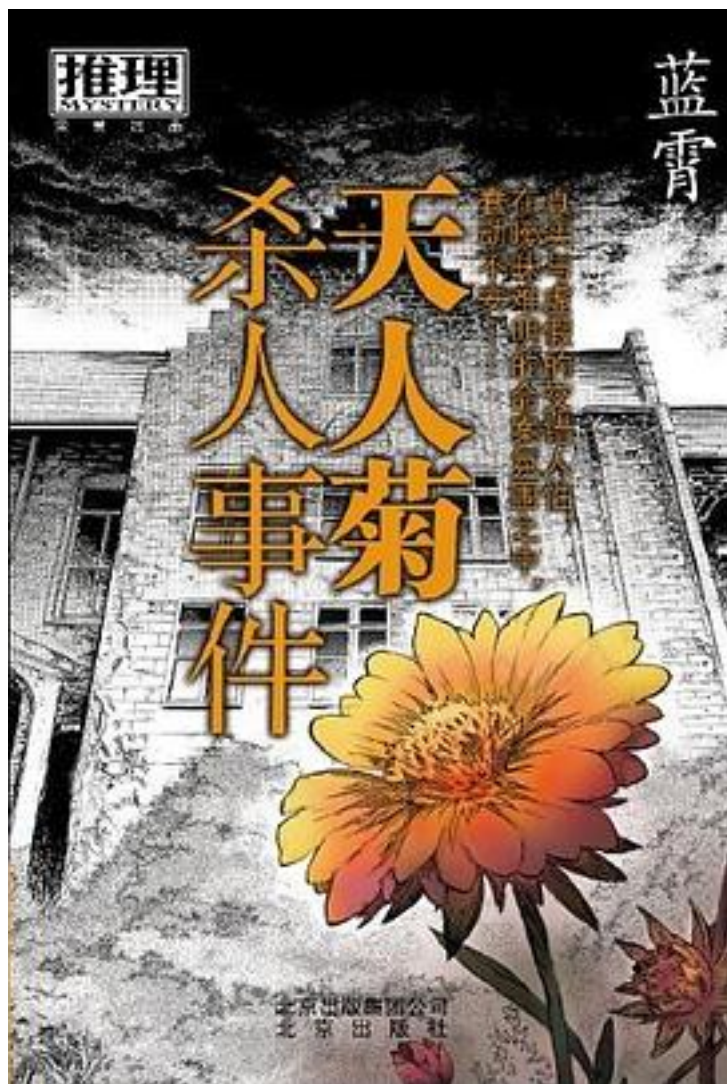


# 天人菊杀人事件



[天人菊杀人事件\\_下载链接1](#)

著者:蓝霄

出版者:北京出版社

出版时间:2009-11

装帧:平装

isbn:9787200079944

多彩多姿的医学院新鲜人生活，因为一位医学院高材生的离奇死亡，而蒙上一层神秘阴影。学生之间负杂的人际关系让这起命案更显暗涛汹涌……  
以秦博士为首的六人小组，以缜密的推理技巧抽丝剥茧，逐渐发掘案情真相……。

作者介绍:

蓝霄，1967年生，台湾澎湖人。高中时期，巧遇松本清张的《砂之器》而爱上推理小说。在医学院时期，因为阅读新本格派的理论文章而动念创作推理小说。

过去、现在与未来，仍以寻求台湾推理小说的表达形式与精神为自我的写作目标。著有《迎新舞会杀人事件》《情人节的推理》《自杀的尸体》等短篇以及《错置体》《光与影》等长篇。

台湾地区第一届“岛田庄司推理小说奖”获奖作者宠物先生评论道：《光与影》的架构精妙、《错置体》的拍案逆转，都显现出作者大幅度的成长，若前后对照这三部曲，《天人菊杀人事件》也将变得好看起来，在作品列表里被赋予重大意义——那是一种代表“出发点”，无可取代的意义。

而台湾地区作家冷言也十分推崇本作：蓝霄是少数从“推杂时代”就相当受欢迎的作家，而《秦博士探案》系列更是他的等身代表作。蓝霄一化为六，使得小说当中的秦博士六人小组成员或多或少都分得作者本身的某部分特质。《秦博士探案》系列一直是以精彩的诡计与严密的逻辑推理著称。

