

# Genesis



[Genesis\\_ 下载链接1](#)

著者:Bernard Beckett

出版者:Houghton Mifflin Harcourt

出版时间:2009-04-20

装帧:Hardcover

isbn:9780547225494

Set on a remote island in a post-apocalyptic, plague-ridden world, this electrifying novel is destined to become a modern classic. Anax thinks she knows her history. She'd better. She's now facing three Examiners, and her grueling all-day Examination has just begun. If she passes, she'll be admitted into the Academy--the elite governing institution of her utopian society. But Anax is about to discover that for all her learning, the history she's been taught isn't the whole story. And that the Academy isn't what she believes it to be. In this brilliant novel of dazzling ingenuity, Anax's examination leads us into a future where we are confronted with unresolved questions raised by science and philosophy. Centuries old, these questions have gained new urgency in the face of rapidly developing technology. What is consciousness? What makes us human? If artificial intelligence were developed to a high enough capability, what special status could humanity still claim? Outstanding and original, Beckett's dramatic narrative comes to a stunning close. This perfect combination of thrilling page-turner and provocative novel of ideas demands to be read again and again.

作者介绍:

伯纳德·贝克特（Bernard Beckett），1967年生于新西兰，被公认为目前大洋洲最杰出的作家之一，笔耕生涯获奖无数；并于2005年成为皇家科学院遗传学研究员；同时还是一位出色的高中教员，尤擅讲授数学、英文及戏剧等科目。

贝克特努力把科学、哲学和写故事的热情相融，作品启示性与趣味性兼具，深受欧美诸国青少年读者推崇。

目录:

[Genesis 下载链接1](#)

## 标签

美国

科幻小说

科幻

小说

人工智能

## 评论

出了结局非常坑爹之外。前面的故事非常紧凑。很喜欢adam和art辩论的那些段落。作者关于“idea”改变世界的观点，和Tamas的非常接近啊

-----  
全书是一个examination  
分为四个部分。大部分都是对话。场景设定人物设定都没什么出彩的地方。科幻小说本身可以发挥的余地也不大了。还有不要看到plato's republic就想到反乌托邦，没什么联系。

-----  
[Genesis\\_ 下载链接1](#)

## 书评

很短小的一本关于人工智能的科幻小说。说是完全关于人工智能，其实有点不公平，毕竟这个主题在全书的一半左右才开始浮现出来。前一半我读的时候还是很像一个劫后余生的异托邦的故事：原有的世界毁灭了，剩余的人们在一个有远见的领袖的带领下成为延续人类文明火种的希望。我觉...

-----  
要我说的话，这是一本伪装成科幻小说的哲学书，读完以后只需用四个字来形容：毛骨悚然。读这本书的时候，我坐在街头的转角，人来车往熙熙攘攘川流不息。读到那个末日浩劫的开端时，我居然在暖风袭人的早春温度里不自觉地战栗起来，我抬起头，突然意识到在我身边穿行而过的形...

-----  
如果思想也是有意识的，它一定会选择一种更为有利于它生存的方式吧，就像是物竞天择，适者生存一样的道理。究竟是人创造了各种器具，还是观点创造了它们？书中想要讨论的问题感觉不甚明确，人类是不是渴望着思想，又害怕着思想，因为它的不可控制性和变异性，是不是非得一切都...

-----  
# 《创世纪》 # 这本书真的很晦涩难懂,或许过个一两年再返回来看,会明白更多.  
看完整本书,心里面最大的一个问题就是,人为什么是人?是因为有情感的变化?还是智力,创造力?还是人的生理结构?如果之后出现一个与人无论从生理还是智力,情感等方面一模一样的机器人,那么他可以称之...

-----  
[Genesis\\_ 下载链接1](#)