

# 《农人之春》逸史



[《农人之春》逸史 下载链接1](#)

著者:陈智

出版者:中国国际文化出版社

出版时间:2009-4-1

装帧:平装

isbn:9789735829315

作者介绍:

1934年生于湖北天门，1949年参军从艺。1956年中國作家协会文学讲习所毕业。  
1955年开始发表、出版、公演各类作品。  
1994年底离休前任南京市文化局艺术创作室國家二级编剧。主要代表作：  
早年：《安业民》(长诗连环画) 中年：《浅谈戏剧的情节》《金银梭》(七场现代昆剧)  
《爱祖国胜于爱美人---粗析苏曼殊之多情》(专论) 晚年：《南京文化志.电影篇》  
《南京电影百年沧桑》

目录：

[《农人之春》逸史 下载链接1](#)

标签

电影史

评论

值得一读的好书！

---

内容提要：

一本大部头老书里，有扭曲残缺的钥匙半根。几经修复，开启了一座富矿，出土了百年珍品---首部荣获国际奖的中国电影《农人之春》。继续挖深，溯源电影背景，惊现先贤群：蔡元培定方针，郭有守、魏学仁、张冲(淮南)、孫明絰、颜鹤鸣联袂打造，1935年送出国门，争艳比利时农村国际电影比赛会，一鸣惊人！作者简介：1934年生于湖北天门，1949年5月从军从艺。1956年中国作家协会文学讲习所毕业。1955年开始发表、出版、公演各类作品。1994年底离休前任南京市文化局艺术创作室國家二级编剧。主要代表作：早年《安业民》(长诗连环画) 中年：《浅谈戏剧的情节》《金银梭》《爱祖国胜于爱美人---粗析苏曼殊之多情》 晚年：《南京文化志.电影篇》《南京电影百年沧桑》

[《农人之春》逸史 下载链接1](#)

书评

[《农人之春》逸史 下载链接1](#)