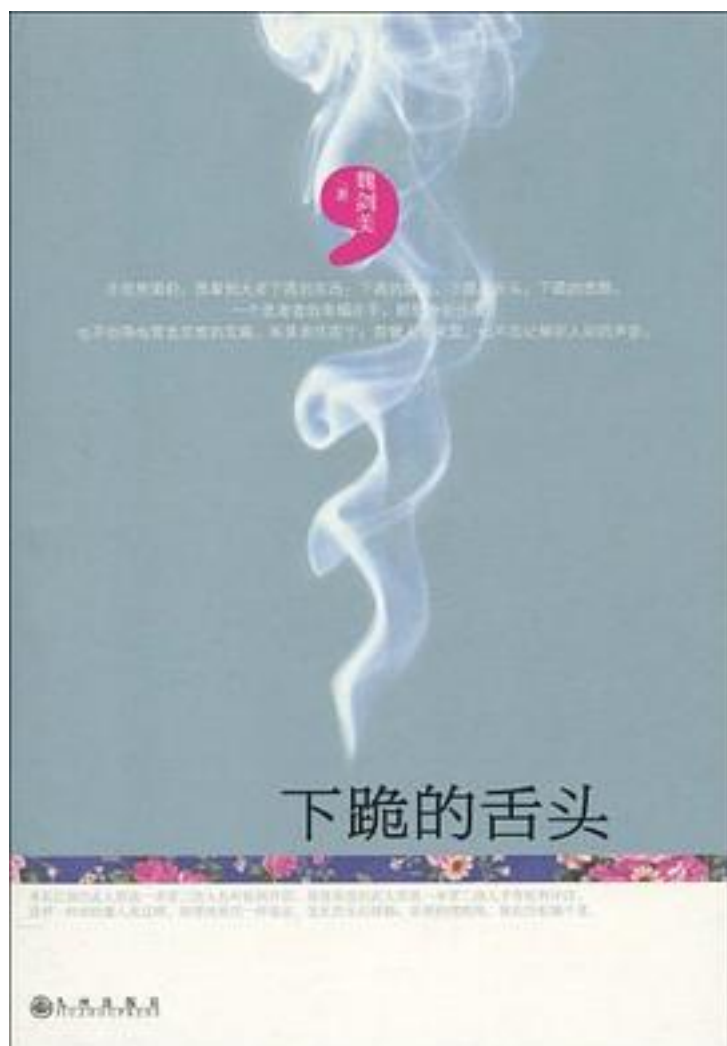


下跪的舌头



[下跪的舌头_下载链接1](#)

著者:魏剑美

出版者:九州出版社

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787510802331

《下跪的舌头》内容简介：怀侠骨义胆气魄，写痛快淋漓文章。特立独行的魏剑美向以大胆泼辣而不失幽默的笔锋著称，《下跪的舌头》撷其杂文和思想随笔之精华，既有深刻独到的思想感悟，也有对社会热点的精彩剖析。网友评价说“昔读鲁迅，今读老魏”。要了解当今中国社会之真相，不可不读魏剑美。

作者介绍:

魏剑美，男，1971年11月出生于湖南永州。文学硕士，历史学在读博士。曾任报刊编辑、记者和执行总编辑、总策划等职。出版有杂文集《醉与醒的边缘》等作品5部。现为湖南师范大学新闻与传播学院副教授。

