

连年有余



[连年有余 下载链接1](#)

著者:聂明明

出版者:福建美术

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787539321639

《连年有余》由聂明明编写。近些年来，师从著名剪纸艺术家张春颖，醉心于剪纸艺术，作品颇丰。《人参娃》、《坐福》、《山里红》等连续获国际及全国剪纸大赛金奖，作品屡见于各地出版的剪纸作品集，并被国内外博物馆、艺术馆收藏。曾与张春颖合作出版《吉祥剪纸·大福娃》、《看图学剪纸》等专著。

作者介绍:

聂明明，吉林省吉林市人，毕业于东北师范大学美术专业，就职于吉林市群众艺术馆美术部，吉林市剪纸艺术中心艺术室主任。中国民间文艺家协会会员，吉林省民间文艺家协会会员。

近些年来，师从著名剪纸艺术家张春颖，醉心于剪纸艺术，作品颇丰。《人参娃》、《坐福》、《山里红》等连续获国际及全国剪纸大赛金奖，作品屡见于各地出版的剪纸作品集，并被国内外博物馆、艺术馆收藏。曾与张春颖合作出版《吉祥剪纸·大福娃》、《看图学剪纸》等专著。

目录:

[连年有余](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[连年有余](#) [下载链接1](#)

书评

[连年有余](#) [下载链接1](#)