

# 钻石广场



[钻石广场 下载链接1](#)

著者:梅尔赛·罗多雷达

出版者:人民文学出版社

出版时间:2009-11

装帧:

isbn:9787020076833

本书通过巴塞罗那土生土长的一位普通妇女一辈子的生活经历，反映了西班牙内战前后时代的变化。

作者介绍:

梅塞·罗多雷达被认为是战后最重要的加泰罗尼亚语小说家。她的小说《钻石广场》（1962年被译作《鸽群时代》）自初版以来已被译成20多种语言，被认为是所有时代中最精彩的加泰罗尼亚语小说，同时，这部作品也被评论界认为是关于西班牙内战的一部经典。

目录:

[钻石广场 下载链接1](#)

标签

西班牙

小说

西班牙文学

意识流

梅塞·罗多雷达

时代

意識流・小歴史

巴塞罗那

评论

译得一般

---

我喜欢意识流的文风。琐碎地呢喃般地叙事方式。西班牙语计划要提前么。

冲着封面读到50页==。

我好讨厌意识流

暂时没有读过中文翻译版，如果不熟悉西班牙语可以尝试英语版本

不太喜欢，的确平淡絮叨，意识流在我印象中不是这样的，没啥能记住的意象，情节或是比喻，有点失望。

隐约有种加泰版城南旧事的感觉，关于鸽子的描述又让人想起长恨歌…总之是令人有共情的意识流，可惜剧情略平淡，波折多一些会更好。

罗多雷达的书读的我浑身发冷，好像我的前世经历过西班牙内战一样。

#平庸意识流

意识流……

感觉作者的意识流风格有些生硬。

科罗梅达

文中透露出西班牙人乐观的民族气质，最让我有所感触的是这句话“他希望结束战争，不管怎么结束都行”，赢也好，输也罢，战争中的人民渴盼着和平，那个时代所有的人都经受着苦难，可并不是所有的人都等得到苦难结束的那一刻。

[钻石广场 下载链接1](#)

## 书评

这是一个女人的一生，一个生活在巴塞罗那的普通妇女的一生。如果说她与其他的女子有所不同的话，那就是她在西班牙内战中失去了她的第一个丈夫基梅特。这是一个特殊时代的悲惨故事。因为她深深地爱着他。

故事以意识流手法表现，纳塔利亚是一个普通女子，她认识了基梅特并与之结...

[钻石广场 下载链接1](#)