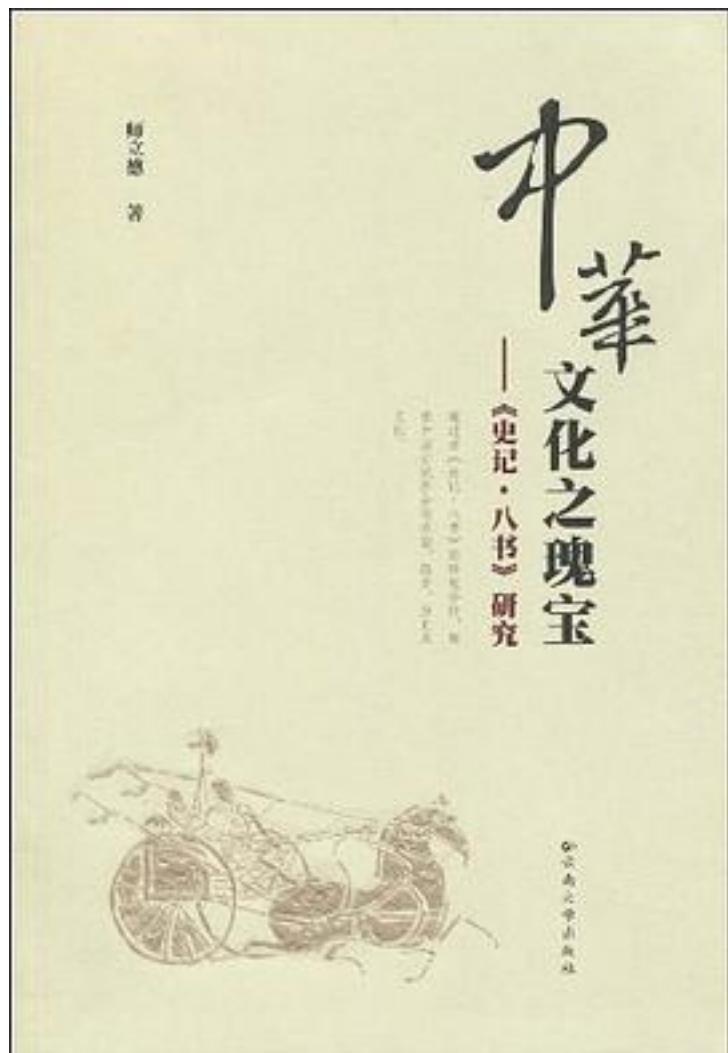


中华文化之瑰宝



[中华文化之瑰宝 下载链接1](#)

著者:师立德

出版者:

出版时间:2009-6

装帧:

isbn:9787811127959

《中华文化之瑰宝：

研究》内容简介：鲁迅说，《史记》是“史家之绝唱，无韵之离骚”，把史学和文学两方面的成就相提并论。南宋大词人辛弃疾有句“雄深雅健，如对文章太史公”，所看重的也是司马迁的锦绣文章。我本人对古典文学有点业余爱好，是把《史记》当做文学作品来读的，比较喜欢看本纪、世家和列传，从书中刻画的栩栩如生的历史人物、讲述的生动有趣的历史故事中，获得极大的审美愉悦。我没有认真读过《八书》，总觉得那些讲典章制度、天文地理的内容，枯燥乏味，迂腐无用。比如，看到《封禅书》，就认为那是封建帝王登泰山祭祀，炫耀“皇权神授”、“通天彻地”的权威，不过是吓唬臣工百姓的把戏。看到《历书》，就想起一位学者对它的评析，说书中着重讲述的《太初历》，由于计算不够精确，行用189年后便与四时天象不合，只得停止使用。我由此主观推测《八书》中讲的自然、技术知识未必可靠，当然这不能苛求于两千多年前的古人。

作者介绍：

目录：

[中华文化之瑰宝](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[中华文化之瑰宝](#) [下载链接1](#)

书评

[中华文化之瑰宝](#) [下载链接1](#)