

万山红遍



[万山红遍 下载链接1](#)

著者:邵大箴

出版者:

出版时间:2009-9

装帧:

isbn:9787102047492

《万山红遍:新中国美术60年访谈录1949-2009》从新中国成立后至今每年创作的美术作品中,选择一件至数件用文字加以介绍其创作背景、主题内容和表现形式,以及创作者的心路历程。因为每一件艺术作品都凝聚着作者的心血,都真切地反映了他们的思想和感情,同时也刻上了时代的印记。重温这些作品,我们会跟随它们进入催化它们产生的那些岁月,领略新中国各个历史时期的风采。倾听每位作者讲述他们的创作经验和作品背后的故事,让他(她)用另一种方式吐露自己的心声,与大众交流,会增加人们对这些

艺术作品和新中国美术的认识与理解。这是编者编辑的目的。为此，编者尽量用采访作者本人的方式，使这种交流更直接、更生动，使书中的资料更具文献价值。但遗憾的是，他(她)们当中的一些人已经离开了我们，在这种情况下，我们只能通过对他们的艺术熟悉的有关人士(如他们的家属、同事、朋友)的采访来弥补这一缺陷，其中一些对现代中国美术史有研究的专家发表的评论意见尤为珍贵。

作者介绍:

目录:

[万山红遍_下载链接1](#)

标签

中国近现代美术

艺术

美术史

艺术史

建国美术

建国后

史料

评论

论文参考。

[万山红遍 下载链接1](#)

书评

[万山红遍 下载链接1](#)