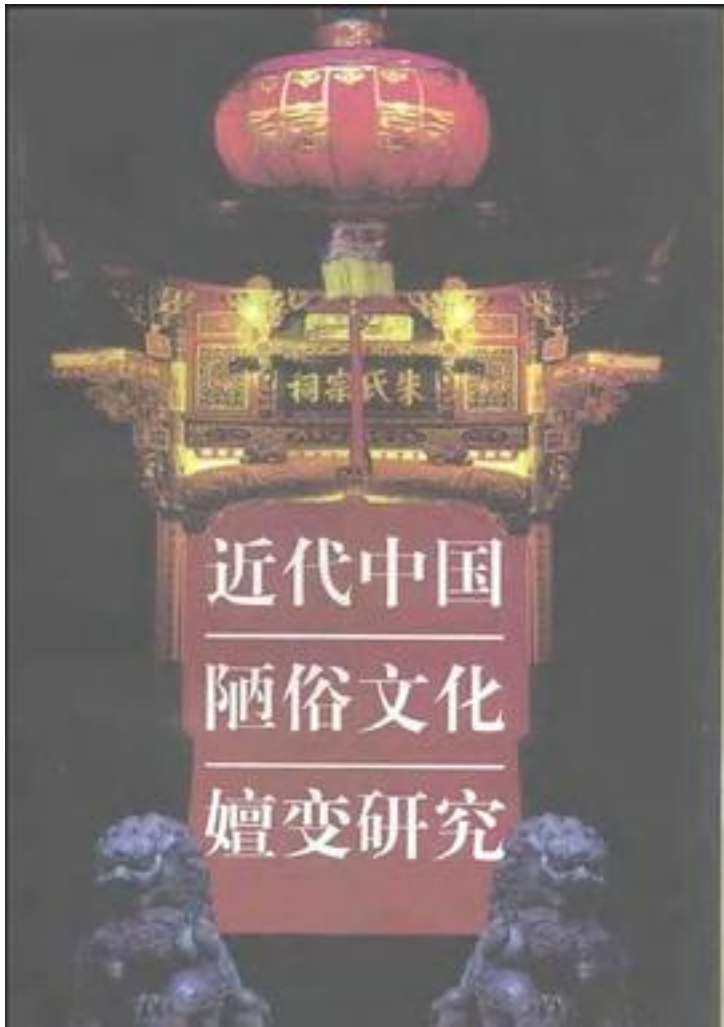


近代中国陋俗文化嬗变研究



[近代中国陋俗文化嬗变研究_下载链接1](#)

著者:梁景和

出版者:首都师范大学出版社

出版时间:1998-12

装帧:

isbn:9787810399357

《近代中国陋俗文化嬗变研究(修订本)》 内容简介：所谓陋俗文化是指特定时期内体现

于风俗惯制上的并为传统人伦文化所认同的文化糟粕。它包括两方面的旨意：一是陋俗所反映的传统人伦文化观念中的糟粕；一是传统人伦文化观念糟粕所铸成的陋俗。两者是统一体中本质和现象的反映。陋俗文化与传统人伦文化不同，传统人伦文化不必非得具备陋俗现象不可，但陋俗文化却必须具备它；陋俗文化又与陋俗不同，陋俗不必非得被传统人伦文化认同，但陋俗文化都必须被其认同。这就是陋俗文化与传统人伦文化及陋俗之间的异同点。《近代中国陋俗文化嬗变研究(修订本)》从婚姻、家庭、女性、性伦的视角探索了近代中国陋俗文化的演变大势，进而反映了人类精神进化的一个历程。

作者介绍:

梁景和

历史学博士、博士后。1956年7月生，祖籍山东蓬莱，首都师范大学历史学院教授，博士生导师。先后师从龚书铎先生、李侃先生、林增平先生、耿云志先生。主要从事社会文化史和思想史的研究工作。主持过国家社会科学基金项目、北京市教委项目、博士后科研基金项目等，曾获北京市哲学社会科学优秀成果二等奖。主要代表作有《近代中国陋俗文化嬗变研究》、《清末国民意识与参政意识研究》、《中国近代史基本线索的论辩》、《学位与研究生教育》等。发表学术论文百余篇。主要社会兼职有：全国教育硕士专业学位教育指导委员会委员、中华炎黄文化研究会理事兼学术委员会副主任、《中国女性文化》杂志学术委员会主任、中国社会史学会常务理事、中华口述历史研究会理事、中国社会科学院中国近代思想史研究中心理事、中国社会科学院中国近代社会文化史研究中心理事、首都师范大学历史学院中国近现代社会文化史研究中心主任等。

