

争锋



[争锋 下载链接1](#)

著者:凌语嫣

出版者:人民文学出版社

出版时间:2009年11月

装帧:平装

isbn:9787020077113

小说以女主角衣云的外企经历为线索，写她从单纯懵懂的女大学生成长为全球最顶级公司的top sales的故事。形形色色的职场人，大大小小的谈判场面，云雾迷蒙的情感纠葛……一路上有披荆斩棘的历险、失意的受挫，也有职场智慧的步步精进。

这部小说作者计划写成一个系列，经典职场的大百科全书。第一部写她在外企三年的打拼，经过魔鬼式的训练和磨砺，从一个职场菜鸟迅速成长为一个职场经理人。第二部写她在奢侈品行业的打拼，第三部写她与猎头公司的斗智斗勇等。

或者SURVIVE（幸存），或者被淘汰！时时争锋，适时藏锋。《争锋》第二部“奢侈品业内幕”即将问世。

作者介绍：

凌语嫣

顶级名校毕业，顶级外企金领，美貌如电影明星，举止若名门淑女，有一路快速上扬的傲人升职经历和高超的职场智慧。出版有英文著作，热爱中国文化。以世界顶级企业的职场系列小说，解密生存与晋升的实战经验和智慧。是“商小说”大赛最神秘的作者，也是得奖呼声最高的作者。

目录：第一章 “你没有背景，就只能自己奋斗” 1.1 硝烟 1.2 升职之谜 1.3 一个人的节日
1.4 梦魇 1.5 我不做花瓶 第二章 游戏的规则 2.1 orientation（新入职培训） 2.2
潜规则，潜伏 2.3 一百零一种裁员方法 2.4 “影后”生涯 2.5 小店组 第三章 魔鬼训练 3.1
另一类无援 3.2 特别“通关” 3.3 “魔鬼特训营” 3.4 西点军规 3.5
在歧视中求生存 第四章 KAC大客户组 4.1 最后一课 4.2 “选择性忽略” 4.3 大经销商 4.4
太子党 4.5 英俊的老外总监 第五章 “出来混，总是要还的” 5.1 栽赃 5.2 明争暗斗 5.3
二桃杀三士 5.4 爱情计分器 5.5 寻找HIPO（高潜力人才） 第六章 攻心为上 6.1
主角与龙套 6.2 Family Day（家庭日） 6.3 上海滩第一恶女人 6.4 谈判 6.5 腹背受敌 6.6
价值甜区 第七章 一鸣惊人 7.1 对决 7.2 “我们挑战不可能” 7.3 队伍不好带 7.4
中国区样板 7.5 接驾全球CEO 7.6 香港之行 第八章 “总得有人背黑锅” 8.1 办公室恋情
8.2 匿名信 8.3 商业道德 8.4 炮灰团 8.5 “不要损人不利己” 8.6
螳螂捕蝉，黄雀在后 第九章 未完的结局 9.1 职场不相信眼泪 9.2 新前程 9.3
“地球太小了” 9.4 神秘的捉“奸” 9.5 笑到最后的，才是笑得最好的
· · · · · (收起)

[争锋 下载链接1](#)

标签

职场

职场小说

小说

商小说

销售

争锋

商战

励志

评论

收回以前的评价，最多三星。因为今天留下的完全是负面印象。

一堆已注销的书托给打了五星。看完了，书没我想象的糟，但凌语嫣。。从名字到自我定位显然没杜拉拉的自嘲来得讨巧。

又是一部外企浮沉，读着玩儿么……

比起杜拉拉升职记，差远了。

压根就看不下去

挺好，就是第二部迟迟不出来。

世界顶级外企沉浮录

据说这本书是被许多人拿来和杜拉拉比较的职场教科书之一，但是看完之后我只感觉，二者虽然都是商小说，却完全不是走一个路线的。杜拉拉作为HR，侧重的是人际养成，而衣云则完全是一个外企KAC

sales的成长案例，单就对外的销售业务拓展以及内部的销售转型体制建立而言，衣云可谓成功，可在遭遇外企内外的复杂人际问题时，特别是利益与人际交叉时，她几乎被树立为一个楚楚可怜的角色，不是不可为，是似乎无可为之，结果自然是一塌糊涂，退避三舍。所以说，看完之后倒是对零售销售的环节有了一点概念，却很难说的上真的有什么太多启发。如果非要说的话，恐怕就是文中引述圣经里的那段话了：但凡有的，还要给他，使他富足；但凡没有的，连他所有的，也要夺去。弱者始弱，强者更强，方为警示。

