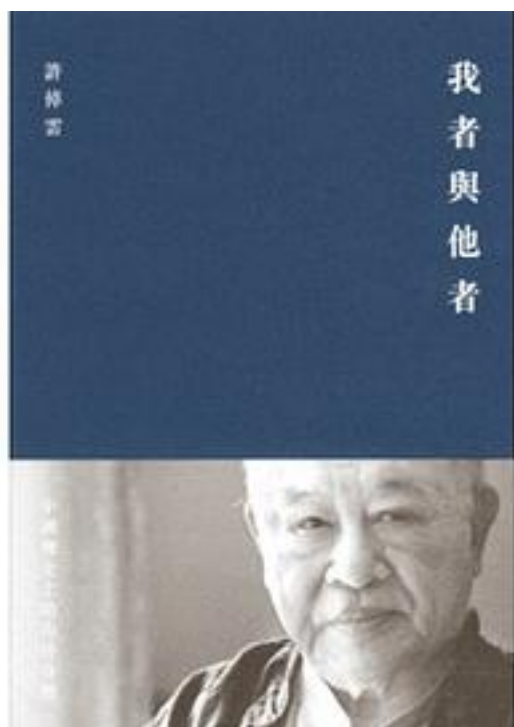


# 我者與他者



[我者與他者 下载链接1](#)

著者:許倬雲

出版者:時報文化出版企業股份

出版时间:2009-10-5

装帧:

isbn:9789571351070

中央研究院院士許倬雲先生，素來致力普及歷史教育，這次他以「認同」為題，深入淺出，以獨特的「系統」概念，呈現中國的舒卷與發展，從人類聚居之初一路談到國共內戰的中國。書中以六個系統分析「我一他」的形成與崩裂，分別是，一、中國與其他國族的互動，二、中國本部與邊陲族群的互動，三、中央政權與地方社會的互動，四、社會上層與下層的互動，五、市場經濟網絡的運作，六、文化學術層面，主流「正統」與「異端」挑戰者之間的互動。這六個系統內部不斷變動，牽動彼此，又因彼此牽動改變了系統。因此以系統的角度來看「我一他」關係，則其變動不居乃是歷史常態。不論政權如何輪替，經濟如何發展，國家思想主流由誰占據，「中國」的本質毋寧是不斷變化的系統，一個不斷發展的秩序。後論中，作者回歸現實，感慨現代認同觀念的植入，僵

化了「我一他」界線；此外，都市化與全球化帶來的疏離，讓人類連最基本的地方與社區認同，都散逸在現代遷徙與經濟活動當中。相較時下紛擾的統獨意識形態之爭，本書的歷史縱深提供了另一種思考「中國」的冷靜視角。

介中央研究院院士許倬雲先生，素來致力普及歷史教育，這次他以「認同」為題，深入淺出，以獨特的「系統」概念，呈現中國的舒卷與發展，從人類聚居之初一路談到國共內戰的中國。書中以六個系統分析「我一他」的形成與崩裂，分別是，一、中國與其他國族的互動，二、中國本部與邊陲族群的互動，三、中央政權與地方社會的互動，四、社會上層與下層的互動，五、市場經濟網絡的運作，六、文化學術層面，主流「正統」與「異端」挑戰者之間的互動。這六個系統內部不斷變動，牽動彼此，又因彼此牽動改變了系統。因此以系統的角度來看「我一他」關係，則其變動不居乃是歷史常態。不論政權如何輪替，經濟如何發展，國家思想主流由誰占據，「中國」的本質毋寧是不斷變化的系統，一個不斷發展的秩序。後論中，作者回歸現實，感慨現代認同觀念的植入，僵化了「我一他」界線；此外，都市化與全球化帶來的疏離，讓人類連最基本的地方與社區認同，都散逸在現代遷徙與經濟活動當中。相較時下紛擾的統獨意識形態之爭，本書的歷史縱深提供了另一種思考「中國」的冷靜視角。

---

## 作者介紹 ■ 作者簡介

許倬雲

江蘇無錫人，一九三〇年出生，求學於臺灣和美國，一九六二年獲美國芝加哥大學博士。先後執教於臺灣、美國和香港多所知名大學。現為美國匹茲堡大學歷史學系榮休講座教授、臺灣中央研究院院士。學貫中西，善於運用社會科學的理論和方法治史，研究領域主要在中國文化史、社會經濟史和中國上古史。代表著作包括《中國古代社會史論》、《漢代農業》、《西周史》、《萬古江河》等。

