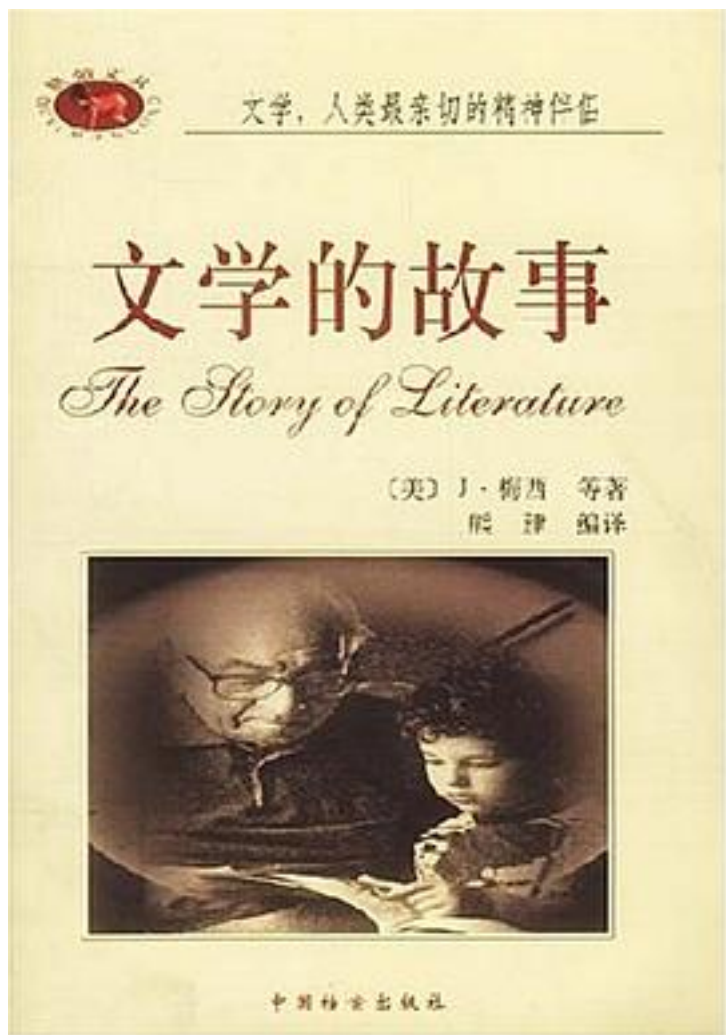


# 文学的故事



[文学的故事\\_下载链接1](#)

著者:约翰·梅西

出版者:陕西师大

出版时间:2011-7

装帧:

isbn:9787561349038

《文学的故事》内容简介：我们穿越时空的旅程似乎太短暂又太漫长。短暂是因为我们

仅仅用几句话、几页纸无法说清那连绵几世纪의思想和成千上万优秀的作家。漫长是因为我们在这急速之旅中已经徘徊在那谜一般的文学国度而久久不愿走出来。当我们迷失在无知的迷雾中时，那些文学天才身上所散发出来的耀眼光芒，就像太阳一样指引我们走出了困境，向着光明的方向前进。

作者介绍:

目录: 前言：一口气读完文学史第一篇 古代文学 第一章 书籍的制作 第二章 文学的起源 第三章 神秘的东方文学 第四章 犹太文学：圣经—犹太法典 第五章 希腊的历史及其历史学家 第六章 希腊的史诗：荷马—赫西俄德 第七章 希腊的抒情诗 第八章 希腊的戏剧 第九章 希腊的哲学、雄辩术及其散文 第十章 罗马的历史及其历史学家 第十一章 罗马史诗：英尼尔—维吉尔 第十二章 罗马戏剧、哲学和抒情诗 第十三章 罗马散文第二篇 中世纪西方文学 第一章 日尔曼、哥特和传奇小说的起源 第二章 中世纪的法兰西文学 第三章 早期的德意志和斯堪的纳维亚文学 第四章 但丁与《神曲》第三篇 19世纪以前的近代欧洲文学 第一章 文艺复兴时期的意大利文学 第二章 19世纪以前的法国散文 第三章 19世纪以前的法国诗歌和戏剧 第四章 古典时代之前的德国文学 第五章 19世纪以前的西班牙和葡萄牙文学 第六章 伊丽莎白时代之前的英国文学 第七章 伊丽莎白时期的非戏剧文学 第八章 莎士比亚之前的英国戏剧 第九章 莎士比亚 第十章 伊丽莎白时期的其他剧作家和詹姆士一世时期的剧作家 第十一章 17世纪的英国抒情诗 第十二章 弥尔顿 第十三章 17世纪的英国散文 第十四章 复辟时代的英国文学 第十五章 18世纪的英国散文 第十六章 18世纪的英国诗歌第四篇 19世纪和当代文学 第一章 英国浪漫主义诗歌的复活 第二章 19世纪的英国小说 第三章 19世纪的英国散文家和哲学家 第四章 维多利亚时期的诗歌 第五章 19世纪的法国散文 第六章 19世纪的法国诗歌 第七章 德国文学的古典时期 第八章 歌德之后的德国文学 第九章 19世纪的俄罗斯文学 第十章 近代西班牙文学 第十一章 荷兰和法兰德斯的文学 第十二章 斯堪的纳维亚文学 第十三章 美国的小说 第十四章 美国散文及其历史 第十五章 美国的诗歌后记  
· · · · · · [\(收起\)](#)

[文学的故事\\_下载链接1](#)

标签

外国文学

文学大类

散文杂记

外国

## 评论

讲文学历史算是比较全面的一本了。入门不错。

-----  
欧美文学入门，作者20世纪初期写的，时代烙印较重，而且个人主观内容很多。不作为学术学习，单纯了解一下还是可以的。

-----  
读外国的书最重要的是翻译，译者的逻辑没有太好。  
作者太主观，虽然很多外国学者的作品都很主观，但个人不是很能接受的了。  
一些延伸的书籍、作者和概念一笔带过实在太简略了。

-----  
正在看，细致全面。

-----  
[文学的故事 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[文学的故事 下载链接1](#)