

沉思录



[沉思录_下载链接1](#)

著者:[古罗马] 马尔库斯·奥勒利乌斯

出版者:天津社会科学院出版社

出版时间:2009-11

装帧:平装

isbn:9787806884669

《沉思录》是公元2世纪后期古代罗马传下来的一部个人哲学思考录，主要思考人生伦理问题，兼及自然哲学。思考者为古罗马在位皇帝马尔库斯·奥勒利乌斯-安托尼努斯

。本书是国内唯一的古希腊文译本。

作者介绍:

马尔库斯·奥勒利乌斯，公元121年4月出生于罗马一个贵族家庭，祖籍西班牙。父亲名安尼乌斯·维鲁斯，曾任高官。父亲亡故后，马尔库斯由母亲和外祖父养大，12岁便开始学习斯多葛派哲学。其姑父提图斯·皮乌斯生性温和、富有才华，被在位皇帝哈德利安过继为王位继承人。哈德利安对马尔库斯也深为喜欢，并要求皮乌斯将来指定马尔库斯为王位继承人。

公元138年，哈德利安去世，皮乌斯继位，公元140年，19岁的马尔库斯被任命为财政官司。146年被任命为保民官，参与管理国家。公元161年，皮乌斯去世，奥勒利乌斯继承后皇位。可是他此后的后半生基本上是在战争中度过的，战事频发，瘟疫肆略。公元178年，奥勒利乌斯带着儿子亲自出征，取得了很大胜利，但由于罗马军队再次流行瘟疫，奥勒利乌斯也给染上，未及打败日耳曼人，便卒于多瑙河畔，了却了他身为皇帝的战斗生涯。

《沉思录》即奥勒利乌斯晚年战争期间独自进行哲学思考的记录。这本著作是用古希腊文写成的，后世由其亲友保存下来，得以传世，成为欧洲古代哲学的经典。

[译者简介]

王焕生，1939年生，中国社会科学院外国文学研究所研究员，中国作家协会会员。江苏人，1959年进入北京外国语学院学习，次年进入苏联莫斯科大学语言文学系古希腊罗马语言文学专业学习，1965年毕业。回国后一直在中国社会科学院从事古希腊罗马文学研究。主要著作有《古罗马文学史》、《古罗马文艺批评史纲》等。主要译作有（包括与他人合作）《伊索寓言》、《希腊罗马散文选》、《古罗马戏剧选》、荷马史（《伊利亚特》和《奥德赛》）、普罗佩提乌斯的《哀歌集》，西塞罗的《论共和国》、《论法律》、《论老年》、《论友谊》、《论义务》、《论演说家》等。其中《伊利亚特》（与罗念生合译）和《奥德赛》于1999年荣获第四届国家图书奖，《奥德赛》于2001年荣获第二届鲁迅文学奖翻译奖。

目录:

序言第一卷第二卷第三卷第四卷第五卷第六卷第七卷第八卷第九卷第十卷第十一卷第十二卷注释专名索引
· · · · · · ([收起](#))

[沉思录_下载链接1](#)

标签

哲学

沉思录

罗马

人生

伦理学

奥勒留

外国文学

古希腊

评论

读第二遍

没什么很大意思，可以随便翻翻。

翻译的太糟糕了，一定要买梁实秋译的那一本

翻译好像就比较差。就算翻译好 我也不会喜欢。 罗马版的卡耐基人生忠告神马的
最多给个三星

不多说了，经常看

国内最权威准确的译本

完全看不进去==

P72 人与他的追求等值。

得反复看

某两只说 她们都放弃了……//唔，我也放弃了……

应该买梁实秋译的版本...

翻译太烂了，生生毁了一部好书

咋好了?好哪了？烦死了有没有。还不如看格言连璧。

8-11章谈论生死甚多，奥勒留当时遇见了什么？

翻译的太不好了，影响理解

我相信原著是本很有趣的书，不过翻译得有点别扭。

感觉没英译本的好，也许是先入为主了

这本书真的得反复看的，有些句子看似一样，细细琢磨又不一样。。。

通读了一遍，有深度。翻译出来的读起来不顺畅，还是要有西方人的思维去读呀。没读懂一处都让我深受鼓舞，就要这么的珍惜现在，用智慧生活下去！

马尔库斯奥勒利乌斯确实是个伟大的人，然而我实在不明白一个忠厚老实的（又有点屡教不改的）斯多葛信徒的反省日记怎么能获得如此盛誉…依我看这本书的内容其实五页纸就够了，光报人名就占去30页纸了吧…

[沉思录_下载链接1](#)

书评

一本名气很大的书，看的我只作呕，头晕脑涨，一度怀疑自己的理解能力问题
书中不断蹦出的新名词和各种主谓倒装句子看的人发蒙，书评居然说这本书简约，甜美，甜美你妹啊。实在受不了，这才找度娘问个为什么，恩，果然是被重新创造过的。
仅举几个例子 1 从我的祖父维勒…

“在人的生活中，时间是瞬息即逝的一个点，实体处在流动之中，知觉是迟钝的，整个身体的结构容易分解，灵魂是一涡流，命运之谜不可解，名声并非根据明智的判断。一言以蔽之，属于身体的一切只是一道激流，属于灵魂的只是一个梦幻，生命是一场战争，一个过客的旅居，身后的名声…

读《沉思录》是一种折磨，如一碗味道怪异的汤，在口腔内充塞之际，只觉胃内一阵阵的酸水泛出，却又不得不入喉，仿佛相声里御赐的“珍珠翡翠白玉汤”。试举一例：“没有一个人天性不可忍受的事情对那个人发生。同样的事情发生于另一个人，或是因为他没看到他们的发生，或是因为…

沉思让灵魂如此美丽——评《沉思录》见《南方都市报》
公元121年，那是离现在无比遥远的一段岁月。那一年在中国，造纸巨匠蔡伦自尽而亡

。那一年在西方古罗马，一个卓越的罗马帝王哲学家，来到了世上，他就是马可·奥勒留·安东尼（121—180）。他的伟大也许不在于他的...

