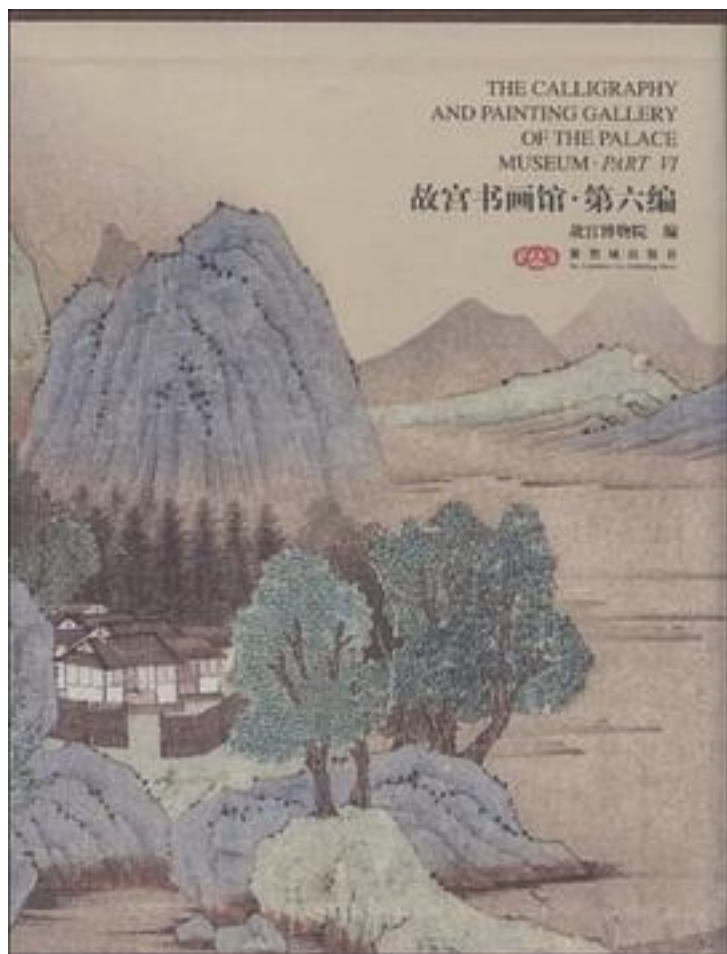


故宫书画馆 第六编



[故宫书画馆 第六编 下载链接1](#)

著者:曾君

出版者:紫禁城出版社

出版时间:2009-9

装帧:精装

isbn:9787800478536

《故宫书画馆·第6编》内容简介：中国书法与绘画艺术源远流长。它们同起源于原始符号，同在华夏文明的土壤中滋长，使用相同的笔墨纸砚，均以线条为基础的造型手段，追求共同的笔墨技巧和抒情写意的审美意趣。虽然尔后它们发展为两个独立的艺术门

类，前者更侧重抒写性情，后者更强调传神写照，但二者数千年来始终相互借鉴，共同发展。书中有画，画中有书，相辅相成，相得益彰。也正因此，书画艺术在诸多中国传统艺术门类中，至今仍历久不衰，欣欣向荣。中国书法与绘画艺术以其悠久的历史、独特的表现方法和审美意趣，在世界美术之林中占有重要的地位。

作者介绍:

目录:

[故宫书画馆 第六编 下载链接1](#)

标签

艺术

故宫

艺术史

国画

书法

黄浦图书馆

雅昌

阅览室

评论

看武英殿第六期书画展，压轴的是“三希”之一《中秋帖》，A4纸大小都不到，果真只是张“便条”。在书店里把所有9期展览内容都翻了一遍，才知这个系列展出过大部分艺术史的顶梁柱：《步辇图》《韩熙载夜宴图》《女史箴图》《洛神赋图》《五牛图》

》《兰亭序》……以后有钱了，一定要拿下这套2000元的大全集

任熊的自画像最欢乐

卖得贵清晰度却不给力，情何以堪。

学校图书馆真的能省好多钱

草草看过整个系列只有这一编的封面一下摄住了，山色恬淡清远，意境玄妙，算是入坑的开端，内页还有阔页，诚意之作。

[故宫书画馆 第六编 下载链接1](#)

书评

[故宫书画馆 第六编 下载链接1](#)