

吴冠中百日谈



[吴冠中百日谈_下载链接1](#)

著者:吴冠中 口述 燕子 执笔

出版者:东方出版社

出版时间:2009-11

装帧:平装

isbn:9787506036696

《吴冠中百日谈》内容简介：卜伽丘《十日谈》谈民间事，真情实事，歌颂人性苏醒，发扬了意大利文艺复兴。仿之，我百日谈自己身世，非年谱，非正传，皆此生生活所见

所感，啼笑因缘。细心读者当感所谈何指，所感何因，个人乃历史之微粒，然而，踩之者众矣！

作者介绍:

目录:

[吴冠中百日谈_下载链接1](#)

标签

吴冠中

艺术

回忆录

传记

人物

@吴冠中

*传记

随笔

评论

见引女史箴图所配箴言：出其言善，千里应之；苟违斯意，同衾以疑。

放在家里有段时间了，今天开读，异常好读，一会儿就读了大半。开始时先看画，有的能欣赏，有的真看不懂。读着文字，慢慢人物生动起来，再看画，感觉也不一样。最近觉得，美术和音乐类似，欣赏的时候要投入很大程度的身心感触，去体会整体是什么感觉。即使不懂欣赏，也会看到、听到、体验到以前感觉不到的美。

闲来翻翻 可以一读

感叹吴老的心路历程，内心对美的执着，以及对于自己所钟爱的艺术、家庭、以及国家的责任。

不得不感慨吴老命大 对艺术追求认真疯狂 整本里偏爱他讲感情的线

选一幅抽象画，证明你的品味。

那些你无法赶超的奔向终极文艺青年道路,,

100725 凤凰中文台名人面对面吴冠中04

文笔简练紧凑，是我喜欢的风格。微博里关注的中国书画艺术不时会介绍吴老的画作，黑色线条似乎会说话，变化万千，再加上点缀的色彩，使得画面充满灵气和动感，不似油画和国画的浓重，吴老的画轻盈，很稀饭啊。

不知道有生之年能否有幸收藏一副，还记得当年798送的印刷品都留下了深刻的回忆

还是小学生的时候家里有一本他的带插图随笔集，彼时对艺术及文学都不甚了了，只觉字与画皆平和且美，以来一直对他抱有朦胧的好感。这本小书谈创作之路道长且阻、谈艺术生之间恩怨纠葛、谈战争与政治、也谈纯粹的美和旧时光。他经常说话过于不客气

了，他的形象在我这里有了缺陷，喜爱之情却有增无减。

非常非常刻苦的人 以及他游走的世界

民国艺术家的经历，人生

吴老大名鼎鼎，对他的书早虎视眈眈，在书店里半价求得，甚为高兴。看后，对他为留法而苦心多年学法语敬佩不已。
真应了命运垂青准备之人！书中有他对人对事不平的批评，很有见地。

[吴冠中百日谈_下载链接1](#)

书评

看到那代人，为了奉献祖国追求梦想的执着，着实自惭形秽。今天，我们谈的多是自己的梦想，改变世界的念想，已经很少谈到祖国。但是，那一年代的艺术家，真正是为了祖国健康工作50年的践行者，没有私欲，只有奉献。
看到大师的认真努力，近乎苛刻的要求自己，说起我...

[吴冠中百日谈_下载链接1](#)