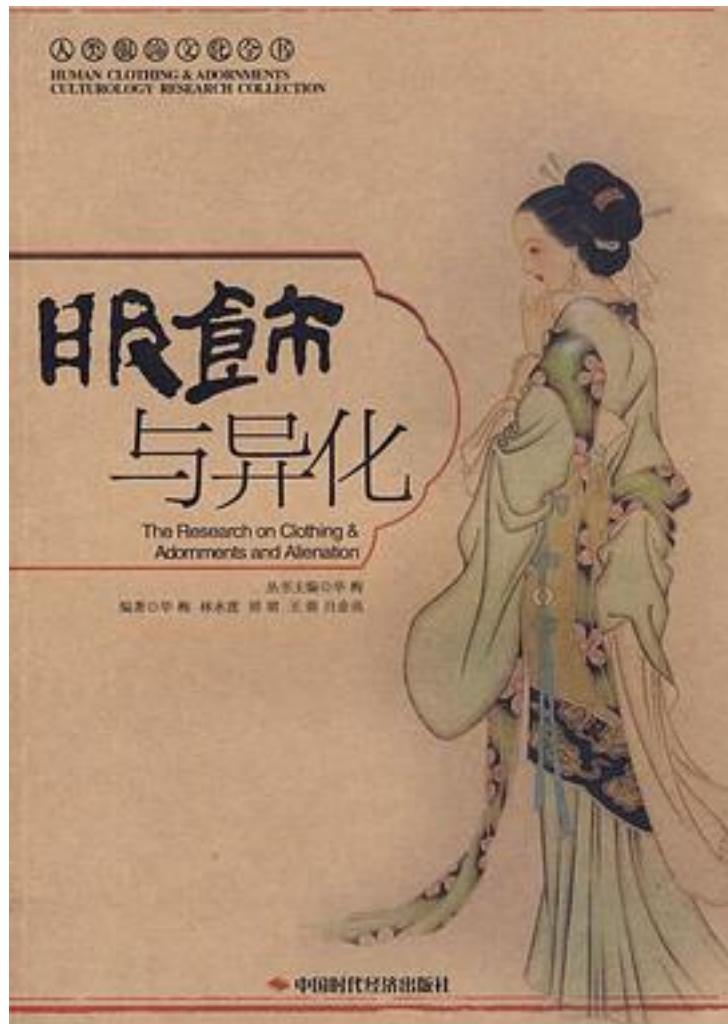


# 服饰与异化



[服饰与异化 下载链接1](#)

著者:

出版者:

出版时间:2010-1

装帧:

isbn:9787802219205

《服饰与异化》内容简介：早在原始社会，人类就已经有了美和丑的观念，这从装饰品

的大量出现上就可以得到证明。在古老的山顶洞人的遗址中，就发现了装饰品，并且在山顶洞人的尸骨上，还发现撒有红色赤铁矿石粉，表明史前人类从旧石器时代晚期就开始美化自己。而到了新石器时代，在各类文化的遗址中，装饰品的出现，不论在种类上还是数量上都急剧增加，而且在世界各地原始社会遗址中都有发现。我们从一些民族学资料也可以看到，似乎除了住在北极的民族不得不有全套的衣服外，世界上现存的原始部落里的人们大多是装饰多于衣服，这种爱美的观念贯穿于原始民族的生活中。

原始人体装饰主要分为两大类：其一，固定的装饰。即直接在人的皮肤上刺绘纹饰，或人为使局部肌肉结疤及人体局部变形、缺损等人体装饰的总称。如文身，割痕，安置耳、鼻、唇饰，拔牙等。其二，不固定的装饰。即指一切人体上穿戴、佩戴或附系于人体上的经人工制作的装饰品的装饰。如在人体上佩戴各种带饰、条环等等。另有绘身之俗，一种介于二者之间的并可能是人类最早的装饰。

作者介绍：

目录：

[服饰与异化](#) [下载链接1](#)

标签

服饰史

时尚

评论

---

[服饰与异化](#) [下载链接1](#)

书评

[服饰与异化 下载链接1](#)