---

## 本書目錄作者自序

江山風雨晦，長河萬古流（梁元生 黎明釗）

### 引言

1. 史前時代
2. 殷商時代
3. 周代封建的天下
4. 戰國時代的列國體制
5. 中國世界的形成
6. 漢代的中國
7. 帝國系統的衰變
8. 族群「主」與「客」的轉化
9. 「我」、「他」的大混合

10. 唐代的中國
11. 宋代：列國體制下的中國
12. 蒙古的時代
13. 明代中國
14. 滿清帝國
15. 近代的變化
16. 國共兩黨的中國

後論

跋

許倬雲著作目錄

作者介绍:

許倬雲

江蘇無錫人，一九三〇年出生，求學於臺灣和美國，一九六二年獲美國芝加哥大學博士。先後執教於臺灣、美國和香港多所知名大學。現為美國匹茲堡大學歷史學系榮休講座教授、臺灣中央研究院院士。學貫中西，善於運用社會科學的理論和方法治史，研究領域主要在中國文化史、社會經濟史和中國上古史。代表著作包括《中國古代社會史論》、《漢代農業》、《西周史》、《萬古江河》等。

目录:

[我者與他者\\_下载链接1](#)

标签

历史

许倬云

港台版

歷史

想要

二

中国

taiban

## 评论

修改了原港版中的一些错误。有启发之处，但许氏似过于执着所谓内外、我他分野，中央与地方关系和经济网络扩大似不能硬塞进这个框架中。文化为中心的视角，愈发将中国视为一个文化/文明体，我他分野在历史上的变动似乎昭示着，地理上的固定并非中国/天下中心的主要线索，而是每个朝代随着征服疆域的扩大、核心经济区域的变化和都城变动而有所不同，反而是文化上的我他分野最为历代汉人朝廷及入住中原的异族朝廷所重视，且汉唐以来整个分野其实呈外扩状态，附庸王化者均可纳入我者范围，但自唐代起已不能单以文化、而必须以军事和权谋和政治抗衡来抵挡异族政权，实际上已将天下中心之我退化为东亚盟主之我，历经宋代明代面对异族强大压力，则彻底内收为贬斥他者、自保我者的封闭观念而已（在此意义上许氏将葛兆光提出的中国国家意识从宋前推到唐了）。

-----  
好姑娘送的书。

-----  
上了年纪的人说话总算比较深入浅出~

-----  
因为演讲的关系，很多都是一笔带过，点到为止。对我却颇有启发，有很多点可以继续下去，三星半。

-----  
[我者與他者\\_下载链接1](#)

## 书评

一般情况下我是极少给二星的，但这次确实是难以掩饰地感到失望。这本书仅9万字，却想把上下五千年的历史塞到一个框架里去，视野太大，以至于无法驾驭。不能说毫无见地，但大部分只能说胜义不多。如果是写给中学生作为历史扫盲读物也罢了，权当在地铁上翻翻，但这却是“余英时历...

我者与他者，是留美的徐卓云先生写的一本书，运用的也是最近流行的大历史写法。作者提出的问题主要是我者也就是中国，究竟是怎么存在的？他在2000年的发展中是否出现了作为一个政治共同体的变化，或者文化综合体的变化，而他者，是怎样与我者分离的，与我者融合的，总的来说也...

近期刷屏般出现的“虽远必诛”，语出汉时陈汤给汉元帝的上书，《汉书·傅常郑甘陈段传》中如此记载：“臣闻天下之大义，当混于一，昔有唐、虞，今有强汉。匈奴呼韩邪单于已称北藩，唯郅支单于叛逆，未伏其辜，大夏之西，以为强汉不能臣也。郅支单于惨毒行于民，大恶逼于...

我者与他者是个非常有趣的话题，也是一个可以下至市井上至哲理的话题，可惜许先生野心太大，从上古谈起，气力太小，区区一百多页，结果既没有深入，也没有浅出，了然无味地炒了炒冷饭而已。许先生还是要多用些力气，把基本功作得更扎实一些吧，即便是一本学术通俗书，也要认真...

读书要找准定位，此书作为一份补写了一二的讲稿，自不能以专著苛责，有观点似待商榷（如明朝防备帖木儿而下西洋云云），有些言语似嫌苛烈（很显然许先生对清朝极无好感，对其论述有点“新清史学”的影子，但又摆脱不了“满清”的定见，当然，这大概是为了服务于“我者与他者”...

时下学者对“中国经验”、“中国模式”已多有议论，有关“经验是什么”、“模式是

什么”的总结与争鸣蔚为大观，围绕着中国有何特殊性有何普遍性，各门各派聚讼不休。可是，他们往往忽略了一个更为基本的问题：“中国是什么？”身为史学家的许倬云学贯中西，精研古史又常...

