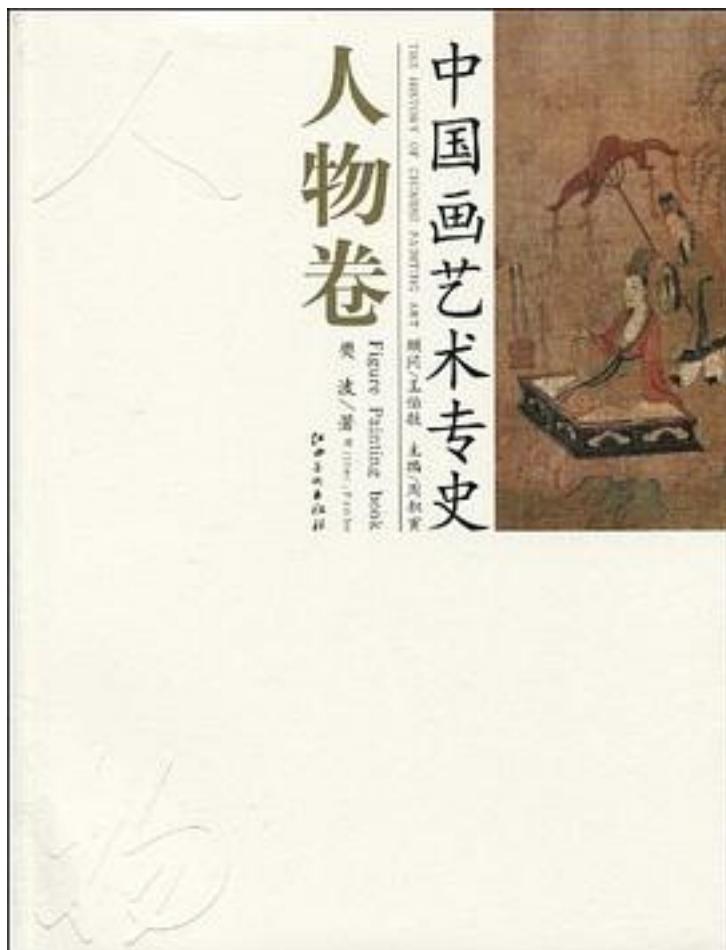


中国画艺术专史 · 人物卷



[中国画艺术专史 · 人物卷 下载链接1](#)

著者:樊波

出版者:江西美术出版社

出版时间:2008-12

装帧:

isbn:9787807497066

《中国画艺术专史·人物卷》这部分的作者，尽管还可以攀登最高点，但至少已经把攀登百丈高崖的困难征服了。作者把思维活力投入这门学科中，而且起到了对史的融合、转化的效果，这就是胜利，这就是硕果。撰写花鸟画史，仅从对描绘对象的客观存在中

，反映出不同时代、不同人们对客观世界的不同认识，从而寻求人在生活中率真的审美情操。其所难易之处，任于归结到这门艺术所要表现的笔墨形态。而这种表现，正体现在东、西方以至五大洲人们的共同语言与不同习惯上。

作者介绍:

目录:

[中国画艺术专史 · 人物卷 下载链接1](#)

标签

艺术史

人物画

中国人物藝術

评论

比较详细

[中国画艺术专史 · 人物卷 下载链接1](#)

书评

[中国画艺术专史 · 人物卷 下载链接1](#)