这作者肯定没在外企干过，还顶级沉浮录，够扯的

就是办公室~~~

这本真的不错，所以现在我看了一个月还么看光。。。书都要过期了。。。

听说这本书影射了某世界500强，而之前又正在关注那家企业，于是找来读过了。还是蛮有收获的，至少从中知道了我想了解的工作到底是在干嘛....但就内容的描写来看，人物有点脸谱化；书中那些令人讨厌的女同事，不见得现实中没有，但真有那么夸张吗？读起来像一出俗套电视剧一样，仿佛能看到屏幕里的她们，表情丰富、化妆庸俗、镜头打光粗糙无比.....至于女主角，是那种理想的化身：能力强悍、天资卓越、气质不凡、相貌出众，更可贵的是，她还保有一颗善良真诚的心。虽然女主因内部斗争而离开了500强，但也有了另外一个好的归属。这种剧情也算是传递了正能量吧，好歹好人是有好报的，坚持真善美是不会被恶毒所打败的，对吧？

已下载，未读

完全四个字，绝对服从。但是属于我原来没有接受过的概念，现在尝鲜了。因此想看一本书，第二十二条军规。我想我在那种环境下难以生存下去。很佩服，很欣赏。

不很靠谱的说

我不是sales~我是HR！也曾经历过职场的尔虞我诈，到最后才发现，我们都是别人手中的一枚棋子。但是就算是棋子，也要发挥在有用的地方~

这家公司也太好猜了。我太单纯了有木有，肿么在公司混啊

和杜拉拉升职记比起来差好多.略失望

网上下载的小说都是不完整版的 T A T 没看完 T A T

看着玩

[争锋 下载链接1](#)

书评

相信我，绝大多数碌人日日为之朝九晚五的不过是份用以养家糊口的“工作”，殊难称其曰“事业”。然而书中女主角却属后者，初出茅庐就目标明确跨进世界500强的顶级企业中跌打滚爬，参与场名叫“你别无选择，或者survive，或者被淘汰”的大逃杀。按我一贯所言，“非美女，不能...

一个成功男人的背后有一个默默无闻的女人，而一个成功女人的背后却有无数个成功男人。这并不是一句玩笑话，历史上有太多的史实可以印证。可可·香奈儿也好，武则天也罢，男权社会下的女人，尤其是要成为一个伟大的女人，下的功夫自然比别人要多几倍。据说小说《争锋》的...

开头看了没多久，看到说台湾人乔治张不熟英语，对前台小姐以及上海公司那个销售大姐的尖酸的描述，以及女主角回家买东西喂流浪猫，还有拒绝了洋总裁秘书的OFFER，这些都是在写一些符号，而不是活生生的人。

太脸谱化，决定了这书对人物的把握还停留在一个符号上，属于写情节...

此书看完以后 让人觉得被忽悠一番 还以为有桃子的花果山 其实到了地方
玩的地方都没有 毫无逻辑可言的铺陈 最后明显收不住了 写的断断续续
一些细节明显有些混乱 最可贵之处：她提供了更真实的职场一种 仅此而已

刚开始依云作为一个新人，性情也比较的活泼和简单，但是经历了企业里一番的洗礼，
从一名职场的菜鸟成长为全球最顶级公司的top sales，她的经历足以让我们惊叹不已，这也是所有身在职场的人想要看此书的烟瘾，
而她周围形形色色的人让我们看到书的时候就能从身边找到原型，我想这...

