

服装效果图表现技法/高等美术院校专业教学参考丛书



[服装效果图表现技法/高等美术院校专业教学参考丛书_下载链接1](#)

著者:孙迎

出版者:河北美术

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787531031604

服装效果图表现技法，ISBN：9787531031604，作者：孙迎 著

作者介绍:

孙迎，1995年毕业于天津美术学院服装染织设计系，同年留校任教至今。

在校期间从事服装设计教学及设计理论研究工作。设计作品多次参加国际大奖赛，并获奖。多篇学术论文及服装设计作品发表于专业刊物，其中成衣设计作品被服装企业采纳。编著有《服装效果图表现技法》《服装设计教程》《西方服饰进程史》《美国拼布的故事》等书。

目录: 一、服装效果图概述 1. 1 服装效果图的人体比例特征 1. 2 人体重心与平衡 1. 3 头部的画法 1. 4 手、脚的画法 1. 5 发型的画法 1. 6 人体各种动态的绘制
二、服装的绘制 2. 1 基本服类的绘制 2. 2 服装配饰的绘制 2. 3 服装廓线与人体的关系 三、服装面料的质感表现 3. 1 花布的画法 3. 2 条纹与格子的画
3. 3 绸缎的画法 3. 4 薄纱的画法 3. 5 蕾丝的画法 3. 6 裘皮的画法 3. 7 皮革的画法
3. 8 针织的画法 3. 9 新材质的画法 四、绘图材料与表现技 4. 1 水粉表现 4. 2 水彩表现
4. 3 彩色铅笔表现 4. 4 彩色纸表现 4. 5 马克笔表现 4. 6 油画棒表现 4. 7 综合表现
五、服装面料的质感表现 5. 1 写实风格 5. 2 夸张风格 5. 3 变形风格 5. 4 装饰风格
5. 5 简约风格 六、服装效果图的构图 6. 1 单人构图 6. 2 双人构图 6. 3 多人构图
6. 4 服装效果图的背景表现 七、服装效果图佳作欣赏
· · · · · · [\(收起\)](#)

[服装效果图表现技法/高等美术院校专业教学参考丛书_下载链接1](#)

标签

评论

[服装效果图表现技法/高等美术院校专业教学参考丛书_下载链接1](#)

书评

[服装效果图表现技法/高等美术院校专业教学参考丛书_下载链接1](#)