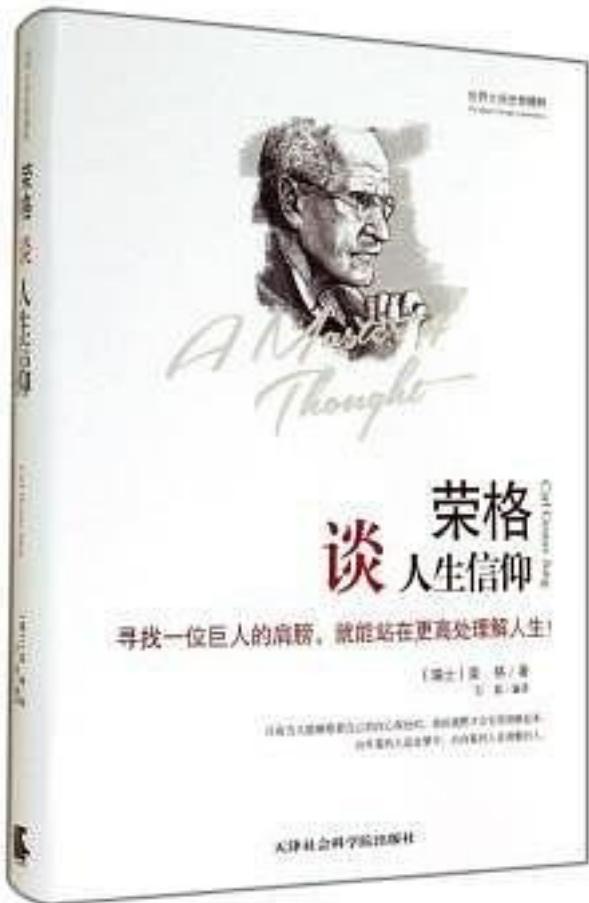


荣格谈人生信仰



[荣格谈人生信仰_下载链接1](#)

著者:(瑞士)荣格|译者

出版者:天津社科院

出版时间:2011-5

装帧:

isbn:9787806886540

《荣格谈人生信仰》内容简介：一个人重要的是他谈论什么，而不是他赞同或不赞同什么。当爱支配一切时，权力就不存在了；当权力主宰一切时，爱就消失了。两者互为对方的影子。思想决定行为，行为决定习惯，习惯决定性格，性格决定命运。

作者介绍:

目录: 序一、人生之路 没有历史就没有心理学 探讨基督教领域 继续摸索 诠释自己
死亡边缘 确认命运之路二、人类心灵 第一次心理分析 联想试验 病人的故事
精神病患者的内心世界 心理医生的自我分析 潜意识 宗教情操
医生与病人三、无意识世界 幻象如浪汹涌 进入梦境 寻求自救之道
拨云见日四、潜在的意识 灵魂与信仰 潜意识中的过去与未来五、弗洛伊德 泥泞的黑潮
鸿沟渐形成 决裂征兆出现 友谊结束六、梦的象征 梦的意象 梦的解析七、性质的同异
梦境象征主义中的原型 心灵与意识 人类的灵魂 象征的角色
治疗人类与其心灵之间的裂痕八、神秘的东方 泰姬玛哈陵与商奇浮图 亚裔妇女性格
信仰的嬗变九、印度的圣者 生命中“自我”与“自己”的矛盾
因修行而形成的人格状态 东洋传统的借鉴十、冥想与心理 《观无量寿经》的冥想
自己催眠，主动想象十一、与佛同质 瑜珈的根本精神 各种意象的象征体系及其意义
探求无意识时面临的难题 超越个人的无意识领域十二、变与中国特质 占卜之为物
偶然的一致之意义——同时性 请教《易经》《易经》答语之意义 我的解释的立场
坎与井 让读者判断十三、关于同时性 超感官知觉与灵力 占星术的意义
巧合与预定和谐十四、美女与野兽 奥费斯和耶稣基督 超越的象征十五、对象化过程
和潜意识的第一步接触 “阴邪面”的具体化十六、刚柔特质 心灵中的阴性部分
男人的阳性特质十七、成功的象征物 最初的梦 对潜意识的恐惧 圣人和娼妓 分析的演变
神论的梦 面对非理性 最后的梦
· · · · · (收起)

[荣格谈人生信仰 下载链接1](#)

标签

心理学

荣格

精神分析

梦境

心理

瑞士

精神

评论

荣格认为梦境是潜意识的内在经验的反映，原型则是原始的古老遗迹、传统、遗传痕迹
...
后半部分荣格居然认为伊斯兰教（古兰经）、印度瑜伽、易经是“高明”的，西方基督教文明却在没落，这种“自贬”心态，是否有些令人难以索解？