一口气读完，畅快至极。这样的视野，这样的探索，这样的文字，除了痛快，难有别的描述。中国在今天的世界里，身份是什么？这个问题，国关学界这几年也开始热烈讨论，但就事论事而已，偶尔能追溯到朝贡体系，已属不易。许倬云的书，从夏商周开始。先是中国的中国，然后是亚洲...

這書一如演講稿(有點單薄).由上古.說到現代.談的是中國歷史演進中的我與他.中心與邊陲.內在與外在的演變.....我對許倬雲先生的學識.與其傳道解惑的能力是拜服的....對歷史一點一滴地吸收.是我通曉人生極重要的一環....這是本簡單且易於吸收的史學讀本!

一次讲座衍生出来的一本小书。作者对五千年国史、特别是民族史、交通史、社会思想史方面的概括，体现了强大的功力，有如钱穆论历代政治得失的通透。作者提出，中国自古至汉唐，尚有强烈的天下莫非王土，但到宋、明之际，中国已经是东亚列国体系中的一员。如果我们一味认为，184...

中国历史上不同时代有不同的“内—外”模式，这种内—外模式的不断转化，引起很多问题，除了政治（王朝、政府、帝王）之外，至少还包括疆域（边界移动—民族国家之建立）、族群（胡汉分野—融合冲突的民族）、文化（逐渐同一—三教合一的信仰）、观念（华夷之辩—走向全球及现...

许老找了个很特别的角度成书，搭建了一个分析起来很“高档”的论述框架，一举囊括了中国几千年的历史，每一个点点滴滴和日日夜夜。话说，台湾的历史学者总喜欢“立说”，搭建自己的历史框架，然后把所有的历史事件都往自己的框架上硬拉，这种做法实在是不敢苟同。但总觉的近...

许之我者与他者，按其自己的说法，乃是：一、中国与外国族的互动；二、中国本部与边疆族群的互动；三、中央政权与地方社会的互动；四、社会上层与下层的互动；五、市场经济网络的运作；六、文化学术层面，主流“正统”与“异端”的挑战者之间的互动。作为一本由演讲噶扩充而来...

草览"小书", 时间之旅, 意犹未尽, 五味杂陈。吾辈的方向和道路竟是也真是如此盛大和艰难。"融入世界未来的共同文化, 使其内涵更丰富, 更开阔: 这是我们必须努力的宏图大业", 这样的预判很有一番道理, 是有前瞻性的, 有远见的。然而, 如何实践这样一条道路, 能够至少不误入歧途...

-----  
我暂以为: 天子, 应秉天命而治, 其德行应与天道合一, 执天命而施仁政。失德之王室, 失命于天, 理应被另一德者所承.....  
许先生在本书中谈及中国历代的中央与地方、核心与边陲、内与外所形成的“我者与他者”在地域、文化、行政、军事、商业、信仰等方面的相互关系。薄薄的一本...

-----  
所谓我者与他者的区别就是借由你我的差别来重新认识我是谁。  
现在的中国是否还是以前的中国, 我们重新定义的中国是如何从历史中形成的。  
许试图从文化、政治结构和经济网络来对中国进行论述, 因此天下是文化上的, 而朝代是政治上的。天下是以中原为圆心, 向四周扩散。而朝代则...

-----  
作者试图以一本小小书理清中华五千年内外变化流转的脉络, 立意引人注目, 但是终究没有实现。并不是说作者功力不够, 作者乃是大师, 晚辈哪敢班门弄斧, 只是篇幅所限, 许多东西只能浅尝辄止, 读起来不痛快, 不通透, 许多章节就像是刚开了一个序篇, 后面什么却都没有。所述内容庞...

-----  
虽说“我者”和“他者”本身就值得商榷, 因为在各自的内部其实很难是同质的, 而这样的称呼又恰恰容易误导读者。但放在一种动态的结构解释中, 还是能比较清晰地展现行动者对于环境的变化作出的倾向上的不同反应。只是行动者的反应并非完全随外部因素而动的, 如何恰到好处的...

-----  
一本九万字的小书, 内容却落英缤纷包罗万象, 许倬云老师胸中有宏大的历史棋局, 轻松解释了中国历史上几次大的民族融合及中国和外部的关系。吐血推荐给同龄人当枕边书, 它能让你读过的历史课本成为废纸。他说: “其实我们都是蛮夷。”

-----  
[我者與他者\\_下载链接1](#)