

是曲不知所從起



[是曲不知所從起](#) [_下载链接1](#)

著者:成公亮

出版者:香港怒之齋文化有限公司

出版时间:2005

装帧:線裝，宣紙

isbn:9789889873929

本書是南京琴家成公亮先生的古琴曲打譜學術論文集，是作者十多年來所打譜的七首琴曲和三首他所整理古琴曲的研究心得。除了打譜論文外，書中還包括了十首琴曲的古譜、簡譜與減字譜對照譜，并附有兩張CD，收進作者彈奏十首琴曲的錄音資料，并有此十首樂譜的圖片檔案，方便讀者將樂譜打印應用。

作者介绍:

成公亮，著名古琴演奏家、作曲家，古琴先後師承劉景韶、張子謙先生，其演奏主要在廣陵琴派傳統的基礎上形成自己的風格，具有深細的人情味。表達對大自然的感受和對人生的思考，或溫潤柔情，或熾熱深沉。其修養深厚而又直接取源心靈的演奏，被認為是“內心情感的極致”。

目录:

[是曲不知所從起 下载链接1](#)

标签

古琴

成公亮

音乐

艺术

琴學

音樂

琴

传统文化

评论

买到书不容易啊。里面还有珍贵的凤翔千仞和文王操独奏版本的录音。需要的朋友可以私信我~

香港这版现在是真心贵，但是值得。

[是曲不知所從起](#) [下载链接1](#)

书评

[是曲不知所從起](#) [下载链接1](#)