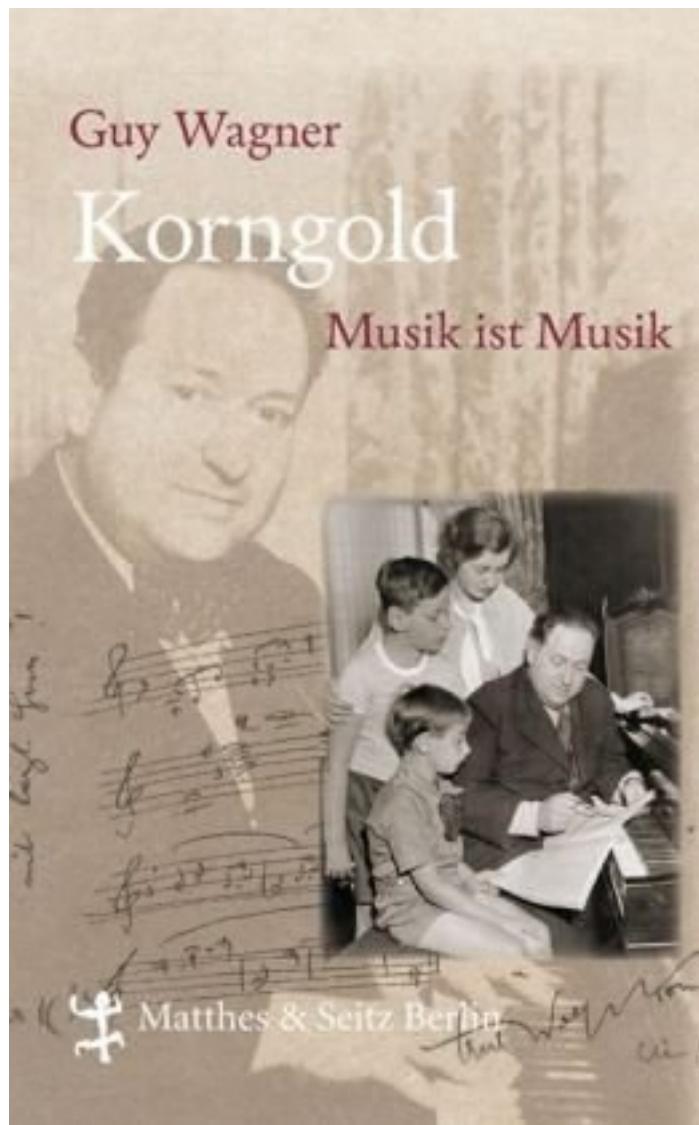


# Korngold. Musik ist Musik



[Korngold. Musik ist Musik](#) [下载链接1](#)

著者:Guy Wagner

出版者:Matthes & Seitz Berlin

出版时间:2008-7-21

装帧:Gebundene Ausgabe

isbn:9783882218978

Außer den Lebenserinnerungen von Erich Wolfgang Korngolds Frau Luzi und von seinem Vater Julius, gab es bisher nur eine einzige deutschsprachige Biographie über diesen Musiker zwischen den Stilen und den Epochen. Sie datiert von 1922!

Geboren 1897 als Sohn des berüchtigten Kritikers Julius Korngold, wächst Erich als Wunderkind im Wien des fin de siècle auf und wird bald als origineller Musikschnöpfer in der ganzen Welt gefeiert. Danach muss er den Zusammenbruch des k.u.k. Imperiums und die dramatische Inflation der 1920er Jahre erleben. Er schreibt Operettenadaptionen zum Überleben und komponiert zugleich tiefgründigste Werke. Die Musikentwicklung aber geht mit Atonalität, Zwölftonmusik und Neuer Sachlichkeit in ganz andere Richtungen, und Korngolds Musik wird als rückschrittlich abgewertet. 1934 folgt er dem Ruf nach Hollywood, wird dort der einflussreiche Schöpfer der symphonischen Filmmusik (»Robin Hood«) und kann sich eine neue Existenz aufbauen, während Europa in Trümmer fällt. Die Rückkehr nach Wien wird ein Fiasko. Korngold stirbt, nur 60jährig, vereinsamt und vergessen.

Es folgt ein langes Purgatorium im Bewusstsein der Musikwelt, aber eine Reihe von Enthusiasten (Korngolds Söhne Ernest und George, Brendan G. Carroll, Bernd O. Rachold, Jessica Duchen) halten sein Andenken hoch und sorgen seit Jahrzehnten durch intensive Forschungs- und Aufführungspraxis dafür, dass sein Name nicht vergessen wurde. Heute erstrahlt er wieder in altem Glanz.

Die nun erscheinende detaillierte Korngold-Biographie enthält über 250 Abbildungen und beruht auf einem intensiven Quellen- und Werkstudium und der Auswertung aktuellster Forschungsergebnisse, unter besonderer Berücksichtigung der zum Teil tragischen Schicksale der Familie Korngold. Sie ermöglicht erstmals den deutschsprachigen Lesern, die Reichhaltigkeit und Komplexität von Korngolds Leben und Schaffen zu entdecken. Ein spezielles Kapitel beleuchtet zusätzlich die Bedeutung des Komponisten, Pianisten und Dirigenten für das Musikleben der Stadt Hamburg bis zur Machtübernahme durch die Nazis.

Eine weitere Bereicherung erhält dieses Buch durch die Verwandtschaftsbäume der Familien Korngold und von Sonnenthal, die über fünf Generationen reichen und im Innern des Schutzumschlages abgedruckt sind.

Zu seinem 50. Todestag Korngolds am 29. November 2007, ist diese neue Biographie ein wichtiger Beitrag zur Erforschung seiner reichen Persönlichkeit und seiner vielschichtigen Musik.

作者介绍:

目录:

[Korngold. Musik ist Musik\\_下载链接1](#)

标签

音乐

传记

评论

---

[Korngold. Musik ist Musik\\_下载链接1](#)

书评

---

[Korngold. Musik ist Musik\\_下载链接1](#)