目录: 龚书铎序

首论卷

一、文化的界定及文化的精华与糟粕

(一) 文化类型说

(二) 文化精华与糟粕的基本特征

二、近代陋俗文化嬗变要略

(一) 近代陋俗文化变革的历史条件

(二) 近代陋俗文化演变述略

婚姻卷

一、中国传统婚姻陋俗

(一) 传统婚姻陋俗的特征

(二) 传统婚姻陋俗的历史地位

二、太平天国的婚姻形态

(一) 太平天国内部的婚姻状态

(二) 太平天国婚姻状况的特征

(三) 太平天国婚姻制度透视

三、维新“前识者”的婚姻观

(一) 走世界国人的婚俗视野

(二) 西方近代婚姻观及婚俗对维新派的影响

(三) 维新派的婚姻观

(四) 戊戌觉醒的女性与康有为的“大同”婚姻理想

四、清末民初婚俗的演变

(一) 清末民初与维新时期婚姻变革之比照

(二) 对婚姻陋俗的系统批判

(三) 近代文明的婚姻观

(四) 婚俗的演变

(五) 婚俗变革的不平衡性

五、五四时期婚姻文化的变革

(一) 婚姻变革的新时代

- (二) 五四婚姻观的特征
- (三) 婚俗变革的高潮
- (四) 婚姻变革的局限

家庭卷

一、传统家族文化的特征

- (一) 家族、宗族与家庭
- (二) 家族文化的表象特征
- (三) 家族文化的本质特征

二、清末“家庭革命”论

- (一) “家庭革命”的口号
- (二) 对家族制度的批判
- (三) “家庭革命”的重要内容
- (四) 清末“毁家”说

三、民初至五四时期的“家庭改制”观

- (一) “家庭改制”与国家进步
- (二) “家庭改制”的主张
- (三) “家庭改制”与西方近代文明
- (四) “家庭改制”的理论与实践

四、“生育节制”思潮

- (一) 中外传统的“节育”理论
- (二) “节育”思潮中的两大主题
- (三) 关于“节育”的大论战
- (四) “节育”的实施及其思想障碍

五、丧礼的改革

- (一) 丧礼与传统文化
- (二) 太平天国丧礼变革述略
- (三) 五四时期对丧葬礼俗的批判
- (四) 新式丧礼观
- (五) 丧葬礼俗的变革

妇女卷

一、近代女性陋俗文化观的变革

- (一) 女性新文化观的诞生
- (二) 女性的心灵解放

二、“不缠足”始末

- (一) 缠足起源及其“流为种习
- (二) 近代以前的禁缠足
- (三) 19世纪下半叶的禁缠足运动
- (四) 20世纪最初20年的禁缠足运动

三、女学的演变

- (一) 近代的最初女学
- (二) 近代女学的发端
- (三) 近代女学的发展
- (四) 五四时期的女学

四、妇女的参政运动

- (一) “内言不出于阊
- (二) 女子参政的第一次高潮
- (三) 女子参政的第二次高潮

五、女性陋俗文化嬗变的特征

- (一) 整体运动与个体运动的相互依存
- (二) 男女两性的历史作用

“性伦”卷

一、“男女社交公开”思潮

- (一) “男女之大防
- (二) 新时代的男女社交观

(三)关于“男女社交公开”的大论战
(四)迈出社交自由的第一步
二、“贞操观”批判
(一)“贞操观”的历史演变
(二)五四思想界对“贞操观”的批判
(三)“贞操”习俗的变革及其局限
三、“性教育”论
(一)传统中国社会与西方社会的“性教育”
(二)五四时期的“性教育”思潮
结论卷
一、陋俗文化的嬗变与人的精神进化
(一)人类精神的第一次解放
(二)传统人伦文化的衰替
(三)人类精神的再次解放
(四)陋俗文化的变革与人的精神进化
二、近代陋俗文化变革的局限及其规律
(一)阻碍陋俗文化变革的因由
(二)近代陋俗文化变革的规律及其启示
附录卷
一、20世纪初年中国社会习俗的变化
二、重视研究五四时期的“性伦”文化
三、论五四时期的“性伦”文化
四、五四时期的“废婚主义”
五、五四时期的“解放尼姑”与广州废娼大游行
六、太平天国时期社会风气的改造
七、近代国人眼中的外国风俗
八、《延年会叙》与改造社会习俗
九、《绣像小说》与民间迷信习俗批判
十、资产阶级上层集团与民初社会习俗的改造
主要参考、引征书目
后记
再版后记
• • • • • (收起)

[近代中国陋俗文化嬗变研究_下载链接1](#)

标签

近代史

陋俗

社会文化

社会史

历史

近代

法律史与法律文化

民俗学

评论

梁老师的书，怎能不读呢？

[近代中国陋俗文化嬗变研究_下载链接1_](#)

书评

[近代中国陋俗文化嬗变研究_下载链接1_](#)