

最红颜



[最红颜 下载链接1](#)

著者:陈雄

出版者:花城出版社

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787536057135

《最红颜:细说古典名媛》内容简介：这是一个超越时空与性别樊篱的知己梦。作者以极大的热情与温柔的同理心去书写古代名媛的故事，以欲为知己之心感受已逝时光里众位风华绝代的红颜的悲喜人生。作者在文字中与她们一同追逐命运浮沉，赞叹她们无与伦比的风致、玲珑剔透的心思与不输须眉的才情，不无同情地感慨她们对爱情的执着和在不公的男权社会下无法避免的悲剧。

卓文君、蔡文姬、甄洛、冯小怜、上官婉儿、萧皇后、长孙皇后、边朝华、朝云、李清照、董小宛、柳如是、芸娘……不论惊才或绝艳，无分身份高或低，在喧哗的历史长河里，她们永远是最清澈动人的溪流。

作者介绍:

目录:

[最红颜 下载链接1](#)

标签

历史

女人

爱情

随笔

文学

陈雄

散杂文

题材-女性

评论

语言没有想象中的典雅，甚至可以说是粗糙，绝大部分是史书的白话文再翻译，但里面的故事可以视作很好的素材，假以时日来研究~

每个女人后面都有个薄情又失败的才子。

此类书都有类似没新意故事很美

不咋地，只可当故事看看而已

作者自己的观点和见解太多了 有点不利于我自己的思考 消遣读物

历史中的女人，在封建中也存在各种思想开放胆大的女子。谁说女子不如男，魅力回味在过去，久久不能消散。

很好！

休闲普及读物~~

纯属忽悠人的东东

一家之言，小家之言

书不错，只是个人觉得有点轻浮，不是我喜欢的风格

满不错的~

还行==

非常有趣，古代名媛，出乎意外~

受《读史做女人》系列影响，喜欢上这类题材

陈老师总有办法将你早已熟知的故事，在第101遍告诉你时，依然妙笔生花，引人入胜。况且他博文广记，每有所读必有斩获。

的确是口水文，目录都是些标题党

挺不错的。单个人物写得挺好，就是最后一章是围绕男人写的，感觉不好看

[最红颜 下载链接1](#)

书评

作者用了很现代的思想来写中国古代的诸位红颜们。看的时候顺便也复习了下历史和古诗词。不管里面写的历史和解读的诗词是否精准，我能感受到作者绝对是个爱美人的男人。如果他不爱女人，又怎么可能写出这样一本冷门的书呢。冷门但是很女人的书。看完以后其中一个...

自从小时候买过一本封面是翁美玲古装剧照的杂志《花城》，就对花城出版社有一种偏爱（那杂志很可能不是花城出版社出版滴）。

自从工作以后，休闲时更爱看碟，玩电脑。某日在当当网闲逛，偶然看到这本书，冲着花城出版社和这封面就选择了权当休闲读物。一般来说，我不太能接...

自从小时候买过一本封面是翁美玲古装剧照的杂志《花城》，就对花城出版社有一种偏爱（那杂志很可能不是花城出版社出版滴）。

自从工作以后，休闲时更爱看碟，玩电脑。某日在当当网闲逛，偶然看到这本书，冲着花城出版社和这封面就选择了权当休闲读物。一般来说，我不太能接...

[最红颜](#) [下载链接1](#)