台湾地区著名推理评论家杜鹃窝人先生更是赞叹道：这个“三重密室”的诡计，我个人一直认为它是至今台湾本土推理小说创作中的头号杰作。

目录:

[天人菊杀人事件\\_下载链接1](#)

## 标签

蓝霄

推理

中国台湾

推理书系

中国

台湾

台湾推理

小说

## 评论

校园背景有一种鲜活的青春气息。关于凶手的线索隐藏得极深，这点让我十分赞赏。

密室诡计虽然很巧妙，但用在这个故事中完全是多此一举，四星纯粹为诡计本身而打。

早期作品的清新之风似乎讨我喜了……为了本格而本格的作，除了核心密室诡计之外也无甚用心写的东西了……那诡计…也不像传说的神，却难以想到罢。勉强四星，加上封面、装帧的因素……

首先，能把青春推理写成沉重的“社会派”这前后跳跃让我想捶作者。  
其次，打卡密室是真让人觉得可有可无，有打卡经历的人估计都想得到，岛上密室直接给我扯个岛下通道，这两个诡计是真让鄙人无语凝噎。  
最后，说句公道话，凶手挺让人意外，藏得也挺好，作者旨在批判的东西也很有现实意义，只从“社会派”角度考虑，值四星，但为什么要跟青春推理扯上关系呢？敢把两个极端放在一起，又没能力驾驭，还是不要尝试为好，该作便是前车之鉴。

100多页的书里塞了三个密室，相关人员除去六人侦探团和警方外剩下快20个，其中的大段笔墨还用来描写侦探团中“帮棒球队捡了一个球就被队长根据投球姿势的天赋异禀预订成校队未来的最强四棒”，“只看一遍就能破解大部分游戏甚至发现设计者也无法想到的秘籍的游戏天才”，“大学前就深受警方信任的长相不凡的名侦探”，“刚出场就因为跳舞太high跳断腿下次见面又跳断了另一条腿的轮椅青年”，中间还有一个武侠推理新锐作家开讲座，扯了几页和案件没有任何关系的推理小说闲聊。作者这样写凶手当然好藏，十几个嫌疑人里提到次数多的就那么三四个，剩下十来人不管写哪个是凶手

，我对他的印象都只有人物表上的介绍。

-----  
真的除了密室诡计什么也没有。整本书的结构很成问题，动机也并非提示的很清楚。至于那个门卡诡计……

-----  
仅就作品本身而言，三星~~但其清新的校园之风，给我留下了深刻印象；想必多年以后，看到这部的名字，会使我想起我的学生时代~~而文中提到的推理社团，亦让我颇有感触~~加一星~~~o(∩\_∩)o…

-----  
如果说这就是台湾一流的话，至少在文笔上，宝岛让我绝望了

-----  
开门的诡计还是满奇妙的，不过个人对于本格推理实在是没耐心了

-----  
万人敌

-----  
明明就是太一般的作品。

-----  
冷藏间的密室的解答非常好，而且在前面也已经给出了提示，只是一般人不会很认真的去思考。后一个天人菊岛上的杀人事件完全没有必要，感觉为了扣题才写的，可说是败笔。

-----  
校园的，一般

-----  
三星半。其实名字没取好，天人菊的意义也不是很大，令人有跌眼镜的感觉。三重密室的诡计比较让人眼前一亮，不过毕竟是作者的处女作，plot和描写都比较一般。

-----  
写着写着就从校园变成孤岛了好违和。。。

-----  
天人菊。难看死了！！叫舔人菊还差不多！！

-----  
剧情无聊，所谓的三重密室根本毫无价值啊

-----  
毫无亮点

-----  
悬念足够 解答弱掉

-----  
[天人菊杀人事件\\_下载链接1](#)

## 书评

今年“推理书系”第5辑开始系统引进了台湾作家的推理作品，目前已经出版的三部全部是作家的长篇处女作，分别是既晴的《魔法妄想症》、蓝霄的《天人菊杀人事件》和林斯谚的《尼罗河魅影之谜》。  
大陆的《推理》杂志曾刊登过多篇既晴和林斯谚的小说，而台湾推理前辈蓝霄先生的作  
...

-----  
[天人菊杀人事件\\_下载链接1](#)