

曹全碑集字古文/名碑名帖古文集字帖



[曹全碑集字古文/名碑名帖古文集字帖_下载链接1_](#)

著者:陆有珠 编

出版者:广西美术

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787807465980

《曹全碑集字古文》内容简介：临帖是为了创作，创作要讲究章法。章法是集字成篇，构成一幅完整的书法作品。它一般包括以下内容：正文、幅式、行列、布局、笔墨、落款和钤盖。1.正文。正文的内容应该思想健康、积极向上，可以是名言警句、古今诗文，也可以自作诗文。正文的字数可少可多，少则一字或数字，如“龙、虎、福、寿”，之类，多则一诗或者一整篇文学作品，如书李白《早发白帝城》为一诗，书苏东坡《念奴娇.赤壁怀古》为一词，书《兰亭序》则为一文。

2.幅式。书法的幅式就写在纸上而言，通常有中堂、条幅、横披、长卷、对联、扇面、条屏、斗方、册页等。中堂是用整张宣纸竖写的作品，通常挂在厅堂的中间或主要位置，故叫中堂。一般把六尺以上宣纸的叫大中堂，五尺以下宣纸的叫小中堂。条幅是一整张宣纸对开竖写的作品，又叫单条或小立轴。横披即横幅，整张宣纸或对开横写。长卷是横披的加长横写。对联是上下联竖写构成。扇面有折扇、团扇，样式有弧形、圆形或近似于长方形等。条屏是由大小相同的竖式条幅排在一起，它一般由四条屏构成，多则八条、十二条，或更多条不等。斗方是长和宽大约相等的正方形幅面，其边在一尺至二尺左右。册页是比斗方略小的幅式，由若干页合成一册，故叫册页。

作者介绍:

目录:

[曹全碑集字古文/名碑名帖古文集字帖_下载链接1](#)

标签

创作

评论

[曹全碑集字古文/名碑名帖古文集字帖_下载链接1](#)

[曹全碑集字古文/名碑名帖古文集字帖_下载链接1](#)