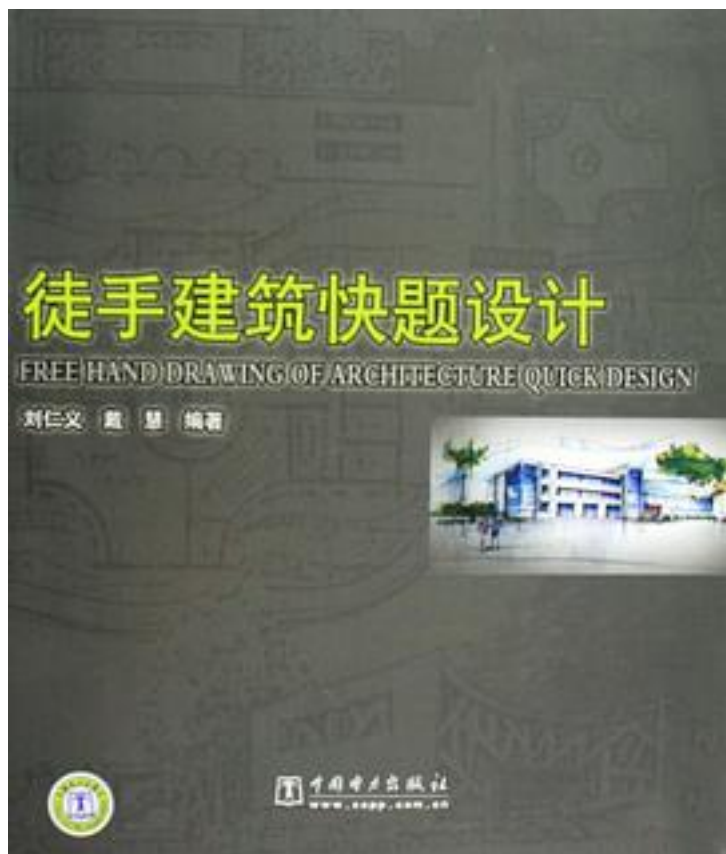


徒手建筑快题设计



[徒手建筑快题设计_下载链接1](#)

著者:刘仁义//戴慧

出版者:中国电力

出版时间:2009-12

装帧:

isbn:9787508393230

《徒手建筑快题设计》共分4部分，分别介绍了徒手建筑快速设计的基本知识、基本技能、设计的步骤和方法，并对所收集的学生习作和应考作品进行的实例解析。徒手建筑快速设计是建筑学、城市规划、景观设计等专业必修的专业课之一，它涉及的知识层面广、建筑类型多、建筑形式纷繁复杂。在研究生入学考试徒手建筑快速设计是很多学校建筑学、城市规划、景观学专业的必考科目，也是很多相关用人单位在招聘时的保留项

目。

《徒手建筑快题设计》可以作为建筑设计教学和应试参考用书，也可以供从事建筑设计、城市规划与设计、景观设计以及相关管理工作的人员参考。

作者介绍:

目录: 前言第1章 概述 1.1 建筑快题设计的定义 1.2 应用范围 1.3 建筑快题设计的形式 1.4 建筑快题设计的特点 1.5 建筑快题设计的意义 1.6 建筑快题设计的基本要求第2章 建筑快题设计的基本技能训练 2.1 建筑基础知识储备 2.1.1 方案能力 2.1.2 基本概念 2.1.3 推荐书目 2.2 徒手建筑快题表现能力训练 2.2.1 钢笔线条练习 2.2.2 马克笔练习 2.2.3 彩色铅笔练习 2.2.4 用色的复色原理 2.2.5 透视效果图训练 2.3 建筑设计综合技能的训练 2.3.1 建筑设计能力的整体训练 2.3.2 建筑设计能力的局部强化训练 2.3.3 日常素材积累 2.3.4 徒手建筑快题的版面设计 2.4 徒手建筑快题设计训练的具体方法 2.4.1 分期练习 2.4.2 频度 2.4.3 手法 2.4.4 题目类型第3章 徒手建筑快题设计的步骤和方法 3.1 审题 3.2 分析 3.2.1 功能制约——由内到外 3.2.2 环境制约——由外到内 3.3 着手设计 3.3.1 寻求合理的分区布局 3.3.2 寻求合理的交通系统 3.3.3 合理的形态构成 3.4 徒手建筑快题设计的原则 3.4.1 整体性原则 3.4.2 准确性原则 3.4.3 凸显性原则 3.4.4 完整性原则 3.5 徒手建筑快题设计的要点 3.5.1 功能要求 3.5.2 表现方式 3.5.3 基地要求 3.5.4 节点处理 3.5.5 总平面 3.5.6 平面 3.5.7 立面 3.5.8 剖面 3.5.9 分析图和说明 3.5.10 表现图 3.6 徒手建筑快题设计的注意事项 3.7 徒手建筑快题设计的评价标准 3.8 建筑快题设计的应试准备 3.9 有关建筑学硕士研究生入学考试快题设计中常见的问题 3.9.1 对设计任务书的正确理解 3.9.2 建筑设计注意事项 3.9.3 设计表达要点第4章 建筑快题设计 实例解析 4.1 活动中心设计 4.2 茶室设计 4.3 南方建筑师事务所设计 4.4 中国画院设计 4.5 小区规划与会所设计 4.6 学院会议中心 4.7 风景别墅设计 4.8 博爱卫生站设计 4.9 社区中心设计 4.10 建筑沙龙设计 4.11 建筑师住宅及工作室设计 4.12 文化活动中心 4.13 社区图书馆 4.14 社区会所设计 4.15 学术交流中心设计 4.16 售楼中心 例一 例二 例三 例四 例五 例六 例七 4.17 研究生活动中心设计 例 例二 例三 例四 4.18 环境保护培训中心 4.19 陶行知纪念馆 4.20 高新技术体验发布中心参考文献 (收起)

[徒手建筑快题设计_下载链接1](#)

标签

建筑

设计

教参

评论

不够系统。

[徒手建筑快题设计_下载链接1](#)

书评

[徒手建筑快题设计_下载链接1](#)