

大師的視界．台灣



[大師的視界．台灣 下载链接1](#)

著者:康原

出版者:晨星出版有限公司

出版时间:2007-8-7

装帧:平装

isbn:9789861771533

150張老照片，帶您看盡老台灣

一九三〇年

汝來到鹿港

十六歲 Camera隨著身軀

佇大街小巷 散步

龍山寺 米市街 九曲巷

迎媽祖 通港普 走斗箍

寫出懷念 歷史的腳步

戰後 台灣島

政治 淡薄仔粗魯

台灣 文化欠人照顧

汝著 用相機寫日記

記錄 二鹿風華的過去

鏡頭 收藏失落的街景

乎人想起 懷念的老台灣

攝影家許蒼澤終生沒有離開台灣，雖然有許多機會出國旅遊，甚至於兒子在英國讀書，或媳婦在日本進修，邀請他出去國外旅遊，他都不願意離開寶島，他曾說：「台灣有拍攝不完的美麗山河與風景，有肥沃的土地與勤勞的人民。」他要用腳走遍大地，以心眼凝視歲月以不同的姿勢走過這塊土地，捕捉季節變化的臉頰，拍攝刻苦耐勞的台灣子民，以鏡頭記錄市景街坊。從十六歲開始接觸相機，到七十六歲到西方極樂世界前，他的視界鎖住外國人眼中的福爾摩沙，拍台灣人的生活情境與風土人物。不管是巷弄或廟宇，節慶或生活，在他的鏡頭下，都變成永恆的歷史記憶。

作者介绍:

康原

本名康丁源。1947年生，彰化人。著有《台灣農村一百年》、《尋找烏溪》、《八卦山下的詩人林亨泰》、《賴和與八卦山》、《花田彰化》、《台灣囡仔的歌》、《台灣囡仔歌謠》等四十本書。曾任賴和紀念館館長、青溪學會彰化分會理事長等多項職務，並榮獲2004第六屆磺溪文學特別貢獻獎。現為彰師大台文所作家講座、台中體育學院及修平技術學院兼任講師、專業作家，主持康原文史工作室，獲2007年吳濁流文學獎新詩獎。

許蒼澤

一九三〇年六月十日出生在古城鹿港。個性淡薄而善良的許蒼澤，一生以相機寫日記，走過台灣美麗的山川與河域，尤其在出生地鹿港的大街小巷，日夜穿梭其間，不管是巷弄或廟宇，節慶或生活在他的鏡頭下，都變成永恆的歷史記憶，把攝影當日記的許蒼澤，為台灣留下即拍式（snap）常民生活影像。出版過的攝影集有《街坊市井》、《記憶》、《歷史的腳步》、《懷念老台灣》、《尋找烏溪》、《童顏童詩與童歌一六〇年代的囡仔》、《草地人》等專集。

目录:

[大師的視界．台灣 下载链接1](#)

标签

957.7

评论

[大師的視界．台灣_下载链接1](#)

书评

[大師的視界．台灣_下载链接1](#)