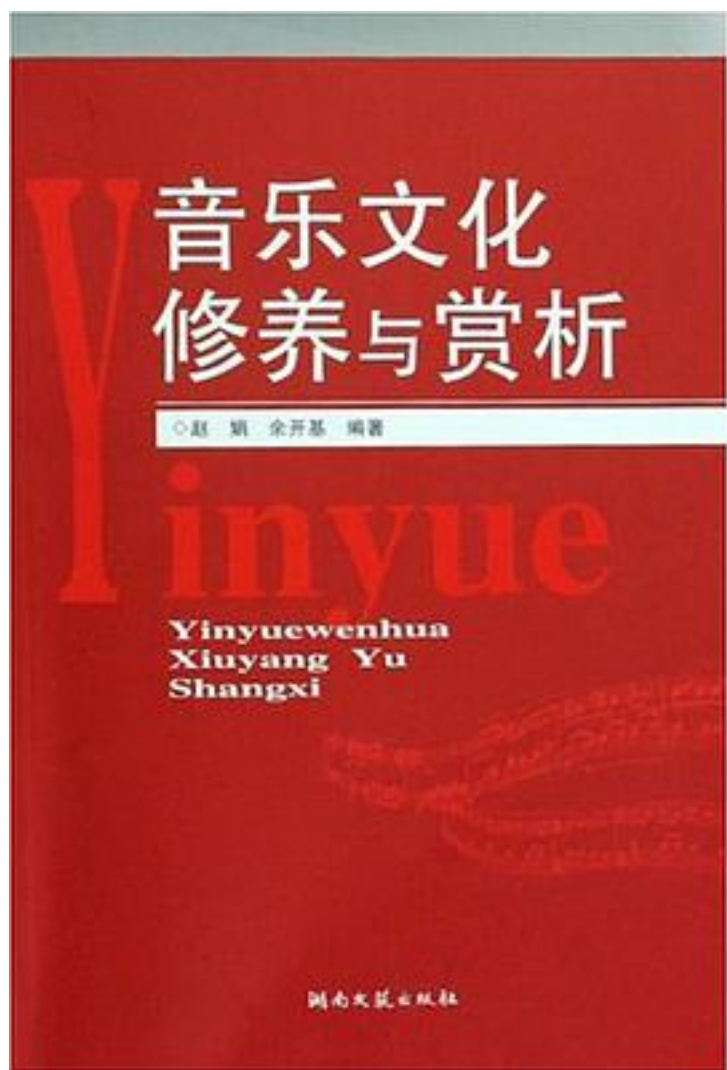


音乐文化修养与赏析



[音乐文化修养与赏析_下载链接1](#)

著者:赵娟//余开基

出版者:湖南文艺

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787540443955

《音乐文化修养与赏析》精辟地概述了音乐的本质、音乐的起源，将人类文明中博大精深的音乐文化知识，作了深入浅出的归纳和描述。《音乐文化修养与赏析》立论准确、鲜明，内容翔实、丰富。全书共二十一单元，涉及古今中外众多的音乐家、中西各类乐器和各种歌唱方法的基本知识，并介绍了音乐史与音乐美学等诸多方面的常识。作者将高品位与可读性成于一体、知识性与趣味性熔于一炉，避免了一些难懂的音乐专门术语，使读者易于领悟和理解。读此书，对音乐专家有所启迪，对专业音乐学子能增强音乐文化综合素质，而且广大的社会业余音乐爱好者，在阅读《音乐文化修养与赏析》后亦可达到潜移默化、陶冶情操，增加和理解多方面音乐基本知识的目的。

作者介绍:

赵娟，湖南艺术职业学院音乐系钢琴副教授、国家二级演奏员。毕业于湖南师范大学音乐学院，硕士，在读艺术教育博士。中国音协艺术考级(钢琴)考官，湖南音乐家协会钢琴专业委员会会员、湖南省键盘音乐学会会员。培养的学生有十多人国家级、省级钢琴比赛中获奖。多次获“优秀指导教师”及“艺术指导奖”。在国家级音乐核心期刊及音乐学术刊物发表论文近十篇，并有多篇论文获奖。

余开基，音乐教育家，湖南师范大学音乐学院声乐教授、硕士生导师、湖南师范大学教学督导、中国声乐教育学会理事、湖南省音协声乐艺术委员会会长、音乐教育委员会副会长、音乐理论创作委员会顾问、原涉外经济学院音乐学部主任。

出版专著4部、合著1部，发表学术论文20多篇。2000年获美国洛杉矶科尔比文化信息中心优秀论文奖。培养的学生有50多人在国际、国内声乐比赛中获奖。曾担任中国音乐“金钟奖”首届合唱比赛评委、首届“多彩贵州”歌唱大赛、两届武汉“樱花杯”声乐比赛评委，同时多次担任“湖南青年歌手电视大奖赛”及省、市各项声乐大赛评委。

目录: 第一单元 音乐与生活第二单元 音乐与智慧第三单元 音乐与科学第四单元 音乐与名人第五单元 音乐与建筑第六单元 音乐与绘画第七单元 音乐与舞蹈第八单元 音乐与戏剧第九单元 音乐与战争第十单元 音乐与健康第十一单元 乐音窥秘第十二单元 知音之路第十三单元 长河探源第十四单元 华夏古韵第十五单元 唐诗乐境第十六单元 民乐趣话第十七单元 乐器之王——钢琴第十八单元 乐器之后——小提琴第十九单元 交响圣殿第二十单元 美的歌唱第二十一单元 都市之声附录 名曲赏析

冲破黑暗，迎接曙光——刘天华的《光明行》赏析

民族音乐宝库中的珍品——《春江花月夜》简说

滔滔江水伴泪流——民间乐曲《江河水》赏析

泉凄月冷，曲情感人——阿炳的《二泉映月》赏析

“扼住命运的咽喉”——贝多芬的《c小调第五交响曲》赏析

一个痛苦的心灵的倾诉——柴科夫斯基的《悲怆》交响曲赏析

施特劳斯和他的《蓝色多瑙河》舒曼：梦幻曲(作品十五之七)

一曲“第三等级”的反封建赞歌——歌剧《费加罗的婚礼》剧情与音乐

中外名曲欣赏目录(DVD)参考书目

· · · · · (收起)

[音乐文化修养与赏析_下载链接1](#)

标签

评论

[音乐文化修养与赏析_下载链接1](#)

书评

[音乐文化修养与赏析_下载链接1](#)