都是解梦，没有过程，看起来忒邪门。。。

不敢说完全看明白，不过内容跟书名一点也不符啊，起这个中文书名的看过书么？

这本书适合快速浏览，领会精神，不能逐字逐句细读，因为翻译实在是太差了，一认真读，就忍不住开始修改病句。但容格的理论还挺有意思的。

3.5分吧，有部分章节确实有明显错误，前半部分挺精彩的，取其精华去其糟粕

不是很枯燥。。。还好。

毕竟不是学术论文，直接读作者文章的译本实在难以下咽。不得要领。

我们太过醉心和卷入于主观的意识当中，以致忘记上帝主要是透过梦和幻象来向我们说话这个永久不变的事实。西洋人总是追求高扬，东洋人则重视沉潜，喜向深处探求。梦中所产生的意象，比清醒时的概念和经验还要来得生动和逼真。其中一个理由是：在梦中，这类概念可以表达潜意识的意义。在我们意识的思考中，压抑自己在理性陈述的

界限里——这种陈述没那么多彩多姿，因为我们除掉了大部分的心灵联想。因此，梦有时在意外还没有真正发生前，就可能宣布出来。这未必是奇迹或是先知先觉。我们生命中的许多危机都有段悠长的潜意识历史。我们朝着危机一步步地走去，并没有察觉累积下来的危险。但意识所不能看到的，通常都为我们的潜意识所认知，潜意识能通过梦把消息传达出来。完成一个人的命运，就是其最大的成就。

荣格浩瀚学术著作中挑出来阐述那几个主要概念的。和信仰有关的内容真的不多，不知编译者出于什么目的取的这个名字。比看别人消化过的荣式理论震撼：他醉心于炼金术，顺道摸到了中国炼丹术（外丹和内丹）；他行走在印度对当地人的精神生活神往，为古印度人的哲学所折服；他研究「周易」、「庄子」等天朝的国学之宝；他还精通世界各大洲各角落的神话并提炼出分析心理学中的原型....宗教、哲学、文化无一不钻，而这些知识也是荣式心理学的根基。他这个人，给人感觉就是个掉书袋的学霸（褒义）。

当荣格说神秘的东方 在乎的是更多的自我的时候 他赞美印度 赞美中国
抨击西方肤浅思想的时候 ——一切思想的根源的探索都源于夯实的经济基础

和之前的作品类似

前半本一直在解析梦境，后半本概述了佛学、易经、占卜，最后通过梦境回顾了潜意识的重要性。其中有一句归纳庄子的故事颇有同感：完成一个人的命运就是其最大的成就，而我们功利主义的观念却在面对潜意识心灵的需求时让步。

潜意识真的很重要

感觉和那本自传一起读会更有味道

翻译的是什么鬼。。很多都是错误的

当一个人或一件艺术品，其精神上的表现明朗化时，他就怀疑它，并暗示这是性欲的压抑。任何不能以性欲直接解释的他就将之归因于‘性心理学’。我反对这个学说因为推

到其结论，将会推导出对文化的灭绝判断。那么，“文化只不过是一场闹剧，是性欲压抑的病态结果。”“是的”，他同意道，“就是这样，这就是我们无力去对抗的命运之诅咒。”——荣格

编译得不好，文句不够流畅就算了，连基本的人名地名都没跟通行的翻译一致。

题目欠妥。翻译尚未纯熟。如果初步了解荣格，还是不推荐，应该有更好的编译本或著作。

有触动，有怀疑，有不解。无法想象他笔下的印度。

帮助理解荣格的想法是怎么来的。

[荣格谈人生信仰 下载链接1](#)

书评

从村上春树寻觅到河合隼雄，从河合隼雄溯源到荣格。

这本书，变没有反反复复强调信仰的高度，更像是荣格在用温和的语句，描述自己如何走上分析心理学之路的半自传。荣格不顾世人的嗤笑，冷澈客观的分析了弗洛伊德，尊重其重要地位，却拒绝成为弗洛伊德传承人；弗洛伊德，虽然...

前三分之一没有阅读障碍是一些经历和病患案例十分有趣，中间说自己十分矛盾，珍惜和弗洛伊德的情感，但学术分歧差异让自己十分焦灼，阐述自己观点，而不是教材式的证明什么，因此一些文化底蕴和宗教背景是我从来没有了解过的，他现在一个俯视和理性的角度去评论精神分析的现象...

[荣格谈人生信仰 下载链接1](#)