目录: 自序 下跪的惯性与思想的力量 第一辑 被恶搞的人生 我的复古主义理想
对屁股同志的评价问题 老魏的马屁生涯 进城民工诸葛亮的成功之路
四个老“愤青”的牢骚 考试才是第一生产力 我若暴发 大师是怎样炼成的
发财咋就这样容易呢 杀人无罪论 一篇正面报道的诞生 出国旅游这码事
我为什么崇拜专家 饭局上的演出 词语新解 股票是个什么票？ 不吃饭还不行吗
22世纪的爱情 耶！俺做农民好幸福 我反腐倡廉的一天 感恩盗版 第二辑 一个人的追问
凭什么要我让道 我们为何对母校失去了敬意 道理的N种讲法 当痛楚成为一种游戏
中国式说话 浪漫主义的“新闻眼” 贪官的“民意哲学” 公平：奥运精神的社会性要义
权势阴影下的大学教育 郭德纲式的“爱国主义” 且看赵忠祥论“伟人”
“粉丝”，一个鼓励自虐的商业名词 新闻事实的真假比记者身份的真假更重要
有尊严地生活 易中天与李太伦 满街尽是高学历 领导人的形象问题
民族的尊严蕴含在平民的尊严之中 “老师”的尴尬 “感动”的时尚元素
著作等身的领导们 小沈阳，自虐文化的又一个范本 一个官场失意者的酒后疯话
骂娘爱国者 第三辑 思想的独舞 思想的独舞 最缺的是“爱人主义”教育
职场的“奴隶主义”和“感恩教育” 老魏的另类活法 我被“平等”误半生
不配合的权利 “伪小人”时代 熟人越来越多，朋友越来越少 我们现在怎样做儿女
底层的尊严 一个男人的人生原则 人生悟语：关于友谊和爱情 心灵独语 博客上的假面人
做局 边缘化生存 写给大学生的忠告 换个起点，换种活法 吃了一顿爱国饭
和导游玩玩心理游戏 第四辑 写在历史的边角 写在历史边角的疑问
隋文帝的“民主考察” 慈禧版的《中国不高兴》 假如蔡元培活在今天
鲁迅非得喜欢梅兰芳吗？ 不合时宜的思想 “伟人”的国际性 梁漱溟的骨气问题
对独夫民贼的“费厄泼赖”应该拒行 关于巴以冲突的另一种思考
那些可敬的“叛国者” 那些让人肃然起敬的人与事 代后记
老实交代：我的文学经历和文学主张——答媒体记者问
．．．．． [\(收起\)](#)

[下跪的舌头_下载链接1](#)

标签

杂文

魏剑美

下跪的舌头

讽世

散文随笔

老师

社会

教育

评论

没话说，作者的语气相当令人反感……

一针见血 我喜欢的风格

少数几篇，还行，其实像他这样风格的博客文，貌似很多。

不喜欢戏谑的那一块和历史的那一块，感觉过于异类，如同作者自身所说。但是，视角确实让我很喜欢。

娱乐大众不如娱乐自己 . . .

发端于愤怒，根源于悲悯。

寒假在昆明闲的无聊买来看的，几句话反复的说来说去就没什么意思了

理是这个理，但全书都是同一种冷嘲语气的话，不免看得人戾气横生，要多看几次新闻联播才能化解。

他是我自由思考的启蒙者。

很有年代感的文风，这么多话题写得如此无聊也是不容易

在图书馆借的第一本书 怀念魏老师的课

受气候影响不够露骨，另外有几篇平平之作……

有几篇写的还不错，不过我还没全看完

“无论做什么，永远不要以不尊重自己的方式来表达”

于嘲弄中见到悲悯

魏老师才华横溢，杂文写得很不错，酣畅淋漓，不过有的地方还是因骂而骂，有点酸了。

老师的书，尖锐泼辣。

虽然作者是我大学的老师，并且他还给我写上了与众不同题字。但对我来说，老师讽刺的风格还是颇为偏激！

都是针对事实的抨击，很到位

作者敢说真话，讽刺手段高明。但是很肤浅，历史学硕士不知道是怎么混来的。

[下跪的舌头 下载链接1](#)

书评

1,相信别人，不要指望别人。 2，尽量只批评朋友。 3，没有人有义务听他人的牢骚。
4，感情上的事情都可以原谅，但不要重蹈覆辙。
5，要记住：从不犯错的人并不可爱。 6，可以接受批评，但是不能接受侮辱
7，自己可以帮助别人的，就尽力去做。如果还要求助第三人，那就坚决说...

站在书架前，这本书在季风做展示陈列。封面上写了这么句话，“一个思考者的幸福在于，即便身处沙漠，也不妨碍他营造思想的宫殿”。
随手翻到里面的目录，杂文的标题都满有趣。
随手翻到几篇，老魏的马屁身涯，一个官场失意者的酒后疯话，看到我在书架前笑了出来。于是决定买下...

一本光看目录就很吸引人的杂文集。
文笔幽默、泼辣、犀利，让人笑后不免深省，读后感觉畅快淋漓，令人大呼过瘾。
摘自魏剑美新浪博客：“从某种程度上说，出版商的品位决定了读者的品位。读者固然需要迎合，然而也是可以引领和提升的。像笔者于2009年底出版的杂文集《下跪的...

[下跪的舌头 下载链接1](#)