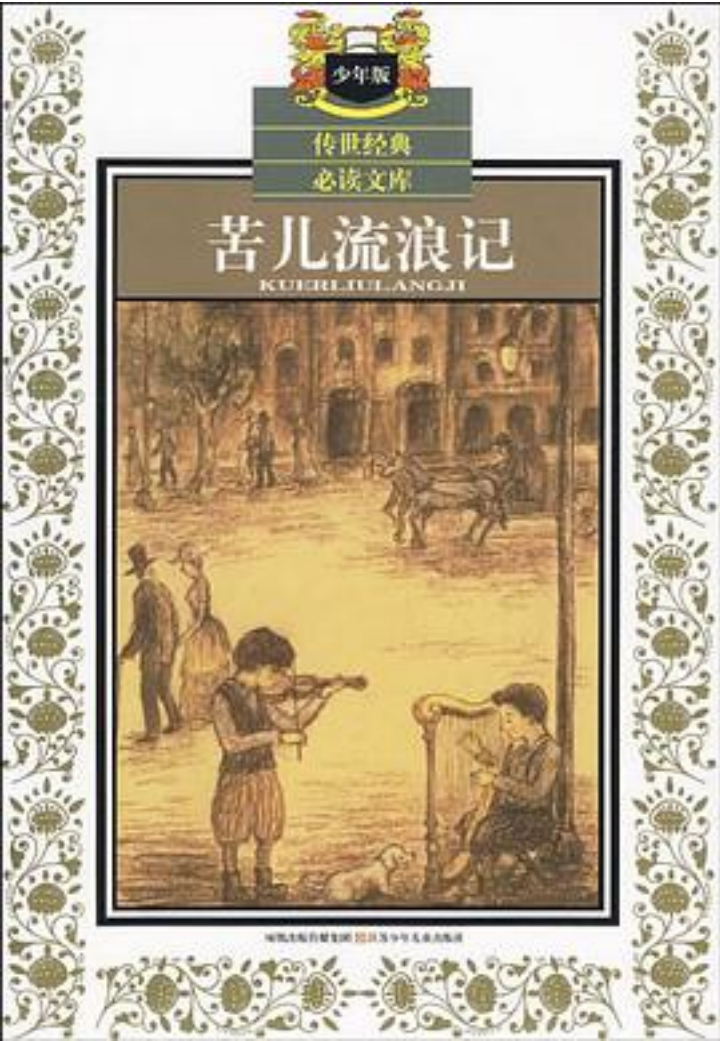


苦儿流浪记-少年版



[苦儿流浪记-少年版_下载链接1](#)

著者:[法] 埃克多·马洛

出版者:江苏少儿

出版时间:2009-1

装帧:

isbn:9787534648380

小雷米是一个聪明可爱的孤儿，被凶恶的养父卖给了流浪艺人。故事一开始，便是一场小雷米被当作牲口一样出租的交易。由此，小雷米的命运就成了书中具有磁石般吸引力的悬念。

小雷米跟着高贵而神秘的流浪艺人维达理上路，带着三只活泼的狗朋友和一只狡猾的“猴军官”，走过巴黎的一个个城市，靠拉琴和表演杂耍为生。一路上，他经历了无数艰难险阻，如豪轮奇遇、主人入狱、邂逅哑女、买牛报恩、身临贼窝、蒙冤蹲狱、亡命跳车等，最终在“生活”这本大书中得到磨练，成长为一个勇敢、善良、能干的小男子汉，并如愿以偿地实现了自己的梦想。

《苦儿流浪记》不仅在情节上和人物悬念上具有当时流行的情节剧特色，它还和情节剧一样，有着一支主题歌。埃克多·马洛成功地把这支歌铸进了小雷米的性格和形象之中，使它成为这部小说不可分割的一部分，也使小说具备了音乐感染力。读者的心灵将在小说的哪个段落上颤动，作者也总是恰好在这个段落上举起他的指挥棒，让你听到小主人公唱主题歌时柔和而忧伤的童音。

作者介绍:

埃克多·马洛(1830~1907)，著名法国小说家，是以写情节剧小说(即以情节取胜的小说)载入法国近代文学史的作家之一。他出生于法国的一个公证人家庭，身为律师的父亲希望马洛继承他的事业从事法律工作，就把他送到巴黎学习法律。毕业后，马洛进入一家法律事务所工作，但是他的兴趣不在法律，而是热衷于文学创作。他开始经常向报社投稿并陆续发表了一些文章，引起了读者的广泛关注；同时，他开始创作小说，不久就成为很受欢迎的作家。马洛虽然不及我们所熟悉的巴尔扎克、雨果等法国小说家声名显赫，但他却是一位多产作家。他一生写了70多部小说，而且都十分畅销，《苦儿流浪记》更是家喻户晓。在他专门写给少年儿童的小说中，还有另外两本名著，一本是《孤女寻亲记》，一本是《罗曼·卡勃里历险记》。

目录: 上部 第一章 凶爸爸带来了坏消息 第二章 跟马戏班上路 第三章 精彩的开头戏 第四章 灾难降临了 第五章 船上奇遇 第六章 珍贵的朋友 第七章 如何选择 第八章 大雪与恶狼 第九章 亲爱的美心 第十章 可怕的巴黎戏班头 第十一章 黑暗的深渊 第十二章 可爱的小丽丝 第十三章 快乐的花农之家 第十四章 冰雹降临了 第十五章 晴天霹雳下部 第一章 与爸爸吻别 第二章 又见马迪亚 第三章 地下的黑煤世界 第四章 我当了推车工 第五章 可怕的水灾 第六章 上山眼里的艰难时刻 第七章 我们得救了 第八章 一堂音乐课 第九章 王子的奶牛 第十章 亲爱的巴伯汉妈妈 第十一章 旧家和新家 第十二章 巴黎追寻 第十三章 进入迪斯考尔家 第十四章 父母的秘密 第十五章 卡比学坏了 第十六章 华丽的襁褓不说真情 第十七章 不一样的圣诞夜 第十八章 仗义的鲍勃 第十九章 天鹅号 第二十章 华丽的襁褓终于水落石出 第二十一章 幸福的大团圆

• • • • • (收起)

[苦儿流浪记-少年版_下载链接1](#)

标签

评论

[苦儿流浪记-少年版_下载链接1](#)

书评

[苦儿流浪记-少年版_下载链接1](#)