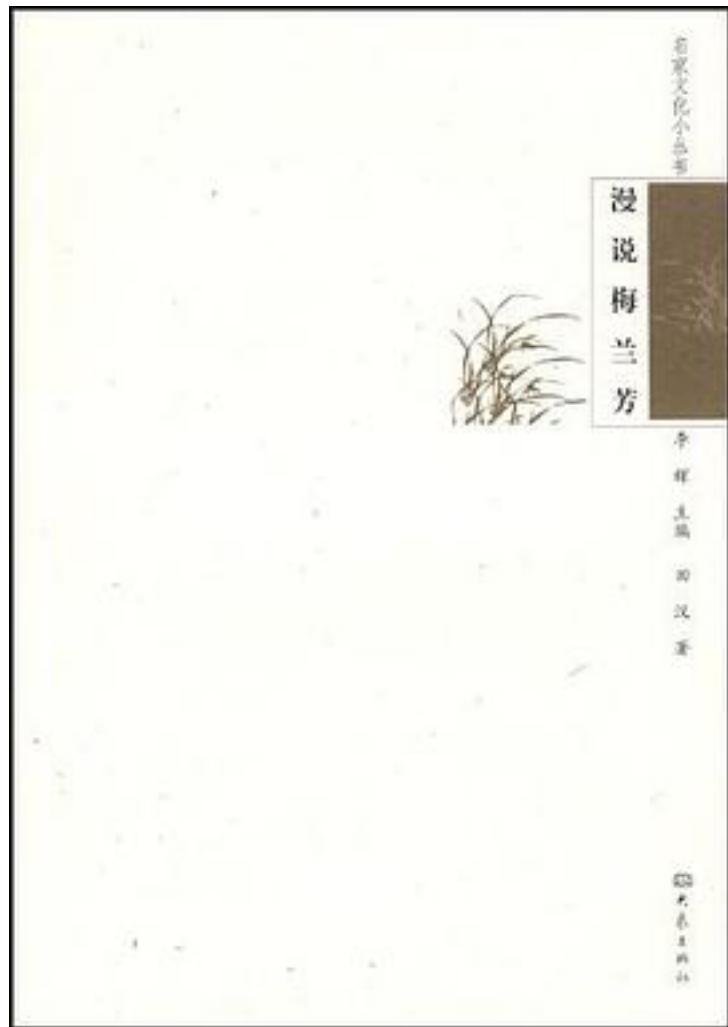


# 漫说梅兰芳



[漫说梅兰芳](#) [下载链接1](#)

著者:田汉

出版者:大象出版社

出版时间:2009-10

装帧:

isbn:9787534756962

《漫说梅兰芳》内容简介：田汉原名寿昌，曾用笔名伯鸿、陈瑜、漱人、汉仙等。189

8年3月12日生于湖南省长沙县。话剧作家，戏曲作家，电影剧本作家，小说家，诗人，歌词作家，文艺批评家，社会活动家，文艺工作领导者。中国现代戏剧的奠基人。多才多艺，著作等身。原籍湖南长沙。早年留学日本，1920年代开始戏剧活动，写过多部著名话剧，成功地改编过一些传统戏曲。他还是中华人民共和国国歌《义勇军进行曲》词作者。文化大革命中，被左的社会势力迫害死于狱中。

《漫说梅兰芳》为其撰写的记录梅兰芳生平事迹的专著。

作者介绍:

田汉(1898—1968)。本名田寿昌，湖南长沙人。创造社成员。曾组织和主持有名的南国社、南国艺术学校等戏剧团体和戏剧教育组织。他的《获虎之夜》、《名优之死》、《丽人行》等话剧，是现代文学史上卓有影响的优秀之作。建国后曾在文化部、中国戏剧家协会任职，在指导戏曲改革方面获得了显著的成果，他自己曾改编了《西厢记》、《白娘子》等传统剧目。《关汉卿》和《谢瑶环》分别代表着田汉话剧创作和戏曲创作的最高水平。

目录: 中国旧戏与梅兰芳的再批判

苏联为什么邀梅兰芳去演戏

梅兰芳、周信芳演出剧本选集序

追悼梅兰芳同志

和梅兰芳同志最后几次见面

梅兰芳同志精神不死

纪念梅兰芳同志逝世一周年

· · · · · (收起)

[漫说梅兰芳 下载链接1](#)

标签

戏

评论

49年前后作者判若两人

[漫说梅兰芳 下载链接1](#)

## 书评

[漫说梅兰芳 下载链接1](#)