

# 梅里词派研究



[梅里词派研究 下载链接1](#)

著者:陈雪军

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2009/12

装帧:平装

isbn:9787532553785

本书将明清之际梅里词人群体放置在明清易代的特定时代背景下加以考察，辑录了《全明词》和《全清词》（及补编）中失收的诸多稀见词人词作，考订了梅里词派主要词人的生平和交游。并选择梅里一地的文化世家切入，通过对梅里词人之间家族、师承和交游等关系的分析，探讨明清之际郡邑性词派之文化成因，从而揭示出清词发展的地域性特征。本书不仅对于了解明末清初梅里一地的词学渊源能提供扎实的文献资料，而且对于研究清初浙西词派的崛起和发展、了解清初如朱彝尊等词坛大家在文学史上的地位与意义，均能提供很好的理论参考。

作者介绍：

陈雪军，博士，浙江大学宁波理工学院从事中国古代文学和新闻学的教学和研究工作，已出版专著一部，参编教材、辞书及编著等7种，公开发表学术论文20多篇。主持浙江省文化工程项目《邵廷采全集》点校。

目录：

[梅里词派研究 下载链接1](#)

标签

齐·文史哲研究丛刊（上海古籍出版社）

诗词

词学

文学种种

文学:理论/小说/散文/随笔/诗词歌赋

工具书

\\\

评论

书中论定梅里词派先驱王和朱一是的词都受“云间”的影响，但王的词又不纯属“云间”一路；而朱一是的词，早期受“云间”影响，后期却深受稼轩词风影响，这些论述都是自出机杼的。又如另一梅里词派先驱、未列入《梅里词编》亦非“浙西六家”的曹溶，他与朱彝尊、李良年、李符的关系十分密切，对他们都深有影响。书中论述朱彝尊《〈静惕堂词〉序》中说的“数十年来，浙西填词者，家白石而户玉田，春容大雅，风气之变实由先生”，是实实在在的话，而非当代论者所说仅仅是“带有追赠意味”之辞。在论析梅里词派中坚李良年、李符的特点时，也实事求是地指出他们的缺失，并纠正了现当代论著中对他们的一些误解，这些都是应该肯定的。“附录”做了大量细致的考订工作，如对王、朱一是等人生卒年的考订和梅里词人关系的考订等。

---

[梅里词派研究 下载链接1](#)

## 书评

---

[梅里词派研究 下载链接1](#)