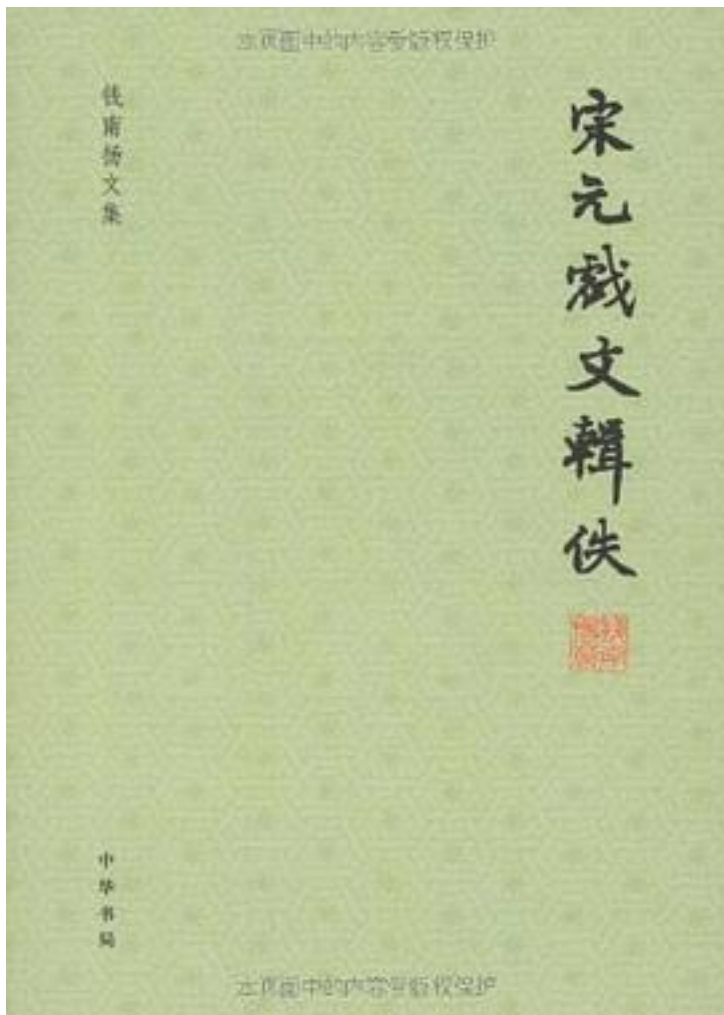


宋元戲文輯佚



[宋元戲文輯佚_下载链接1](#)

著者:钱南扬

出版者:中华书局

出版时间:2009

装帧:平装

isbn:9787101069938

钱南扬1934年发表《宋元南戏百一录》，是继王国维《宋元戏曲考》以来在戏曲史研

究上的又一重大突破。之后即从搜集和考证南戏资料开始，作者将之作了增补和修订成《宋元戏文辑佚》。

作者介绍:

钱南扬（1899-1987），名绍箕，字南扬，以字行，浙江平湖人。1919年考入北京大学国学门中文科，师从许之衡、钱玄同、刘毓盘、吴梅等著名学者。1925年大学毕业后，一生致力于教育事业与学术研究，曾先后任教于宁波省立四中、临海省立六中、杭州省立一中、浙江大学、武汉大学、湖州师范学校、浙江师范学院、杭州大学等；1959年起，任南京大学中文系教授。钱先生专研我国民间文学、民俗学、戏曲史，尤其在南戏研究领域，独树一帜，成就卓著，深受海内外学人的瞩目与推重。

我们此次出版钱南扬先生的著作，除收有《谜史》、《宋元戏文辑佚》、《梁祝戏剧辑存》、《戏文概论》、《永乐大典戏文三种校注》、《元本琵琶记校注》、《南柯梦记校注》、《汉上宦文存》等著作外，另将钱先生的散篇论文汇编为《汉上宦文存续编》，单独出版。

目录: 前言
三负心陈叔文
子父梦栳城驿
子母冤家
方莲英
王子高
王月英月下留鞋
王仙客
王母蟠桃会
王祥卧冰
王陵
王魁负桂英
王莹玉
王质
司马相如题桥记
史弘肇故乡宴
玉清庵
朱心心
朱文太平钱
朱买臣休妻记
百花亭
西窗记
何推官错认尸
吕星哥
吕洞宾三醉岳阳楼
吴舜英
宋子京鹧鸪天
李亚仙
李勉
李婉复落娼
李玉梅
京娘怨燕子传书
孟月梅写恨锦香亭
孟姜女送寒衣
林招得

金童玉女
金鼠银猫李宝
宣和遗事
柳耆卿诗酒玩江楼
柳颖
洪和尚错下书
看钱奴买冤家债主
风月亭
风流王焕贺怜怜
风流合三十
唐伯亨因祸致福
孙元宝
浣纱女
祝英台
耿文远
高汉臣
高汉卿
鬼子母揭钵记
鬼法师
崔君瑞江天暮雪
崔怀宝月夜闻筝
崔护觅水记
崔莺莺西厢记
张文举
张希
张浩
张资鸳鸯灯
张翠莲
张琼莲
曹伯明错勘赃
梅竹姻缘
许盼盼燕子楼
陶学士
陈光蕊江流和尚
陈巡检梅岭失妻
无双传
琵琶亭
琵琶怨
貂蝉女
杨曼卿
杨实锦香囊
楚昭王
温太真
董秀才遇仙记
董秀英花月东墙记
诗酒红梨花
贾似道木棉庵记
雷世际
甄文素
甄皇后
裴少俊墙头马上
赵彦
赵普进梅谏
铜雀妓

刘文龙菱花镜
刘孝女金钗记
刘盼盼
乐昌公主破镜重圆
蒋爱莲
蒋兰英生死夫妻
蔡均仲
蝴蝶梦
郑孔目风雪酷寒亭
郑将军红白蜘蛛记
郑琼英
磨勒盗红绡
锦机亭
鲍宣少君
薛包
薛云卿鬼做媒
赛东墙
赛金莲
赛乐昌
韩玉笋
韩翊章台柳
韩彩云
韩寿窃香记
镇山朱夫人还牢旦
琼花女
绣鞋记
罗惜惜
宝妆亭
苏小卿月夜泛茶船
莺燕争春诈妮子调风月
兰蕙联芳楼
以上宋元戏文共凡一百十九本
磨刀劝妇
以上不注年代戏文一本
佚名戏文
其一
其二
其三
以上佚名戏文三本
引用书目
• • • • • ([收起](#))

[宋元戲文輯佚_下载链接1](#)

标签

戏曲

古典文学

錢南揚

中国

诗文

文献

(戏剧影视)

钱南扬

评论

开头有宋元杂剧剧目存留状况考证，正文辑录部分有源流出处、故事本末和校对及简注，足备工具书之用；曲辞本身可读性也高，一方面可以了解宋元时戏剧风貌，另一方面也可以对文本的散失状况有个直观了解——散佚还是比较严重的，而且保存完整度和是否流行无关。还可以了解通俗文学基本故事题材。

仔细看还是有很多问题的

连续看有点审美疲劳，除了怀人伤春写景很少其他的……还是喜欢看本事考

读来玩玩，其中有几句颇好，其他的嘛……「终日因他挂念，朝夕撇他不下，只为崎岖路阻无如之那。因为他行里坐里想念他，除非是睡也暂时相忘却，争奈合眼朦胧依然又梦见他。伤嗟，扑扑簌簌泪似麻。冤家，多管将人定害杀。」这句很可爱。

[宋元戲文輯佚_下载链接1](#)

书评

[宋元戲文輯佚_下载链接1](#)