0p 尊重自然（本性，Nature）而生活。 1p
一方面能足够强健地承受，另一方面又能保持清醒的品质，正是一个拥有一颗完善的、不可战胜的灵魂的人的标志。 4p
避免挑剔，不去苛责那些表达上有粗俗、欠文理和生造等毛病的人们，而是灵巧地通过回答的方式、证实的方式、探讨事物本身...

能兼任帝王与哲学家的极少 在至高之位还能看清自己人更稀少
这也大概是为什么家宝老是推荐这书的原因 也许是与安东尼有了共鸣。
沉思录是属于那种在不同阶段兴许会读出不同含义来的书。坦言安东尼的自我对话有相当的一部分我读不太明白。也许是年纪心境未到。但至少可以摆脱被...

再度重读马可·奥勒留的《沉思录》。
17岁那年，在语文课外读本里读到，“属于身体的一切只是一道激流，属于灵魂的只是一个梦幻，生命是一场战争，一个过客的旅居，身后的名声也迅速落入忘川。”便立即着迷于这般洁净、高贵的文字。开始寻找他的书，我忘记是哪一年我第一次拥...

第一次看到这本书是在高中，课外读本上的一部分选段。也许繁重的脑力耗费反而会带来心理的宁静。高三的时候什么艰涩的书都看得进去，现在想来觉得那时的自己让我骄傲。
我当时并不知道有些人读过这本书，现在我也不是很关心。其实现在也不会有一份心情来读。但...

所谓随机，就是捡短的来，一者省力，二者短文见功力。 卷一第一条
何版：从我的祖父维勒斯，我学习到弘德和制怒。
梁版：从我的祖父维鲁斯我学习了和蔼待人之道，以及如何控制自己的感情。
王版：我从外祖父维鲁斯那里学得：良好的习性和平和的性格。 卷二第八条
何版：不要...

康德的墓志铭上写着：“有两样东西，我们愈经常愈持久地加以思索，它们就愈使心灵

充满不断增长的景仰和敬畏：在我之上的星空和居我心中的道德法则。”
初看到这句话时，甚是不解，现在依然不解，在看马可·奥勒留（公元121—180年）的《沉思录》时，对道德有了朦胧的认...

摘自《人民网》 作者：李奎

对于《沉思录》，总是认为名字太过深刻，而且历史太过久远，所以虽是“久闻”却没有去阅读的冲动。直到前段时间去北京出差，在三联书店里恰好看到这本书就在手边，于是随便翻翻，不想便被吸引，回来之后一口气读完，仍感余味未尽，一周之后...

“我很烦躁，很烦躁。”最近老看到的这句话。

老Z说，我的体重经久不下，这不是心宽体胖，这叫做压力肥。

我对于这个新名词倒是没怎么去考究，大家都一笑而过了。而这压力背后，却总有一些让我感慨的东西。一个老师说过的一句话，始终记得。她说：“我这一辈子都在回首，读小...

其实你相信吗？认真的人注定寂寞，孤独的人要学会自我沟通。

很多时候，我可以宽容别人的不善，却无法原谅自己的恶，因此常常自省。

如果一个人对自己的道德水准有近乎狂热的完美追求，执着到近乎痛苦，这是清醒还是不悟？读《沉思录》，仿佛在听一个男人的低声自语，一个男人...

“1992年3月30日，读《沉思录》。马可-奥勒留是个理性主义者。又像内心的诗人，“——一个人退到任何地方都不如退入自己的心灵更为宁静和更少苦恼——宁静不过是心灵的井然有序”。或许两千年前的人就是这样的和谐。”-----
好久不读这本书了。今年写《岩中花树》到家...

我觉得这书的翻译简直就是在骗钱，好歹是三联的书，翻译质量差到汗颜。买了这书却读不了，心有不甘，却无可奈何！

06年的管落同学在看过一本哲学书后发出“想撞墙吗？与哲学家对话吧”这样的感叹。确实，在大多数人眼里，哲学就是众多生僻名词与抽象概念的集合体。它们飘渺，无力，跟日常生活隔了不止一个指间的距离。当我打开《沉思录》，当那些沉静朴实的文字映入眼帘的时候，脑中上紧的发...

马可·奥勒留有两个身份，一个是斯多葛哲学的代表人物之一，另一个是罗马帝国的皇帝。作为前一个身份，他留下了传世大作<沉思录>；而作为后一个身份，他没能阻止罗马帝国走向衰落，当然，这并非他力所能及。
如同他在书中所带给大家的思想一样，斯多葛派主张顺应天命...

首先这是本有神论，
罗马那会，一个叫奥勒留的“帝王哲学家”，关于人生，神明，宇宙，时间的种种思考
心想如果书名恶改为“一个罗马国王的秘密日记”。。。。会不会激起更多人一探究竟的冲动咧。。我确信Meditations（英文版）绝对是一本
值得留在身边反复咀嚼，思考，品味的...

[沉思录 下载链接1](#)