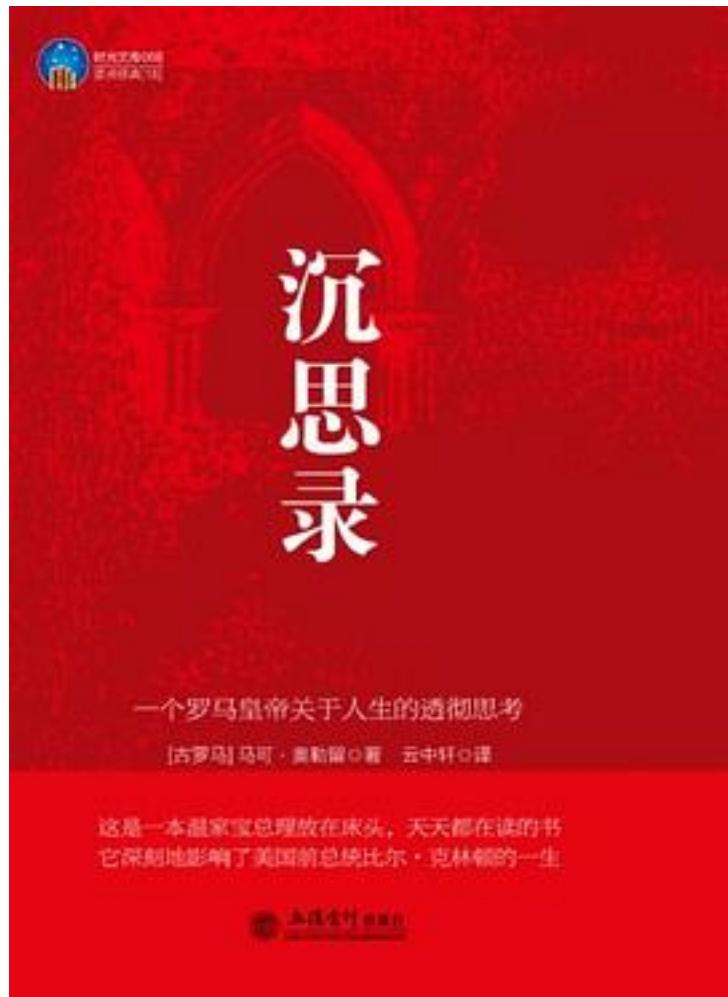


沉思录



沉思录 下载链接1

著者:[古罗马] 马尔库斯·奥勒利乌斯

出版者:天津社会科学院出版社

出版时间:2009-11

装帧:平装

isbn:9787806884669

《沉思录》是公元2世纪后期古代罗马传下来的一部个人哲学思考录，主要思考人生伦理问题，兼及自然哲学。思考者为古罗马在位皇帝马尔库斯·奥勒利乌斯-安托尼努斯

。本书是国内唯一的古希腊文译本。

作者介绍:

马尔库斯·奥勒利乌斯，公元121年4月出生于罗马一个贵族家庭，祖籍西班牙。父亲名安尼乌斯·维鲁斯，曾任高官。父亲亡故后，马尔库斯由母亲和外祖父养大，12岁便开始学习斯多葛派哲学。其姑父提图斯·皮乌斯生性温和、富有才华，被在位皇帝哈德利安过继为王位继承人。哈德利安对马尔库斯也深为喜欢，并要求皮乌斯将来指定马尔库斯为王位继承人。

公元138年，哈德利安去世，皮乌斯继位，公元140年，19岁的马尔库斯被任命为财政官司。146年被任命为保民官，参与管理国家。公元161年，皮乌斯去世，奥勒利乌斯继承后皇位。可是他此后的后半生基本上是在战争中度过的，战事频发，瘟疫肆虐。公元178年，奥勒利乌斯带着儿子亲自出征，取得了很大胜利，但由于罗马军队再次流行瘟疫，奥勒利乌斯也染上，未及打败日耳曼人，便卒于多瑙河畔，了却了他身为皇帝的战斗生涯。

《沉思录》即奥勒利乌斯晚年战争期间独自进行哲学思考的记录。这本著作是用古希腊文写成的，后世由其亲友保存下来，得以传世，成为欧洲古代哲学的经典。

[译者简介]

