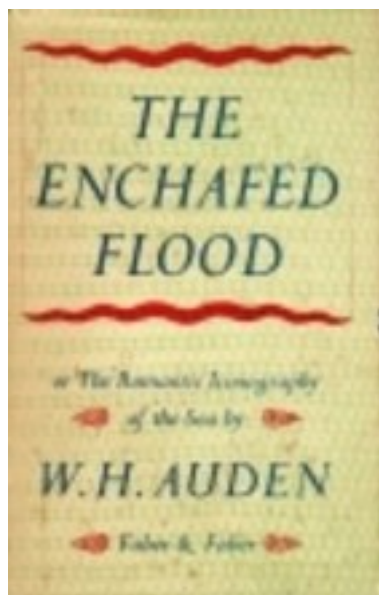


The Enchafed Flood



[The Enchafed Flood_下载链接1](#)

著者:W. H. Auden

出版者:Univ of Virginia Pr

出版时间:1979-05

装帧:Paperback

isbn:9780813908281

作者介绍:

目录:

[The Enchafed Flood_下载链接1](#)

标签

Auden

随笔

romanticism

landscape

W.

H.

评论

这本书的主题即副标题：The Romantic Iconography of the Sea，奥登认为文学图景里的现代海洋最早起始于浪漫主义，尤其是诗人的歌咏，如华兹华斯、柯尔律治、拜伦和丁尼生，还有之后法国的兰波。文章写的有些散，像是文学札记和随笔，观点不够集中。可以看看第三章比较塞万提斯的堂吉珂德和梅尔维尔的以实玛利。关于奥登和海洋的话题我还是更期待他的The Sea and the Mirror有没有可能译入中文，是一首重述莎剧The Tempest的长诗。

[The Enchafed Flood_下载链接1](#)

书评

[The Enchafed Flood_下载链接1](#)