之前听说过争锋，有一阵在天涯上讨论的还很厉害。
当时在天涯上吵得沸沸扬扬的关于这本书和作者的言论有三点：
第一，作者是个大美女
第二，王强写不了职场，李可的公司不够大，崔满莉的学历不够高、自己注册的是皮包公司，只有争锋的作者才貌双全，顶级大学毕业，顶级外企就...

如果从来没在外企实习过，我能给这本书3星，或者4星。不过很遗憾，这本书我看晚了，晚于我的实习经历，所以降为2星。
降为2星的原因很简单——它里面绝大多数人既肤浅又简单，成天像二愣子一样，好人纯洁的像特雷萨嬷嬷，坏人的坏全都挂脸上，说在嘴里。而这些和我的经验恰恰...

没有期待中那么的好看。看之前看了天涯有关凌语焉的采访，似乎觉得她有点狂人的感觉，所以就想这应该是本女性值得期待的凌厉之作。大半天的时间，从早上六点醒来开始看到下午四点，就那样的结尾，为第二部做足了铺垫。没有太多惊喜，也谈不上失望。也许久没看类似的小说。在长...

那哪是一般的好，那是相当的好呢！将职场上的种种斗争描述的那是淋漓尽致呢！看的时候都能不受到外界的干扰，可见书的好，还有就是职场如战场饿种种体现，也很到位，没有让人觉得不好的地方，让人看了还想去看，知道成为自己的知识为止！不过这到底是“争锋”还是“...

“出来混，总是要还的”这是职场人士的肺腑之言，但大家更愿意把说这句话的面孔罩在男同志身上，因为，女人温柔为上。其实不然，在职场夹缝中生存的女人则更愿意说：出来混，不容易的。

出身于知名企业的顶级白领，很多人都说这是凌语嫣的亲历史，貌似有理。其实，身处职场的我...

最近因为工作的原因，看了许多职场的小说。看多了以后，许多的人物和情节都已经淡忘了。但是对于争锋里面的依云却一直念念不忘。

依云的性格不像职场中的人，而更像一个大侠，为国为民。所以她是不真实的：在工作中从来不会主动算计别人，重从来不会主要考虑自己的利益，最后...

这本书写得还比较真实。值得一看。不过，个人认为比较适合刚毕业的大学生看。在职场混了很多年的人看这个，感觉会有些小儿科。

相比之下，我认为杜拉拉更有深度一些。

看这些职场小说，还需要在工作中多去体悟并行动。千万只为了读书而读书，需要实践才行。

读了《杜拉拉升职记》和《沉浮》，愈加控制不住对外企职场小说的喜爱。通过有意识的搜索我又找到了一本好书——《争锋》，听说它首次现身网络，就引起网友一阵喧哗，并得到了金牌出版人的大力认可，是一部最具实力超越《杜拉拉升职记》的作品。如此高的评价自然对喜爱“杜...

可能在真正的外企呆过的人会深有体会 我们大多数人没有那种经历 但是像辛迪王水芬这样的人现实中还是有不少的，只是很懂得隐藏，不像作者笔下那么嚣张跋扈。很佩服作者真正的经历，厉害啊！真正的职场高手吧！通过读书来了解别样的风景，读书的意义就在于此。没必要从文学的...

作者号称自己是真正的500强员工，写的都是真实的生活。但是，我是一个读者，我不管你真实不真实，我只管好看不好看。我的结论是，杜拉拉更好看。为什么，杜拉拉更接近生活中人，而依云，就像不食人间烟火一样，ms没有什么缺点，无论是人品、性格，而且有点遗世独立。而且，...

作为现代都市里最大的群体，上班族被诠释成一种文化现象，他们充实着城市肌体的每一个细胞。而这个群体的文化象征意义则被带入到职场工作中，成为一种时代符号。浸淫于知名企业的顶级白领凌语嫣，以自己的细腻视觉，在《争锋》里把职场的时代特征做了细致入微的诠释。主角衣云...

[争锋 下载链接1](#)