

服饰与时尚



[服饰与时尚_下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787802219199

《服饰与时尚》内容简介：时尚，当属创新行为，是每个时代极具生命活力的新生事物。倘若没有时尚，我们的世界、我们的生活，便会变得机械、枯燥与乏味，充满了惰性与灰色。追求时尚，寻求刺激与挑战，创新与征服，是人类的一大天性，甚至可以说，时尚为人类的觉醒注入了巨大的活力。

服饰是时尚流行的符号，也是一种个性的体现。事实上，每个时代都有自己的时尚，只是有时寿命极短，如昙花一现稍纵即逝；有时仅为“小众”所接受……如今，时尚的概念更宽泛了，时尚就是要为大众所接受，继而认同，由时尚变成流行。而此时，时尚似乎也渐渐褪去了浮华的鲜艳光泽，取而代之的是具有一定生命周期和鲜明时代印记的社会属性。

服饰与时尚融汇在一起的确有一种内在的召唤力和诱惑力，惟其如此，才会有潮流，才会有趋之若鹜的现象。从服饰的演变中，当然还可以看出人们时尚意识的嬗变。且不说我们非常熟悉的国风国韵，就拿西方来说，无论是古希腊时期的“和谐韵律之美”、中世纪的“理性之美”、文艺复兴时期的“造型曲线之美”、17世纪的“巴洛克繁复之美”，还是18世纪的“洛可可精巧之美”，无不体现出时代赋予时尚的审美倾向。

作者介绍:

目录:

[服饰与时尚 下载链接1](#)

标签

服装设计

服饰

服饰史

服装历

服装

时尚

影响人物

品牌故事

评论

要我说，这玩意儿我都写得出。

是关于时尚文化方案的书籍,阐述了不同时代服装时尚的变化,也穿插了一些著名设计师的小故事,后半部附上了服装配饰方面潮流变化.对于想要了解时装设计或者品牌方面人,作用不大.

[服饰与时尚 下载链接1](#)

书评

[服饰与时尚 下载链接1](#)