王焕生，1939年生，中国社会科学院外国语文学研究所研究员，中国作家协会会员。江苏人，1959年进入北京外国语学院学习，次年进入苏联莫斯科大学语言文学系古希腊罗马语言文学专业学习，1965年毕业。回国后一直在中国社会科学院从事古希腊罗马文学研究。主要著作有《古罗马文学史》、《古罗马文艺批评史纲》等。主要译作有（包括与他人合作）《伊索寓言》、《希腊罗马散文选》、《古罗马戏剧选》、荷马史（《伊利亚特》和《奥德赛》）、普罗佩提乌斯的《哀歌集》，西塞罗的《论共和国》、《论法律》、《论老年》、《论友谊》、《论义务》、《论演说家》等。其中《伊利亚特》（与罗念生合译）和《奥德赛》于1999年荣获第四届国家图书奖，《奥德赛》于2001年荣获第二届鲁迅文学奖翻译奖。

目录:

序言 第一卷 第二卷 第三卷 第四卷 第五卷 第六卷 第七卷 第八卷 第九卷 第十卷 第十一卷 第十二卷

注释 专名索引

· · · · · (收起)

[沉思录 下载链接1](#)

标签

哲学

沉思录

罗马

人生

伦理学

奥勒留

外国文学

古希腊

评论

读第二遍

没什么很大意思，可以随便翻翻。

翻译的太糟糕了，一定要买梁实秋译的那一本

翻译好像就比较差。就算翻译好我也不会喜欢。罗马版的卡耐基人生忠告神马的
最多给个三星

不多说了，经常看

国内最权威准确的译本

完全看不进去==

P72 人与他的追求等值。

得反复看

某两只说 她们都放弃了……//唔，我也放弃了……

应该买梁实秋译的版本...

翻译太烂了，生生毁了一部好书

咋好了?好哪了? 烦死了有没有。还不如看格言连璧。

8-11章谈论生死甚多， 奥勒留当时遇见了什么?

翻译的太不好了， 影响理解

我相信原著是本很有趣的书， 不过翻译得有点别扭。

感觉没英译本的好， 也许是先入为主了

这本书真的得反复看的，有些句子看似一样，细细琢磨又不一样。。。。

通读了一遍，有深度。翻译出来的读起来不顺畅，还是要有西方人的思维去读呀。没读懂一处都让我深受鼓舞，就要这么的珍惜现在，用智慧生活下去！

马尔库斯奥勒利乌斯确实是个伟大的人，然而我实在不明白一个忠厚老实的（又有点屡教不改的）斯多葛信徒的反省日记怎么能获得如此盛誉…依我看这本书的内容其实五页纸就够了，光报人名就占去30页纸了吧…

[沉思录 下载链接1](#)

书评

一本名气很大的书，看的我只作呕，头晕脑涨，一度怀疑自己的理解能力问题。书中不断蹦出的新名词和各种主谓倒装句子看的人发蒙，书评居然说这本书简约，甜美，甜美你妹啊。实在受不了，这才找度娘问个为什么，恩，果然是被重新创造过的。仅举几个例子 1 从我的祖父维勒...

“在人的生活中，时间是瞬息即逝的一个点，实体处在流动之中，知觉是迟钝的，整个身体的结构容易分解，灵魂是一涡流，命运之谜不可解，名声并非根据明智的判断。一言以蔽之，属于身体的一切只是一道激流，属于灵魂的只是一个梦幻，生命是一场战争，一个过客的旅居，身后的名声…

读《沉思录》是一种折磨，如一碗味道怪异的汤，在口腔内充塞之际，只觉胃内一阵阵的酸水泛出，却又不得不入喉，仿佛相声里御赐的“珍珠翡翠白玉汤”。试举一例：“没有一个人天性不可忍受的事情对那个人发生。同样的事情发生于另一个人，或是因为他没看到他们的发生，或是因为...

沉思让灵魂如此美丽 ——评《沉思录》见《南方都市报》

公元121年，那是离现在无比遥远的一段岁月。那一年在中国，造纸巨匠蔡伦自尽而亡

。那一年在西方古罗马，一个卓越的罗马帝王哲学家，来到了世上，他就是马可·奥勒留·安东尼（121—180）。他的伟大也许不在于他的...

0p 尊重自然（本性，Nature）而生活。 1p

一方面能足够强健地承受，另一方面又能保持清醒的品质，正是一个拥有一颗完善的、不可战胜的灵魂的人的标志。 4p

避免挑剔，不去苛责那些表达上有粗俗、欠文理和生造等毛病的人们，而是灵巧地通过回答的方式、证实的方式、探讨事物本身...

