

画兰教程



[画兰教程 下载链接1](#)

著者:周鸣秋 编

出版者:

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787532264421

《画兰教程》内容简介：没骨兰花，应以娟秀而飘逸的兰叶、丰腴而娇艳的花朵，淋漓地表达出兰叶势飞、花蕊舒吐，正叶宜浓、背叶宜淡、前叶宜浓、后叶宜淡，幽姿传神

、奇妙气韵，以色当墨、积墨为色。双勾白描亦是画兰法之一，这是历代画风的创新，更是观念的更新。画兰先撇叶，运腕笔宜轻，两笔分长短，丛生要纵横，折垂当取势，俯仰自生情，欲别形前后，须分墨浅深，花分浓墨蕊，全开方上仰，初放必倾斜。凡画兰不可叶叶相匀，随笔撇去，不妨若断若续，意到笔不到，轻重适宜，得心应手，才能绘出奇思妙品来。

作者介绍:

目录:

[画兰教程_下载链接1](#)

标签

评论

[画兰教程_下载链接1](#)

书评

[画兰教程_下载链接1](#)