

莫里斯



[莫里斯 下载链接1](#)

著者:何政广

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2010

装帧:平装

isbn:9789867034816

威廉·莫里斯是现代设计史的先驱人物，他被誉为19世纪英国最杰出的博学多才的人物之一。莫里斯抨击产业革命大量生产的粗俗制品，憧憬中世纪基尔德社会手工制作的实

用而美的器物，立志以美术工艺品美化现实世界，提升现代人的审美趣味。莫里斯与他的商会活动，通过制品的输出与杂志媒体报道，影响到欧洲诸国，使他成为近代设计运动先驱的典范。

作者介绍:

目录: 近代工艺美术运动者——威廉·莫里斯的生涯与艺术
工艺美术运动的思想先驱——约翰·拉斯金
纪实的美术表现——哥特美感的再发现
劳动喜悦的艺术思想——社会主义的美学
威廉·莫里斯与英国工艺美术运动——憧憬中世纪的青年学步
莫里斯商会创设的集资时期——传统工厂的实践阶段
迈向生活用品的独资时代——莫里斯工艺美术事业的兴盛期
激情的政治活动与古迹保护运动——出版社事业的生命尾声
拉斯金的中世纪思想——中世纪工会思想的继承
初期莫里斯商会艺术表现与工艺美术运动
中世纪风格的模仿
盛期莫里斯商会的艺术表现
莫里斯商品风格的开创
莫里斯商会的壁纸与织品
世纪工会的先驱活动
艺术同业工会的历史性贡献
莫里斯与德·摩根的“理想工厂”
手工艺工会的中世纪庄园思想
中央工艺美术学校的时代使命
约翰·拉斯金与威廉·莫里斯年谱
· · · · · (收起)

[莫里斯](#) [下载链接1](#)

标签

设计

艺术

工艺美术

莫里斯

画册

新艺术运动

绘画

理论

评论

现在来说 就是复制黏贴 and 复制黏贴

看了下台湾原版，比大陆引进版大一些，印刷和引进版差不多，台版出到一百一二了，大陆版加快速度

我不懂翻译的人是出于何种心态硬是把外文文献里的“英国湖区”翻成“湖水地方”，结构也略显松散……但里面的图样张张是精品！

花纹控必读

在介绍莫里斯之前大大的篇幅介绍拉斯金。是台湾版本的简体版，可惜没有注释和原文对应的，有些翻译奇怪了些。整体还是很不错的。

来本阿什比的吧！

这套书都挺不错，类似图文并茂的艺术家传记。

收錄作品不少但是文本非常枯燥，流水帳式地紀錄莫裡斯和他工作室的設計日誌，迅速翻閱，平淡的敘述中忽然殺出來一句“羅塞蒂與莫裡斯的妻子有染”嘆——羅塞蒂你這個人渣啊……囧TL

2011-1-18 购于单向街书店

拉斐尔前派里最能理解的一位

图很好~

只看了其中图片 非常好的设计 喜欢每一张植物图案设计

莫里斯的东西真的是今天看起来完全不会有什过时的想法，只是单纯的觉得好美！只是这本印刷质量太一般，有色差

小鸟蕨类老鼠草什么的好友爱

这人确实不是人。。

nice，喜欢这套书的风格，不过我觉得讲画子的书，是要自己收藏下来慢慢临摹慢慢看的。看画子和看文字，总归是不一样。

说实话……看了这个才发现画画的跟做红屋的莫里斯是一个人……全是挺全，但是开本如果再大点就好了

冲着莫里斯同志买的，20块钱全新，好像没看到国内有出多少关于他的书。图挺丰富，介绍也挺全面。开本小了点，太可惜了。

[莫里斯](#) [下载链接1](#)

书评

和想象中的不太一样，书只有17cm宽，23cm高，1.3cm厚。尽管书籍版权页上写的是16升，但实际这样的书只能称为小16开，或大32开。

这不是一本纯画册性的书，里面有很多介绍莫里斯各个时期的文字，图片较多，但受限于开本，即使放到整页大小的那些图，也只能算是中等大。总体感...

这个书系体量很大，所以难保良莠不齐。好的编选得当，切中肯綮，凝练有味；坏的如这本，那就！哎，凌乱破碎的结构反映出作者如堆肥般杂乱无章的思想，堆砌辞藻的病句更反映出窘迫的文化素养。

一本写莫里斯的书，开头前29页都是写拉斯金，怎么，是写过这么一篇破论文舍不得丢
...

[莫里斯](#) [下载链接1](#)