能兼任帝王与哲学家的极少 在至高之位还能看清自己人更稀少

这也大概是为什么家宝老是推荐这书的原因 也许是与安东尼有了共鸣。

沉思录是属于那种在不同阶段兴许会读出不同含义来的书。 坦言安东尼的自我对话有相当的一部分我读不太明白。也许是年纪心境未到。但至少可以摆脱被...

再度重读马可·奥勒留的《沉思录》。

17岁那年，在语文课外读本里读到，“属于身体的一切只是一道激流，属于灵魂的只是一个梦幻，生命是一场战争，一个过客的旅居，身后的名声也迅速落入忘川。”便立即着迷于这般洁净、高贵的文字。开始寻找他的书，我忘记是哪一年我第一次拥...

第一次看到这本书是在高中，课外读本上的一部分选段。也许繁重的脑力耗费反而会带来心理的宁静。高三的时候什么艰涩的书都看得进去，现在想来觉得那时的自己让我骄傲。

我当时并不知道有些什么人读过这本书，现在我也不是很关心。其实现在也不会有一份心情来读。但...

所谓随机，就是捡短的来，一者省力，二者短文见功力。 卷一第一条

何版：从我的祖父维乐斯，我学习到弘德和制怒。

梁版：从我的祖父维鲁斯我学习了和蔼待人之道，以及如何控制自己的感情。

王版：我从外祖父维鲁斯那里学得：良好的习性和平和的性格。 卷二第八条

何版：不要...

康德的墓志铭上写着：“有两样东西，我们愈经常愈持久地加以思索，它们就愈使心灵

充满不断增长的景仰和敬畏：在我之上的星空和居我心中的道德法则。”初看到这句话时，甚是不解，现在依然不解，在看马可·奥勒留（公元121—180年）的《沉思录》时，对道德有了朦胧的认...

摘自《人民网》作者：李奎

对于《沉思录》，总是认为名字太过深刻，而且历史太过久远，所以虽是“久闻”却从来没有去阅读的冲动。直到前段时间去北京出差，在三联书店里恰好看到这本书就在手边，于是随便翻翻，不想便被吸引，回来之后一口气读完，仍感余味未尽，一周之后...

“我很烦躁，很烦躁。”最近老看到的这句话。

老Z说，我的体重经久不下，这不是心宽体胖，这叫做压力肥。

我对于这个新名词倒是没怎么去考究，大家都一笑而过了。而这压力背后，却总有一些让我感慨的东西。一个老师说过的一句话，始终记得。她说：“我这一辈子都在回首，读小...

其实你相信吗？认真的人注定寂寞，孤独的人要学会自我沟通。

很多时候，我可以宽容别人的不善，却无法原谅自己的恶，因此常常自省。

如果一个人对自己的道德水准有近乎狂热的完美追求，执着到近乎痛苦，这是清醒还是不悟？读《沉思录》，仿佛在听一个男人的低声自语，一个男人...

“1992年3月30日，读《沉思录》。马可·奥勒留是个理性主义者。又像内心的诗人，‘——一个人退到任何地方都不如退入自己的心灵更为宁静和更少苦恼——宁静不过是心灵的井然有序’。或许两千年前的人就是这样的和谐。”————

好久不读这本书了。今年写《岩中花树》到家...

我觉得这书的翻译简直就是在骗钱，好歹是三联的书，翻译质量差到汗颜。买了这书却读不了，心有不甘，却无可奈何！

06年的管落同学在看过一本哲学书后发出“想撞墙吗？与哲学家对话吧”这样的感叹。确实，在大多数人眼里，哲学就是众多生僻名词与抽象概念的集合体。它们飘渺，无力，跟日常生活隔了不止一个指间的距离。当我打开《沉思录》，当那些沉静朴实的文字映入眼帘的时候，脑中上紧的发...

马可·奥勒留有两个身份，一个是斯多葛哲学的代表人物之一，另一个是罗马帝国的皇帝。作为前一个身份，他留下了传世大作《沉思录》；而作为后一个身份，他没能阻止罗马帝国走向衰落，当然，这并非他力所能及。

如同他在书中所带给大家的思想一样，斯多葛派主张顺应天命...

首先这是本有神论，
罗马那会，一个叫奥勒留的“帝王哲学家”，关于人生，神明，宇宙，时间的种种思考
心想如果书名改为“一个罗马国王的秘密日记”。。。会不会激起更多人一探究竟
的冲动咧。。。我确信Meditations (英文版) 绝对是一本
值得留在身边反复咀嚼，思考，品味的...

[沉思录 下载链接1](#)